

ZIVI ZAJEDNICA

U ovom broju

- | | | | |
|-----------------------------------|------------|--|------------|
| ● Kršćanski optimizam | str. 2 | ● „Ex-Panonia“ u Berlinu | str. 12 |
| ● Nikola Zrinski | str. 3 | ● Briga za jezik | str. 13 |
| ● Bogu ništa nije nemoguće | str. 4–5 | ● Kravata povezuje | str. 13 |
| ● „Vlado Gangster“ vâlja neistine | str. 6–7 | ● Crkva u Namibiji | str. 14–15 |
| ● Mladi nisu bez nade | str. 8 | ● „Ja više ne pijem“ | str. 16–17 |
| ● Göppingen slavi | str. 9 | ● Nove knjige | str. 18 |
| ● Božji trubaduri u Australiji | str. 10–11 | ● Nikičine tambure | str. 19 |
| | | ● Wem dienen Dedijers
Unwahrheiten? | S. 20 |



Srce Isusa Krista kucalo je i kuca za čovjeka, prvenstveno za onoga koji je osamljen, siromašan, odbačen. Na slici: Rembrandtov Isus sa svojim „miljenicima“.

D2384E

Studeni / November 1988. Broj 11 (96)

»LEBENDIGE GEMEINDE«

MITTEILUNGSBLATT DER
KROATISCHEN KATHOLISCHEN MISSIONEN
ERSCHEINUNGSORT FRANKFURT AM MAIN

CIJENA / PREIS 1,- DM

LIST HRVATSCHIK KATOLICKIH MISIJA

Za Boga je ljudsko srce središte svemira

Ovih smo dana posebno mislili na naše drage pokojne. Slavili smo Dan mrtvih. I ovo kratko razmišljanje posvećeno je toj tematice.

Među brojnim čudesima koja je Krist Gospodin učinio za vrijeme svoga javnog djelovanja, evanđelisti bilježe i da je uskrisio i troje mrtvih: sina udovice iz Naina Jairovu, kći i prijatelja Lazara iz Betanije. Pisci Evanđelja izrijekom spominju da je Isusa „potresla“ ljudska sudbina u tri spomenuta slučaja. Ljudsko srce bilo je u tih nekoliko trenutaka dakle središte svjetskog zbivanja.

Ljudsko srce, čovjek, ljudski bitak, što je to zapravo?

Rijetko se odgovara na pitanje u čemu je stvarno ljudski bitak. U beskonačnom svemiru kruži malo tjelesče zvano zemlja. Po njoj je rastegnut tanki sloj koji se zove krajolik, život, kultura. I sitna bića, imenom ljudi, imaju tu svoje prebivalište, žive, ostvaruju se, umiru.

Zahvaljujući Kristovim čudesima uskrišavanja mrtvih postaje jasno da su za Boga ta siccuna ljudska bića na malenom i izgubljenom zrnu pjeska važnija nego svemir i mlječne staze i da mu je kratko vrijeme, koliko ljudski život na zemlji traje, značajnije i vrednije nego sve godine beskonačnosti s kojima astronomija računa. Par godina ljudskog života, 10 godina ostavljenosti koje jedna udovica ima možda pred sobom, vrijede pred Bogom više, vremenski gledano naravno, nego vrijeme koje je sunčevu sustavu potrebno da se razvije, raspade i ugasi. Nikada Bog ne bi, da bi spasio Sirijusa ili Andromedini maglicu, žrtvovao ljudskoga srca. Zato Krist „potresen“ čovječjom boli poziva prirodne



OKOM VJERE DUBLJE I DALJE

Temelj kršćanskog optimizma

Danas se puno govori da je naš svijet postao zreo, odrastao i da je poput mlađa čovjeka prekinuo veze s dječinjom dobi. On je u stanju, ubuduće, upravljati sam sa sobom. U redu! Ali mnogi dodaju: našem svijetu Bog dakle nije više potreban. Slažem se, ako je Bog služavka za djecu. Ali, što ako je stvorio čovjek na svoju sliku da ga učini svojim partnerom?

Postati zreo i odrastao ne nosi sa sobom zaboravljanje i odbacivanje veza. Odrastao ih čovjek samo drukčije shvaća: ne više kao ponižavajuću ovisnost nego kao životni odnos komu sve bolje i bolje razumije smisao i vrijednost.

(nastavak s prednje str.)

zakone u višu službu, u korist ljudi i pokazuje tako tko je zapravo Bog i kakav je On. On je onaj kome ljudska sudska toliko znači da uskrišava mrtve. On nije najprije Bog svemirskih sustava niti astronomski Bog. On je prije svega Bog srca.

Može se mirne duše kazati: Reci mi što te potresa i ja će ti kazati tko si. U spomenutim primjerima Bog se pokazuje potresen bolju ljudskoga srca i tako otkriva svoje božansko lice. Odmah opažamo daje on Onaj na koga Pavao misli kad govorи o „čovjekoljublju našega Boga“ (Tit 3,4). O njemu filozofija pre malo kaže kad ga naziva apsolutnim, nepromjenjivim. Ne, on je prije svega živi, blizi Bog koji u svojoj svetoj slobodi silazi k ljudima. On je Bog koji ljubi čovjeka. On je Bog koji misli i djeluje onako kako je opisano u trima dočnjima uskrišenja.

Ali čemu sve to, reći će netko, ako svijet i dalje nastavlja ići svojim putem? Posvuda umiru djeca, posvuda plaču majke i na mukama su očevi, posvuda su se-

Evo jedne svakodnevnim iskustvom potvrđene činjenice: mlad čovjek koji napusti svoj roditeljski dom, kad postane zreo čovjek i stvari nove veze sa svojom ženom i djecom, ponovno otkirva svoje roditelje i osjeća se s njima povezan na jedan novi, dublji način.

Ako se svijet udaljuje i dijeli od Boga to nije zato što je odrastao, zreo, nego jer je u punoj mlađenackoj krizi. Proći će ga to. Već sada znademo da će Bog, kada kriza svijeta prođe, biti posebno zadovoljan da su mu djeca prerasla u zrele sinove i kćeri. Ima dakle razloga za kršćanski optimizam.

Tuga ubija

Želite li pokvariti i uništiti svoj život i život onih koji vas okružuju, njegujite tugu i žalost. To je sigurna, iskustvom dokazana metoda. I ništa kao tuga ne ispunja srca neraspoloženjem i odvratnošću. Poznato je koliki su ljudi zbog nje stradali.

Tuga zamagljuje naše prosuđivanje i čini da svijet i događaje gledamo puno tamnije nego što to oni zapravo jesu. Za

stre ostavljene. Posvuda se kidaju ljudski životi ostajući neispunjeni i neostvareni. Koja onda korist od te slike Boga srca?

Sve to skupa treba ojačati našu vjeru, vjeru koja je utemeljena na Kristovoj riječi i djelu. Na svakoga od nas Bog gleda kao na onu udovicu iza mrtvačkih nosila. Svakomu od nas treba biti jasno daje Bogu ljudskog biće važnije od Sira-jusa i Mliječne staze. Iz Božje perspektive gledano: srce i sudska svakoga od nas za Boga je središte svijeta. Ali to je uslijed tijeka događaja i vremena, kao što opažamo, dosta zatrto i prikriveno. Moramo dakle vjerovati u stvarni smisao svijeta usprkos svim činjenicama koje drukčije govore. Pobjeda koja pobijeđuje svijet jest vjera naša. Uskrisujući udovičina sina jedinca, Jairovu kćerku i Lazara Krist pomiče zavjesu vječnosti da možemo vidjeti kako stvari zapravo stoe. A i to u vjeri. No u svjetlu Kristovih očiju i njegova srca lakše se vjeruje u Boga i smisao života nego pred kotačima povijesti i u filozofskoj analizi i sintezi.

J.v.

pesimiste katastrofa je posvuda, ona je neizbjegljiva. S tugom u srcu događaje uvijek tumačimo s njihove lošije strane. Tako tumačimo i sve ono što drugi rade.

Živjeti sa žalošću znači udaljiti od sebe sve one koji bi nas htjeli voljeti. Za izlječenje od tuge neki će nam savjetovati da uzimamo alkohol, no zaboravljuju istinitost riječi rimskog pjesnika: „Koliko puta htjedoh da tugu i čemer taj uto-pim u vinu, ali svaka mu kap suzom se stvori i zasine ponovno u oku mom.“ Alkohol ne liječi tuge.

I da bismo se oslobođili od žalosti i tuge, moramo učiniti dvije stvari: ne voljeti je i odbaciti je. Osim toga: treba moliti. To je terapija koju propisuje Evanđelje. A nijednu terapiju ne valja odbaciti prije nego je primijenimo na sebi.

Najuslišanija molitva

„Čemu uopće molitva? Bog me ni onako nikada ne uslišava.“ Tko nije čuo ili sam izrekao te otrcane riječi? No, valjalo bi se upitati, što to mi tražimo od Bo-ga kad molimo.

Da nam dadne zdravlje, uspjeh, sreću, ljubav. I, naravno, da nas čuva od iskušenja i napasti, nas i one koji su nam dragi. Ne pitamo se, što bi od nas bilo kad bi Bog uslišio svaku našu molitvu i želju. Bili bismo zadovoljni nama samima, utonuli bismo u egoizam i zaboravili druge.

Poslušajmo stoga ovu molitvu:

„Zahvaljujem ti, moj Bože, posebno za borbe i bijedu koje si postavio na moj put. Za njih ti zahvaljujem više nego za radosti i uspjeha moga života. Jer, one su učvrstile moju dušu, uzdigle moje srce. Ne vjerujem da se može rasti bez krštenja trpljenja i bolova koje čini da ljubimo druge i koje omogućuje približavanje Bogu.“

Ova molitva nije potekla iz srca nekog redovnika koji živi zatvoren u samostanu. Izrekla ju je jedna kabaretska zvezda. Uslišati, to također znači: izdići se iznad nas samih, krenuti k visinama, pobjeći iz osrednjosti koja nas sputava.

U tom smislu, koji je možda najistinitiji, Bog nas po križevima uvijek uslišava.

Nikola Zrinski

U broju 10. (listopad 1988.) „ŽIVE ZA-JEDNICE“ donesen je članak Zvonimira Čičića iz Švicarske pod naslovom „140 godina od bitke kod Schwechata“.

Pisac članka vrlo je lijepo i točno opisao bana Jelačića i kao Hrvata i kao vjernika obljubljena od mnogih i kao čovjeka koji nesumnjivo ima časno mjesto u hrvatskoj povijesti.

Međutim u posljednjem poglavljtu, pod brojem 6, pisac je taknuo jednu vrlo osjetljivu temu o kojoj bih želio progovoriti nekoliko riječi jer se radi o vjeroatno nemarnoj tvrdnji povjesne NEISTINE!

Pisac spominje kako svjetska povijest (enciklopedije i leksikoni) spominju bana Jelačića „KAO HRVATSKOG BANA /BANUS VON KROATIEN, BAN DE CROATIE /“ i dodaje da vjeroatno ta ista svjetska povijest Zrinske spominje ne kao Hrvate nego kao ugarske plemiće. Citiram: „Ne zna Zapad za Nikolu Šubića Zrinskog, već za mađarskog vojskovođu Miklosa Zrinyi / ungarischer Feldherr /“.

Vjerujem u dobromjernost autora toga članka, ali ipak, da bi potkrijepio svoju tvrdnju o hrvatstvu bana Jelačića ne može poniziti drugoga hrvatskog velikana, odnosno cijelu hrvatsku obitelj Zrinski.

Mogu sve svjetske enciklopedije i leksikoni pisati o Miklosu Zrinyiu, ugarskom plemiću, ali tada je u svim tim leksikonima to povjesna neistina.

Nikola IV Sigetski /1508. – 1566./ potomak je stare hrvatske obitelji knezova Bribirskih od plemena Šubića, koji su se kasnije prema Zrinju prozvali Zrinski. Svoju lozu vuku još iz vremena hrvatske narodne dinastije prije 1102. godine. Bio je hrvatski ban od 1543. – 1556., u vrijeme kad je turska sila bila na vrhuncu svoje moći. U neprestanim žestokim bitkama uspio je sačuvati da „reliquiae reliquiarum – ostaci ostataka“ ne postanu nikada turski sandžaci. Držao je u Hrvatskoj 17 gradova, a ženidbom s Frankopankom postao je još suvladar i nad 25 gradova. Godine 1546. od kralja Ferdinanda dobiva i plodno Međimurje s utvrdom Čakovec.

mora gledati s povijesnog gledišta onog vremena. Tada je cijela Evropa bila sjedinjena u ratu protiv Turaka. Branilo se kršćanstvo i vlastita zemlja od turske okupacije. Zrinski je već prije bio pod Sigetom, 1556., kad je kao hrvatski ban iz Čakovca došao u pomoć braniti Siget također jednom Hrvatu, Marku Stančiću. Godine 1563. Nikola Zrinski imenovan je glavnim zapovjednikom kršćanske vojske s desne strane Dunava. Siget je tada bio bedem obrane pred dalnjim turskim nadiranjem. To što je pao u mađarskom Sigetu ne daje nikome pra-



Nikola Zrinski, „hrvatski Leonida“

vo da ga proglaši „ugarskim plemićem“ niti da uđe u povijest kao mađarski junak. Jedno su „pobožne“ želje, a drugo povjesne činjenice.

Poljski kralj Jan Sobieski potukao je 1686. Turke pod Bećom i još do sada nikome nije palo na pamet da ga proglaši ili unese u enciklopedije kao Austrijanca. Međutim kod nas je povijest bila teža. Bili smo u sklopu Austrougarske monarhije. Već sâm naziv monarhije nije spominjao hrvatsko ime. Naziv kao da je tumačio da je monarhija sastavljena od Austrije i Ugarske, a pod njezinu ime spadaju svi ostali narodi kojima su Mađari htjeli izbrisati i ime i jezik. Nije čudo da su prisvojili hrvatske velikaše i proturali ih u povjesne knjige kao Mađare.

Slično je i s pranukom Nikole Zrinskog Sigetskog, Nikolom koji je kao hr-

vatski ban započeo u Čakovcu takozvana urotu. Govorio je sedam jezika, čak i turski. Pisao je mnogo jer je bio pjesnik velik kao i ratnik. Na mađarskom jeziku napisao je spjev o slavnoj Sigetskoj bitki. Danas ga u Mađarskoj po školama uče kao najvećeg mađarskog pjesnika starog vijeka. A baš on 28. lipnja 1659. piše Ivanu plemenitom Lučiću: „Ego mihi conscius sum – etenim non dene-garem me Croatam esse etquidem Zri-nium esse scio“. Mislim da bi doslovno u prijevodu bilo: „Svjestan sam i neću zanijekati da sam Hrvat i znam što više, da sam Zrinski“. Konačno već iza smrti Nikole Zrinskog u Sigetu cijela Evropa ga je prozvala „hrvatskim Leonidom“.

Iako naiđemo u kojim svjetskim enciklopedijama ili leksikonima, koje spominje autor članka o banu Jelačiću, da su Zrinski mađarski plemići, trebali bi Hrvati pismeno protestirati kod izdavača. To treba učiniti argumentirano, što nije teško, jer dokumenata koji govore da su Zrinski hrvatska obitelj ima na pretek. Pričao mi je ovih dana moj kolega velečasni Čukman, naš svećenik u Oslu, kako su bili kod njega u stanu bivši norveški biskup John Willem Gran sa sadašnjim biskupom Schwenzerom. Kad je biskup Gran primijetio u stanu poprsje Nikole Zrinskog rekao je svom kolegi biskupu: „To ti je hrvatski Jan Sobieski!“ Ugodno čuti u dalekoj Norveškoj, daleko od Hrvatske. Premali smo narod da bismo se olako odrekli svojih velikana! A ne smijemo si priuštiti ni da dok uzdižemo i branimo jedne, potcjenujemo ili „otpisujemo“ druge.

Josip Kropak, Švedska

Ime jezika?

„Živa zajednica“, glasilo hrvatskih katoličkih misija u Zapadnoj Evropi, pri-družuje se domovinskoj, amandmanskoj raspravi o nazivu hrvatskog jezika i iznosi, kratko i sažeto, svoj stav i stav svojih čitatelja koji glasi:

Jezik hrvatskoga naroda, a prema tome i jezik Socijalističke Republike Hrvatske, ima samo jedno ime: hrvatski jezik ili hrvatski književni jezik.

Umoljavaju se delegati koji će odluči-vati o imenu hrvatskog jezika u novom ustavu da ne mijenjaju te stavke ustava iz 1974. godine i da vode računa i o mišljenju stotina tisuća hrvatskih ga-starbjatera u Zapadnoj Evropi.

Bogu ništa nije nemoguće!

Naddušobižnički ured u Frankfurtu organizirao je u sklopu „Biblische Reisen“ iz Stuttgarta studijsko putovanje **Putovima sv. Pavla** po Grčkoj i Turskoj. To je putovanje trajalo dvanaest dana, od 19. rujna do 1. listopada 88. Sudjelovalo je trideset osoba, što naših svećenika što pastoralnih suradnica. Pridružio se i g. Pfarrer Blumenröther i još nekoliko osoba.

Vođa putovanja bio je **o. Bernardo Dukić**, naddušobižnik iz Frankfurta, a za duhovnog voditelja bio je pozvan **o. Bonaventura Duda**, profesor našeg Katoličkog bogoslovnog fakulteta u Zagrebu koji već tridesetak godina predaje, među ostalim, o poslanicama sv. Pavla. Zamolili smo ga da za „Živu zajednicu“ iznese svoje dojmove i ocjenu ovog studijskog putovanja.

P. Bernardo: Što velite, profesore, o smislu i značenju takvih studijskih biblijskih putovanja i hodočašća?

P. Duda: U svoje vrijeme napisao je Ernest Rénan da je Sveta zemlja – danas Jordan i Izrael – „peto evanđelje“. Htio je time reći: želimo li dublje i svestranije razumjeti i doživjeti Isusovo evanđelje, uvelike koristi ako mogemo pohoditi Svetu zemlju gdje se sve to događalo. To vrijedi i za razumijevanje Pavlovi poslanica, a onda općenito – za upoznavanje onoga prvotnog zanosa i oduševljenja iz kojega je niknula kršćanska Europa i slijedno cijela naša kršćanska civilizacija i kultura.

P. Bernardo: Koje mjesto u svemu tomu zauzima sv. Pavao?

P. Duda: „On mi je oruđe izabrano da pronesi ime moje među narode i kraljeve i sinove Izraelove“, rekao je u ono vrijeme sam uskrslji Isus Ananiji kada ga je poslao da krsti Pavla (Djela 9,15). Istina, Krist je poslao svu Dvanaestoricu, apostole, u sav svijet da propovijedaju evanđelje. No ni o kome nemamo toliko podataka u samom Novom zavjetu koliko o sv. Pavlu. On se zove Apostolom narodâ. On je zasadio kršćanstvo u srce tadanjeg svijeta, u Maloj Aziji, Grčkoj, u Rimu, a kanio je prodrijeti sve do Španjolske. Osim toga neposrednog navjestiteljskog djelovanja, on nam je ostavio bogat repertoar svojih poslanica koje, uz evan-

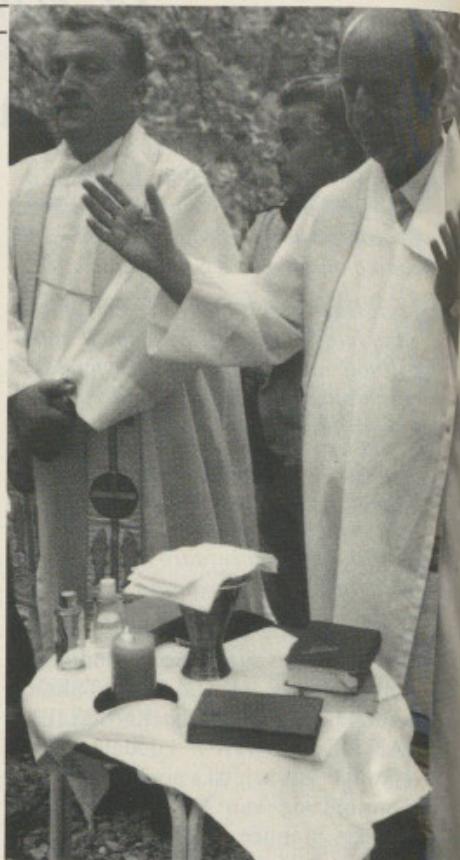
đelja, predstavljaju drugu trećinu spisâ Novoga zavjeta. Istrom kad ih čitamo u sklopu njihove povijesti i geografije, one dobivaju na svojoj punoj težini i značenju.

P. Bernardo: Možete li ukratko naznačiti za čitatelje „Žive zajednice“, rekao bih, „red vožnje“ ili putni plan ovog našeg hodočašća?

P. Duda: Počeli smo s krajnje točke sjeveroistočne Grčke, iz današnjega grada Kavale (nekoć Neapolis) kamo se negdje godine 50. poslije Krista Pavao iskrcao na svom drugom misijskom putovanju. O tom nam pišu Djela apostolska (16,6 i dalje) koja su nam služila i unaprijed kao vodič našega putovanja (Djela 16,6 do 20,38). Nedaleko Kavale pohodili smo ruševne ostatke drevnoga grada Filipi gdje je Pavao krstio prvu vjernicu u Europi, prodavačicu grimiza Lidiju. Slijedeći dakle Djela apostolska, zadržali smo se u Solunu, Ateni, Korintu (u Grčkoj) i poslije u Efezu i Izmiru (negdašnjoj Smirni), u Turskoj. Čitatelji „Žive zajednice“ poznaju sva ta mjesta iz naslova Pavlovi poslanica Filipljanima, Solunjanima, Korinćanima, Efežanima itd. Dakako, kada smo već na putovanju Grčkom i Turskom, pohodili smo i mnoga mjesta povijesti Staroga svijeta, obnavljajući i produbljujući povijest i kulturu Europe koju smo učili u gimnaziji i na teologiji. Bili smo osjetljivi dakako i za našu sremenost jer ovakvo putovanje čovjekovu duhu pruža nove uvide i nameće mnoga pitanja.

P. Bernardo: Da li biste nešto od toga izdvojili, baš u vezi s našom sremenenošću?

P. Duda: Doista, moram reći da sam bio cijelo vrijeme pod dubokim dojmovima. U nekoliko dana susreli smo se s dva, tri i više svjetova. Dođosmo iz katoličkih (i protestantskih) zemalja, devet dana smo boravili u tipično pravoslavnoj sredini u Grčkoj da se zatim susretнемo s osebujnim islamskim življem i civilizacijom u Turskoj. Mogu li se svi ti – i toliki svjetovi – naći na putovima ujedinjene Europe ili čak Ujedinjenih naroda? Mogu li se nadići sive vjerske i povjesne podijeljenosti? Čovjek se ne može oteti tim pitanjima.



P. Bonaventura Duda (desno) i Bernardo Dukić slave euharistiju na Pavlovoj postaji u Grčkoj

P. Bernardo: Vjerujete li vi u ekumenizam?

P. Duda: Nismo jednom na ovom putu zastali pred tim pitanjem kao i pred onim širim, pred pitanjem dijaloga i suživota s islamskim življem, suživota svih ljudi našeg planeta... Odgovaram kratko na vaš upit: „Vjerujem!“ – ali baš „vjerujem“. To jest vjerujem baš kao Isusov vjernik, prema onoj riječi evanđelja: „Bogu ništa nije nemoguće!“ Kad bi putovi sporazumijevanja između svih mogućih ljudi bili samo ljudski, ne bih vjerovao, ili bar ne bih tako čvrsto vjerovao. Uvijek se rado sjećam riječi Pavla VI. Recao je da će ekumenizam, kada se dogodi, biti Božje čudo. To znači, Božje iznenađenje. I tada ćemo vidjeti da smo to mogli mi ljudi i prije učiniti. No dok ne posegne Bog sasvim izuzetno u ljudsku povijest, nama je – rekao je Pavao VI – da u tu riječku povijesti, u taj jaz između narodâ, religijâ, ideologijâ itd., strpljivo unosimo kamenčice sporazumijevanja. Put ekumenizma i dijaloga ide stepenica koje bih okrstio ovako: upoznavanje, uvažavanje, sporazumijevanje, zblžavanje. Čini mi se da smo na taj

put obvezani pod svaku cijenu želimo li opstati.

P. Bernardo: *Ipak, moramo se vratiti studijskom putovanju, a pomalo i hodočašću „Putovima svetog Pavla”! Što vas se osobito dojmilo?*

P. Duda: Najljepši su mi doživljaji bili naše euharistije koje smo slavili, štono se kaže, na licu mjesta – „in situ”. Tako su, vjerujem, osjećali svi putnici i hodočasnici. Posvuda smo u liturgiji čitali prigodna mjesta iz Djela apostolskih ili Pavlovi poslanica s pripadnim evanđeljima. Tako smo u Solunu slavili Krista Kralja jer su Židovi ondje optužili Pavla da „radi protiv carskih odredaba” jer tvrdi „da postoji drugi kralj – Isus” (Djela 16,7). U Filipima, gdje se iz vode i Duha Svetoga rodila prva kršćanka Europe, čitali smo velike Pavlove krsne tekstove. Mnogima će ostati nezaboravna liturgija na otoku Samosu, domovini velikog Pitagore, gdje smo – na domak otoka Patmosa – u liturgiji čitali iz Apokalipse Ivanova početnu viziju Sina Čovječjega i svih sedam apokalipskih pisama (Otkrivenje 1 do 3).

P. Bernardo: Zanimat će čitatelje „Žive zajednice” i ono što je bilo nekako usput.

P. Duda: I o tom bi se dalo mnogo reći. Prije svega, za nas klasičare – uvijek žalimo što generacije naših sadašnjih gimnazijalaca ili kako se već zovu neće više tako duboko gustirati put u Grčku, doista klasičnu domovinu klasičke, stare europske misli i umjetnosti. No ne smi-

jemo propustiti a da ne spomenem duroke doživljaje koje je na sve nas ostavio susret s glasovitom središnjicom pravoslavnoga monaštva, sa Svetom Gorom Atosom. Istina, nije bilo vremena ni prilike da otok dotaknemo svojom nogom, ali nas je brodić, u lagantu klizenu morem, proveo duž njegove desne obale, svojih 45 km, te smo mogli izbliznega motriti te vrletne manastire, dvadesetak, koji slave i svoje tisućgodišnjice, a da se nikada nije ugasilo, kako vele pravoslavci, sveto podvigništvo. Nova vas iznenáđenja čekaju kad pohodite tzv. Meteore, manastire koji su podignuti na nedostupnim vrletima – i što da dalje govorim: sve je to neopisivo i divno, zapanjujuće...

P. Bernardo: *Nažalost, moramo prekinuti jer, znate, urednikove su škare nemilostive. Ipak, recite nešto kao završnicu.*

P. Duda: Po povratku, održao sam u Frankfurtu malo predavanje „Putovima svetog Pavla”. Nakon lijepe debate, novi je župnik o. Križanović završio naš sastanak jednim odlomkom sv. Pavla koji sam tada doživio kao izvrnu završnicu svega moga doživljavanja ovih dana. Evo toga teksta: „Isus Krist dođe na svijet spasiti grešnike – piše Pavao Timoteju (1,15–16) – od kojih sam prvi ja. A pomilovan sam zato da na meni prvo me Isus Krist pokaže svu strpljivost i pruži primjer svima koji će povjerovati u njega za život vječni.”



Svećenici i past. suradnici na „Putovima sv. Pavla apostola”

Naš savjet

Gdje da otvorim svoju Bibliju

- Kad ti se čini da je Bog daleko
(**Psalm 139**).
- Kad si žalostan (**Ivan 14** i **Psalm 146**).
- Kad te ljudi ostave (**Psalm 27**).
- Kad si sagriješio
(**Psalm 51**.i **1. Ivanova 1**).
- Kad si zabrinut
(**Matej 6,19–34** i **Psalm 43**).
- Kad si bolestan (**Psalm 41**).
- Kad si u opasnosti (**Psalm 91**).
- Kad si utučen (**Psalm 34**).
- Kad si obeshrabren (**Izajja 40**).
- Kad si osamljen ili se bojiš
(**Psalm 23**).
- Kad si zaboravio na Gospodinove blagoslove (**Psalm 103**).

Kad ti manjka hrabrosti (**Jozua 1,1–9**)

Kad ti svijet izgleda veći od Boga
(**Psalm 90**).

Kad trebaš spokoj i mir
(**Matej 11,25–30**).

Kad trebaš pouzdanje (**Rimljanima 8**).

Kad tražiš radost (**Kološanima 3**).

Kad ideš na put (**Psalm 121**).

Kad si ogorčen ili kritički raspoložen
(**1 Korinćanima 13**).

Kad razmišљaš kuda uložiti novac
(**Marko 10,17–31**).

Kad tražiš uputstvo za rad
(**Rimljanima 12**).

Još ti preostaje da se ugledaš u pastira i kralja Davida: „U srce pohrani riječ tvoju, da protiv tebe ne sagriješim!

(**Psalm 119,11**).

Shalom! Hodočašće u Svetu zemlju

U posljednjem smo broju našega lista objavili, str. 13, da „Živa zajednica“ organizira hodočašće u Isusovu zemlju od 18. do 25. veljače 1989. godine. Zbog pastoralnog susreta naših svećenika, pastoralnih suradnika i socijalnih radnika, koji se u to vrijeme održava u Vierzehnheiligen, termin se pomiče za tjeđan dana ranije. Prema tome, najavljujemo hodočašće **počinje 11., a završava 18. veljače 1989.** godine. Sve drugo ostaje kako je u prvoj najavi zabilježeno.

Promocija „stručne“ knjige

„Vlado Gangster“ na sveučilištu u Freiburgu

Vladimir Dedijer, zvani Gangster, održao je 26. listopada 1988. godine „predavanje“ o „Vatikanu i Jasenovcu“, zapravo o „zavjeri Vatikana protiv Srba“ u jednoj od aula freiburškog sveučilišta. „Predavanje“ je trajalo oko dva sata. Nastup druga Gangstera organizirao je „Bund gegen Anpassung – Hochschulgruppe – Savez protiv prilagođivanja – Visokoškolska skupina“. Kroz „program“ je vodio Nijemac srednjih godina, pravnik, inače Gangsterov intimus. Nazočno je bilo uz par stotina mladih Nijemaca i Njemica i tridesetak Hrvata, uglavnom mladih. Bilo je i nekoliko starijih Nijemaca.

Opći dojam

Šteta vremena, nije vrijedno pažnje zbog nečeg što bi kao pozitivno bilo izneseno i time značilo nova saznanja. Ipak, isplatilo se doživjeti što znači namješteni okvir (dobro Nijemaca pljeskao je često, dugo i neumjescno – nekad unaprijed odobravajući, kao npr. kada je Dedijer ponosno digao visoko svoju knjigu o predmetu, nedavno prevedenu i na njemački te njome mahao kao vrhunskim dostignućem povijesnih znanosti – egzaltiranim glasom, a jedva da je itko od naznanih istu već pročitao). Isplatilo se doživjeti što znači demagogija, površnost, preuzetnost, uopće glupost i zloba ljudska, egzaltirana emocija predavača.

Kako je teklo?

Spomenuti je pravnik otvorio večer i u dvadesetakminutnom govoru predstavljao Dedijera nazočnima; čovjeka koji u sebi utjelovljuje vrhunac ljudskoga dostignuća na području humanosti, radnosti, znanosti, požrtvovnosti, neumornosti, poštenja, zaloganja za potlačene te svemoguće njegove djelatnosti od Adama do danas. Sve u svemu, vrlo neukusno. Spomenuo je u više navrata njegov engagement u Russelovom tribunalu i taj je tribunal i njegov rad bio zapravo duša cijele večeri, sve se time mjerilo i kroz to gledalo. Spomenuo je Dedijerova pisana djela i posebno predstavio tu novu knjigu na njemačkom jeziku – „Jasenovac – das jugoslawische Auschwitz und der Vatikan“. Pritom se bezobrazno češao o Vatikan te je spomenuo broj od 750.000 pobijenih Srba u Jasenovcu.

Predstavio je još jednoga gospona, postarijeg, koji je tamo sjedio a član je tog tribunala. Njemu je dao riječ.

Taj je također „potrošio“ dvadesetak minuta jer je govorio engleski, što se prevodilo na njemački. Govorio je o tribunalu i njegovoj djelatnosti te uzdizao visoko predsjednika tog tijela, tu nazočnog Dedijera.

Konačno je došao na red i Dedijer – središte večeri. Govorio je i on engleski što je prevodila na njemački neka djevojka.

Očekivao sam temu kako su je najvaljivali plakati, o Jasenovcu i krivnji Vatikana te njegove podružnice u Hrvatskoj. On je pak počeo, zbrda zdola, plesti sve i sva. Reče da je zamoljen za referat od dvadesetak stranica. I on ponajviše govorio o Russelovom tribunalu ali ponešto i o Jasenovcu i okviru u kojem se događao, o zavjeri Vatikana te o engagementu u koljačkoj radbi u Jasenovcu dvojice katoličkih svećenika, o nekim stotinjak vojnih dušobrižnika u ustaškim jedinicama koji su direktno od Pavelića dobivali instrukcije kako klati. Spomenuo je pokolj 800 Srba u Glini (u crkvu zatvoreni i spaljeni!), a prije toga su ustaše silovali žene. Progonilo se i uništavalo Židove, (u Beogradu je sinagoga bila pretvorena u javnu kuću!). Hrvati su osim Srba naveliko ubijali Židove muslimane, Cigane, protufašistički orientirane Hrvate i ostale.

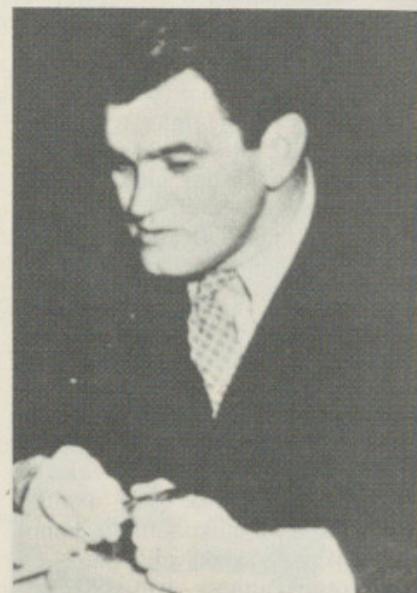
U jednom je kontekstu spomenuo Kosovo gdje se danas siluju tamo živuće redovnice (bilo je govora o pokušaju silovanja jedne), dakle gotova stvar i to u množini – slika kako se kroje događaji.

Jadni Nijemci

Reče Nijemcima da oni žive u atmosferi nesigurnosti i straha, da su ovdje na snazi još uvijek srednjovjekovni zakoni o Gotteslästeringu te da je taj tribunal uzimao u obranu ljude koje je ovdje zakon progonio – „Kirchenkritiker werden hier verfolgt“. „Njemačka se mora spasiti od Vatikana“, uči on ljude ovdje, a u jednom času, kada je tumaćio svestranstvo zauzetosti za sve ljude te govorio o bijedi u Latinskoj Americi, gdje da su protiv Crkve uzeli u obranu dvojicu svećenika (imena nije spomenuo) ispalio je iz konteksta da je zapravo Papa krv za svu bijedu tamošnjih ljudi, ali tom Papi nije znao ime – „der Name des Papstes fällt ihm nicht ein“, prevela je ženska.

Poučio je prisutne da su seljačke bune Srednjega vijeka, pa i ovdje na ovom području, bile zapravo vjerski ratovi – vjera je bila motiv revolucije. Bilo je mnogo revolucija a on se jako nuda da njihovo vrijeme nije prošlo, još ih mora biti! Prisutne poziva na bunt.

U jednom je času, u nekom kontekstu, ustvrdio, bar je tako bilo rečeno na njemačkome, da je Vatikan za vrijeme drugog svj. rata vršio pritisak na Hitlera i Pavelića, jer da im je u Rimu izgledalo da progoni i likvidacije Židova idu nekako presporo. „Vatikan je pravio pritisak na Hitlera i Pavelića da se Židove sporo uništava“ – tako sam sebi zapisao. Tražilo se da se ispitaju i osude zlodjela perzijskoga šaha ali je pred imatom Homeinijem, čije je ime glatko spomenuo i naveo neke pojedinosti o njemu, izgleda rado zastao. Još je jednom spome-



Vladimir Dedijer, zvani „Gangster“

nuo da je Njemačka uvelike rasistička država – „rasističke tedence vladaju ovdje“, zabilježio sam.

To i tome slično trajalo je nešto dulje od sat vremena.

Voditelj je na početku bio najavio mogućnost postavljanja i pitanja davanja odgovora na postavljena pitanja te diskusiju.

Diskusija

Digao je ruku i odmah dobio riječ neki „žgoljo“ – Nijemac, par redi ispred mene, a odmah digoh i ja ruku. Taj je počeo objašnjavati gdje se nalazi Jasenovac i „valjati“ neke druge gluposti. Namah se dobio dojam da je taj bio „montiran“. Dobih i ja riječ kad je on završio.

Što ćeš pitati, Bože moj? Stotine pitanja i primjedbi možeš na sve imati, sve to k vagu poslati, ali znadoh da ne smijem mnogo i dugo. U međuvremenu se diglo mnogo ruku, nastao je i žamor, naši su počeli i negodovati – događati se počelo nešto što nije očekivao, nešto što mu nije pasalo u kram i nije znao što s time – ipak se naše „face“ razlikuju od njemačkih. Jednoga našeg su i izbacili, bio bih to i ja učinio jer je bio pijan i neumjescim upadicama grubo protesirao. To se dogodilo prije, u polovici „predavanja“. Konačno sam smio pitati.

„Postavljam gospodinu profesoru 3 kratka pitanja kako bi i odgovor mogao biti kratak i jasan:

1. kada je logor Jasenovac počeo „djelovati“?
2. koliko je Srba ubijeno u Jasenovcu – točan ili približan broj?

3. da li sam točno ili možda netočno razumio tvrdnju koju je u izlaganju izgovorio profesor da je Vatikan za vrijeme Drugog svjetskog rata pravio pritisak (Druck - tu je riječ i on upotrijebio kako je bilo prevedeno) na Hitlera i Pavelića, jer kao da se Židove presporo likvidira?"

Ženska mu je prevela pitanja, nešto je stao i počeo na engleskom. Govorio je barem petest minuta. Nije se prevodilo što govori. Konzultirali su se. Govorio je mimo pitanja o nečem desetom. Nastajala je nervozna. Ljudi su davalni znak da prestane, da ne krade vrijeme, jer prije mog pitanja, reče voditelj, da za pitanja imamo samo 10 minuta vremena. I ja sam davao znak rukom da taj tip prestane. Voditelj je tada počeo upozoravati na pravila igre, da kada netko govori drugi imaju slušati, da profesor ima pravo govoriti koliko on želi, a da na postavljena pitanja profesor neće odgovoriti, jer da su provokativna.

Poskočila mi je temperatura. Nadglasao sam žamor i pitanja još jednom ponovio publici da prosudi gdje je tu provokacija - nijedno pitanje ne izlazi iz teme! Nastao je žamor i među Nijemcima, podijeliše se jedni za, drugi protiv (opredijeljeni i neutralni). Voditelj opet reče da su pitanja provokativna i da više nema pitanja. Tko želi može pismeno postaviti bilo kakvo pitanje, dostaviti ga i profesor će svakome pojedinačno pismeno odgovoriti. Ipak se probio jedan naš gastarbeiter svojim jakim glasom i izlomljenim njemačkim tako da je smio i on pitati. Muka je to bila, ali svaka mu čast! Otpriklike ovako: Šve što se dogada ima svoje zašto, svoj uzrok. Što je uzrok da su Hrvati tako postupali? Da bi istina bila vidljiva, potrebno je govoriti i o drugoj strani, o onome prije rata (spomenuo je ubojstvo u skupštini, ubojstvo Aleksandra), zatim, gdje su četnici i njihova robota. Ne može se govoriti o jednoj strani, a drugu prešutjeti kao da je nije bilo. Ljudi su poštivali taj napor i a profesor se udostojao

izjaviti kako je istražio i napisao knjigu o zlodjelima četnika nad Hrvatima i muslimanima. Još je nešto bulaznio, nije se više prevodilo, ali ono malo engleskoga što mogu dignuti bilo mi je dosta - počeo je nešto valjati o Kuhariću, njegovoj lukavosti... bilo mi je odviše, digoh se demonstrativno i izložio. Još desetak naših Hrvata, poznaju me, pođe za mnom.

Ljudi su se unutra natezali još desetak minuta, ali rekoše oni koji su ostali, da je osve nadglasavao onaj „žgoljo“, da nije bilo moguće ništa pametna ni reći ni čuti.

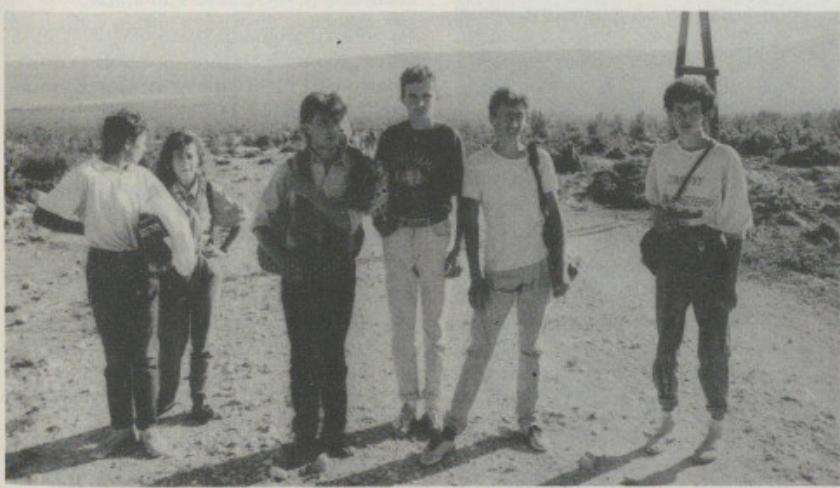
Reakcije

Na hodniku su se ljudi nadvikivali. Oni „opredijeljeni“ znali su što je istina, a „neopredijeljeni“ su rado pitali i rado štograd čuli. Imao sam kod sebe računar, ponio sam gajer sam se nadoa da bi mi mogao zatrebati. Izvadih ga i izračunah da je dnevno u Jasenovcu, ako sve štima, bilo ubijano preko 7500 Srba. A k tome dolaze i ostali. Koliki je to posao dnevno, što to sve znači, a nije tamo bilo plinskih komora niti buldožera za kopanje grobova. Što te brojke govore o Srbima i njihovu brojčanom stanju - kako su izgledali prije rata a kako poslije rata - nešto ne štima, ne štima Dedijer i njegova fantazija i čemu sve to služi i čemu vodi?

Reče jedna sudéntica da je došla iz znatiželje ali da tako nekvalificirana i lošeg izlaganja još nije čula.

Mislim da se Dedijer „proslavio“, a i mi smo mu u tome pomogli. I.B

Vladimir Dedijer - Gangster, publicist i povjesničar rođen je 1914. u Beogradu. Prije rata aktivan u radničkom pokretu. Kroničar 2. svjetskog rata, član jugoslavenske delegacije na Mirovnoj konferenciji u Parizu te na više zasjedanja Generalne skupštine UN. Član CKSKJ 1952-54., kada je isključen u vez sa slučajem Milovana Diliša. Napisao je više djela povijesnog sadržaja. Predavao je povijest na Beogradskom sveučilištu. Od 1960-1971. predaje na sveučilištima Velike Britanije i SAD-a. Jedno je vrijeme bio predsjednik Russelova tribunala.



Što hrvatska katolička mladež misli i što će misliti o Dedijerovim neistinama, izrečenima na račun njezine Crkve i njezina naroda, to „Gangster“ izgleda uopće ne zanima. A trebalo bi.

ESSLINGEN

Zajednički u budućnost

Već dobro uhodani susret hrvatskih i njemačkih katolika u župi Sv. Petra i Pavla u Neuhausenu doprinio je i ove godine, 15. listopada, svoj konkretni obol proslavi Tjedna stranaca. Hrvatski i njemački katolici, sa svojim župnicima, zajedno su molili, zajedno razgovarali, zajedno se veselili i zajednički gledali u budućnost koja treba i može biti ljudska, kršćanska, uz uvjet naravno da stranci i domaći učine korak više prema međusobnom poznavanju, uvažavanju, poštivanju i suživotu. Ove je godine fra Ignacije Vugdelija upoznao njemačke katolike sa životom i značenjem franjevaca u hrvatskoj Crkvi. Prošlih je godina obrađivao povijest



Kristina Nađ pjeva

naše Crkve, Marijino štovanje u našoj Domovini i teškoće s kojima se naša Crkva suočelje u socijalističkom društvu. Zrno po zrnu i mozaik naše narodne i crkvene povijesti postao je tako poznatiji toj župnoj zajednici njemačke braće i sestara. A od upoznavanja do prihvatanja obično nije velik ni dalek put.

Misijski orkestar pod ravnateljem prof. Klinca i gospođe Mare svirao je i pjevao pod Misom (dvojezično!). Uspješno su nastupili i na zabavi u župnoj dvorani poslije Mise, gdje je i opet briljirala djevojčica Kristina Nađ.

I.B

TUTTLINGEN

Majka, domovina, iseljeništvo

Pod tim naslovom održao je vlč. Luka Janjić u prostorijama Hrvatske katoličke misije, 26. 8. 1988. godine, vrlo zanimljivo i lijepo predavanje. Vlč. Luka, i sâm pjesnik, čitao nam je iz svoga opusa (svoje pjesme), a čitao nam je i pjesme velikih hrvatskih pjesnika. Oko četrdeset nazočnih pozorno je pratilo to nesvakodnevno događanje u našim misijama.

Polovicom rujna (16. 9.) nastupili su u Spaltingenu pred oko 400 oduševljenih gostiju „Slavonski Bećari“.

Susret naše mladeži u rottenburškoj biskupiji

„Neka Isus Krist, Crkva i Domovina budu vaša nada!“

Drevno marijansko svetište u Schönenbergu (Ellwangen), staro 350 godina, pomladilo se 8. listopada ove godine kad se u nj „slišala“ hrvatska kat. mladež iz biskupije Rottenburg/Stuttgart, da bi održala svoj treći molitveni susret. Preko 900 djevojaka i mladića, predvođeni svećenicima i past. suradnicima, dođoše toga prohладnog dana k svojoj Majci iz 16 hrvatskih misija u biskupiji. Drage uspomene s prijašnjih susreta još im bijahu svježe u srcu. Radost je izvirala iz njihovih očiju. Nije ju mogla pomutiti ni kiša, ni duga vožnja, ni neispavanost.

Pokorničko bogoslužje predvodio je v.l. Živko Kustić, urednik Glasa Koncila. Pripravio je mlade i za pojedinačnu ispovijed rekvaci da se „ne trebaju ispovijedati, ako to čine samo iz običaja“.

Čovjek postaje nemiran onoga časa kada učini nešto što ne valja, rekao je v.l. Živko i nastavio: on onda želi pobjeći od samoga sebe, nema snage biti sâm jer mu mrak prekriva dušu. Od toga ga zla ne može osloboediti nikakva meditacija niti psihijatrija, ni pretjerano pušenje ni luđačko uživanje seksa i droge. U sakramenu ispovijedi Krist donosi oslobođenje. On uzima ljudske grijehu na svoja leđa, pada pod njihovim teretom, znoji se krvavim znojem, umire. I ljudski grijesi zajedno s njim umiru, a grješnik uskršava na novi život... Svećenik je nazočan u ispovijedi jer Isus želi da čovjek s čovjekom razgovara. Nije pri tom važno da li je svećenik dobar, mlad, star...

Potom su mlađi pristupili k sakramentu pomirenja.

Liturgijsko slavlje, vrhunac toga molitvenog susreta, započelo je u 11 sati. Predvodio ga je mons. Jürgen Adam u koncelebraciji sa Živkom Kustićem i četrnaestoricom misionara. Pjevanje je bilo skladno i pobožno uz pratnju iskusnog VIS-a „Mladost 5“ iz Ulma.



Živko Kustić (u sredini) u srdačnom razgovoru s albanskim socijalno-pastoralnim djelatnikom Petrom Mjedom

U propovijedi je v.l. Živko prenio mladima poruku evanđelja - pohod Marije Elizabeti. Tim davnim događajem, rekao je, tim zagrljajem dviju žena povijest se počela mijenjati. One su kliktale, slavile Boga, radovale se jer su imale roditi... Budućnost našega hrvatskog naroda, nastavio je, nije nimalo ružičasta. Narod stari, kolijevke ostaju prazne, mlađi se naraštaji iseljavaju. I u povijesti nam je bilo teško, ali tipično hrvatsko katoličanstvo nikada se nije vezalo ni uz kakvu vlast. Mladima reče: vi ste naša nada, nada i budućnost hrvatskog naroda. Rastite kao mlađice iz staroga stabla, vjerujte u život, ljubite svoj narod. Kršćansku i domovinsku baštinu cijenite više od svakog bogatstva, standarda, mode ili ideologije. Njegujte svoj materinski jezik i ne dozvolite da vaše kolijevke, kad jednom osnujete obitelj, ostanu prazne. Neka Isus Krist, Crkva i Domovina budu vaša nada.

Jedanaest naših mladića i djevojaka, iz svih naših krajeva, upraviše Bogu molitve u ime

mlade zajednice, a mlađi na svaki zaziv odgovoriše usklikom: „Gospodine, pomozi nam, da te više ljubimo!“ Molilo se za ljude u krizi, kušnjama i razočaranjima, za roditelje, odgojitelje i mlađe kršćane; posebno za naš narod da poraste u njemu i njegovim vođama ljubav prema istini, pravdi i miru.

Mlađi iz Tuttlingena prinijeli su na oltar darove. Velik broj mlađica i djevojaka pristupio je k Stolu Gospodnjem, dajući dobar primjer svojim starijima. Zahvalnu riječ izrekla je djevojka iz Wildberga. Zahvalila je najprije Bogu za to zajedništvo. Zahvalila je i svima koji mlađima pomažu, mons. Adamu, biskupiji i Odboru za mlađe. V.l. Kustiću poželje da mu Bog dade dobro zdravlje i da još dugo drži „pero u ruci“.

Poslijepodnevni program odvijao se pod velikim šatorom. Vjernici iz misije Aalen trudili su se da mlađi ne budu ni gladni ni žedni. Pozdravni govorili bili su vrlo kratki.

Na početku programa nastupila je folklorna grupa „Branimir“ iz Ludwigsburga s vrlo dinamičnim i dobro uvježbanim „Bunjevcem“, a potom Jasna Zlokic iz Zagreba, uz pratnju vokalno-instrumentalnog sastava „Carmen“. Članovi Odbora za mlađe pripremili su u pauzama zabavne igre: trčanje u vrećama, bacanje ringova i ples srdaca. Svi su se veselili.

Lijepo je bilo gledati veselu, razigranu i raspjevanu mlađost. U pjesmi otvorile svoje srce, obnovile stara poznanstva i sklopiše nova. Pa neka, i to je jedan od ciljeva ovakvih susreta. Na kraju, oko 20 sati, rastanak, stisk ruku, pokoji poljubac i poneka suza uz riječi: „Bog, do slijedećeg susreta!“

Dao Bog da i ovaj molitveni susret takne bar malo dušu našega mlađoga čovjeka i da ga približi Kristu - Cilju, Uzoru i Putu.

Stanka Vidačković



Dio mlađih iz šesnaest misija prinosi darove na euharistijskom slavlju

Dvadeseta obljetnica misije Göppingen

U službi Bogu i Crkvi u Hrvata

Hrvatska kat. misija Göppingen svečano je proslavila od 14. – 16. listopada 1988. godine dvadesetu obljetnicu svoga postojanja.

U petak (14. 10.) priređen je prijem za njemačke goste na kojem su, među inima, bili mons. J. Adam, Göppinški gradonačelnik i regionalni dekan R. Wahl. Referent za katoličke drugoga metrinskog jezika u biskupiji mons. Adam otvorio je toga dana u misijskim prostorijama i dvije zanimljive izložbe: izložbu akvarela i ulja slikara Davorina Runića i izložbu slikearskih radova misijskog člana Marice Tot. Dobra je i lijepa ta ideja. Potrebno je da nas Nijemci još više upoznaju i po djelima naših umjetnika. I to je jedan od važnih vidova mirnog suživota i pravilno shvaćene integracije.

Sutradan je naš svijet razgledao izložbe zadržavajući se najviše pred vrlo zgodno stavljenom „Povijesti misije u riječi i slici“. Pokazana su i rukotvorinska umijeća misijskih gospoda. Stara baština dakle njeguje se i u novim, tuđim sredinama. Posjetitelji su toga dana mogli vidjeti i zanimljivi film Kršćanske sadašnjosti „Pod južnim križem“. U večernjim satima održao je prof. dr. Vladimir Veselica vrlo lijepo predavanje o ekonomskoj situaciji u domovini i svjetskim ekonomskim zbivanjima poslije koga je uslijedila plodna i vrlo konkretna diskusija. Svi su sudionici na predavanju bili zadivljeni jasnoćom i otvorenosću profesorovih odgovora.

Trećega dana, nedjelja, završno slavlje. Najprije je u prepunoj crkvi Sv. Marije u Göppinenu održana svećana liturgija koju je predvodio pomoćni zagrebački biskup dr. Đuro Kokša uz asistenciju mons. Adama, misionara Bilokapića i dekana Wahla. Pučko je pjevanje, a to se tu i tamo nažalost zabacuje, došlo do punog izražaja na spomenutoj Misi. Svi su sudionici bili ugodno iznenadjeni i ljepotom zbornog pjevanja.

U kasnim popodnevnim satima našlo se oko 400 naših ljudi i Nijemaca u vrlo lijepo uređenoj i okičenoj Gradskoj dvorani (Stadthalle) u Göppinenu da bi pribivali kulturno-zabavnom programu koji je otvoren pjevanjem hrvatske i njemačke himne. Potom je pozdravnu riječ, na hrvatskom i njemačkom, izrekao biskup Kokša. On je, između ostalog, zahvalio njemačkoj Crkvi, a prvenstveno biskupiji Rottenburg/Stuttgart, i njemačkom narodu na svemu što su učinili i čine za naše ljude koje je pozvao da naslijeduju njemačke radne vrline. Govorio je i mons. Adam (na hrvatskom) i dekan Wahl. I jedan i drugi dali su do znanja koliko mjesna Crkva voli i poštjuje hrvatske katolike. A onda je u kratkom, jasnom i lijepom referatu mjesni misionar dr. fra Ante Bilokapić iznio dvadesetgodišnju povijest misi-



Prof. dr. Vladimir Veselica (en face), u uredu Hrvatske katoličke misije Göppingen

je koju on vodi od 1984. godine. Spomenuto je daje prvi misionar bio pok. Ante Odak i da su misiju od 1974. – 1984. vodili svećenici mostarske biskupije M. Bevanda, I. Komadina i M. Miljko. Na području misije koja obuhvaća dekanate Göppingen i Geislingen živi oko 5.500 radnika iz Jugoslavije od čega je oko 3.000 katolika među kojima je najviše Hrvata. Govoreći o djelatnostima misije misionar je, osim bogoslužja i vjeronaučne pouke, nabrojio: izdavanje misijskog lista, organiziranje obiteljskih seminara i predavanja za odrasle, rad s mladima, kulturne priredbe, izložbe, sportska natjecanja i dr.

U kulturno-zabavnom dijelu nastupio je misijski orkestar mladih, koji je pod ravnateljem pastoralnog suradnika Branka Galića otpjevao i odsvirao, na veliko zadovoljstvo publike, oveći broj pjesama iz svih krajeva u kojima žive Hrvati. Pjevanje drago i dopadljivo. Prava pravcata šetnja, pjevna i uz glazbalu dakako, „Lijepom našom“. Misiji folklori završiće taj hod i zastaće u rasprjevanoj i

razigranoj Slavoniji, tom nepresušnom izvoru i nadahnucu pravoga i uvijek živoga folklora. Među „slavonskim“ folklorashima i nekoliko gospoda u zreloj dobi. Zanimljivo, novo i pravo. Ritmička vježba misijskih mlađih kao da je htjela dokazati ispravnost latinske riječi koja glasi: „Nova et vetera – novo i staro“.

Kroz program je vodio urednik „Žive zajednice“.

Na kraju dana i slavlja zvuci „Carmena“ i pjesme u izvedbi Ljiljane Dokuzović i Jasne Zlokic i puno, puno plesa u dvorani koju je prekrasno uredio Julije Lovrić Caparin, past. suradnik iz Ulma.

Koja i kolika nam slavlja obljetnica naših misija još predstoje? Teška pitanja o kojima se rijetko razmišlja, a još rjeđe odgovor daje.

No, jedno je sigurno. Dokle god ih bude, služit će Bogu, Crkvi, hrvatskom čovjeku i svakom drugom ljudskom bratu. To je potvrđila i ova proslava 20. obljetnice misije.

Ignacije V.



Göppinški folklori, među kojima je nemali broj starijih muževa i žena, pleše „Slavoniju“

Razgovor u prolazu

Hrvatski „Božji trubaduri” na petom kontinentu

Ovih je dana u Uredništvo „Žive zajednice“ navratio fra Radovan Čorić, zagrebački franjevac i misionar u Heilbronnu. Donio nam je na dar fra Štitinu i svoju video kasetu snimljenu ove jeseni u Australiji. Fra Radovan i fra Šito poznati su našoj vjerničkoj publici i kao vrsni pjevači. Izdali su više kaseta i održali vrlo uspješne koncerte u mnogim hrvatskim misijama i župama diljem svijeta. Poveo sam s njim kratak razgovor.

● Što Ti i fra Šito obično pjevate na svojim koncertima? Što nastojite poručiti svome slušateljstvu?

- Što i ja nastupamo zajedno zadnje četiri godine. Obično za vrijeme koncerata kažemo slušateljstvu da mi ne pjevamo zato što nam se pjeva, nego zato jer imamo nešto reći, imamo nešto poručiti. Čini mi se da mnogi od onih koji nas najavljaju prigodom tih nastupa, a to su obično svećenici, imaju potekoća kako nas okarakterizirati, kamo svrstati našu glazbu, naš koncert. Valja znati da mi nismo pjevači samo duhovnih ni samo rodoljubnih pjesama. Ja bih radije kazao da su naše pjesme općenito ljudska poruka nadahnuta Evanđeljem koje propovijedamo narodu, najprije narodu iz kojega smo ponikli, ali i svakom drugom čovjeku na zemlji.

Imali smo sreću i za dovoljstvo, rekao bih blagoslov, biti gotovo u svim hrvatskim zajednicama u iseljeništvu. Tako smo se ove godine temeljito susreli s našim iseljenicima po hrvatskim župama i misijama u Australiji.

● Od početka rujna pa do polovice listopada ove godine boravio si s fra Šitom u Australiji. Održali ste mnoge i zapažene koncerte. Reci, molim Te, tko vas je pozvao.

- Prvotni poziv došao je od Sydneyskog sveučilišta (Macquarie) koje je organiziralo simpozije (znanstvene skupove) o 200. obljetnici dolaska bijelaca, Evropljana, pa

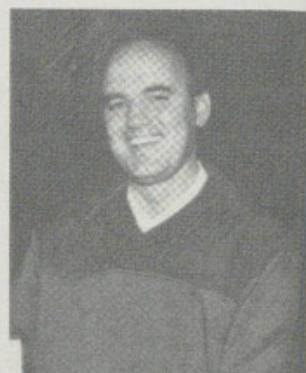
prema tome i Hrvata, na australski kontinent. Valja spomenuti da su Hrvati treća skupina po veličini među australskim useljenicima. Na taj znanstveni skup došli su i stručnjaci iz Domovine, iz Zagreba, ali i iz iseljeništa. Okvirna je tema bila „Hrvatska i Hrvati u 20. stoljeću“. Što je održao predavanja o „Nekim vidovima duševnih problema Hrvata u inozemstvu“. Za sudionike simpozija održali smo koncert, a kratko smo nastupili i na svečanom otvorenju.

Na simpoziju me je iznenadio velik broj mladih studenata Hrvata, iako su njihovi roditelji uglavnom neškolovani. Zanimanje tih mladih ljudi za hrvatski jezik i domovinu svojih roditelja, koju nikada nisu vidjeli, jest uistinu zadržljivo. Treba pohvaliti i činjenicu da naša djeca u nekim srednjim školama mogu uzeti hrvatski jezik kao redovni predmet umjesto nekog stranog jezika. To mnoga djeca i rade. Odnedavno je omogućen i studij hrvatskoga jezika na spomenuto sivečilištu.

To je bio prvotni poziv, a potom je stigao i poziv od naših svećenika iz Sydneya, moje redovničke subraće, pa smo tako svoje koncerte izveli u svim hrvatskim župama i misijama po Australiji.

● Kaži nam nešto o svojim dojmovima s puta po Australiji i kako su vas primili naši hrvatski iseljenici u toj dalekoj zemlji.

- Mislim da nigdje nije čežnja naših ljudi da Domovinom tako velika kao u Australiji. Daljine su to. Treba letjeti 24 sata da bi se stiglo na taj kontinent. Mislim da je to jedan od glavnih razloga što se na svakom koraku, na svakom licu našega čovjeka može osjetiti i vidjeti koliko im Domovina nedostaje. A imaju toliko drugih mogućnosti i blagodati. No, ništa ne može nadoknaditi izgubljenu, ostavljenu, daleku Domovinu.



Fra Radovan Čorić

Nas su naši ljudi u Australiji na neki način poznavali, preko kaseta i ploča. Osim toga tamo je jako odjeknuo Štitin lanjski slučaj oduzimanja putnice i njegovo pismo. I to je utjecalo da su nas ljudi dočekali i pratili paznjom i ljubavlju na svim našim nastupima. Izgleda da je čitavoj toj radosnoj i ugodnoj atmosferi doprinijelo i naše spremno darivanje svih honorara u korist katedre za proučavanje hrvatskog jezika i kulture na već spomenutom sveučilištu.

Nekoliko hrvatskih radio postaja učinilo je intervju s nama. Pozvala nas je čak i australiska TV-mreža S. B. S., koja pokriva cijelu Australiju, da za nju snimimo jednu numeru. Mi smo im u studiju predložili tri pjesme i rekli im da oni izaberu onu koju im se čini najboljom. Na našu veliku radost njima su se dopale sve tri, pa su sve tri i snimljene.

● Kako ste došli na ideju snimanja video kasete svojih pjesama i gdje ste to ostvarili?

- Kad smo stigli u Australiju organizator nam je, na naše veliko iznenađenje, omogućio i stavio na raspolaganje filmski studio da snimimo video kasetu. To smo rado prihvatali i u slobodno vrijeme praktički radili na tom poslu. Bili smo na snimanju i iz automobila, broda, aviona, u gradu i na brodu. Dosta smo vremena provodili u studiju radi usklađivanja snimljenih materijala. Tako je nastala naša australiska video kaseta „Svijetom je bijelim poč“, koju smo umnožili ovdje u Frankfurtu. Moram reći da su naši ljudi u Australiji objeručke prihvatali tu video kasetu kao i našu najnoviju radio kasetu „Vučljiva vremena“, snimljenu u Zagrebu.

● Čuo sam da ste se na povratku iz Australije zadržali jedno vrijeme u Kanadi. Zbog čega?

- Na povratku iz Australije ostali smo desetak dana na sjeverno-američkom kontinentu, prvenstveno radi sudjelovanja na hrvatskom iseljeničkom festivalu Toronto '88. Prijeljetili smo da je nivo festivala lijepo napredoval. Tomu su svakako pridonijeli svojim sudjelovanjem i hrvatski glazbeni stručnjaci iz Zagreba Miljenko Prohaska, predsjednik skladatelja Hrvatske i maestro Stipica Kaloder. Ideja je festa da se hrvatski skladatelji, pjevači i tekstopisci koji žive u iseljeništvu jednom godišnje sastanu i prezentiraju ono što stvore.

(nastavak na sl. str.)



Naslovna stranica fra Štine i fra Radovanovee video kasete „Svijetom je bijelim poč“

Jasna Zlokic s grupom Carmen u Frankfurtu

Na ovogodišnjem turneji po Zapadnoj Njemačkoj grupa Carmen, s kojom su najpoznatiji pjevači iz Domovine susreteli našu publiku na ovom tlu, imala je svoj 92. koncert, ovaj put s popularnom pjevačicom zabavne glazbe Jasnom Zlokic u organizaciji Frankfurtske katoličke misije, u petak 28. listopada, u prepunoj dvorani „BIKUZ“ - F-Höchst.

Očito je da Carmen, koja je inače poznata i frankfurtskoj publici, ima sluh za ukus i „potrebe“ naših ljudi u inozemstvu. Kako je „zvijezda večeri“ zakanila – nikakvo čudo jer „zvijezde“ redovito kasne, ta daleko su one, a neke i nedohvatljive! – „Carmen“ je sa svojim glavnim vokalom Lili zasjala vlastitim sjajem koji je grijavao publiku prepoznatljivom toplinom, toplinom sunca koje prelazi nebom od Drave do Jadran. A publika je upravo željna te topline, što se pokazalo u burnom pljesku iza svake pjesme. A da je publika akumulirala jedan dio te energije vidjelo se po neumornom plesu u parovima i širokim kolima. Tako je Lili, u zadivljujućem kontaktu s publikom, kroz 90 minuta samo u prvom dijelu koncerta, složila snop najdražih pjesama.

Iščekivana „zvijezda večeri“ napokon se udostojala spustiti i oduševljenje onih koji nju i sve ostale „zvijezde“ čine „zvijezdama“, iako toga možda ni oni a još manje njihove „zvijezde“ nisu svjesni, postalo je još veće. Jasna je svojim vlastitim i drugim, dobrim dijelom rodoljubnim pjesmama u taj snop topline utkala još nekoliko dragih zraka. Ni „Bosno moja“, ni „Duni vjetre“ itd. nisu izostale. Naravno da ni „Vela Lu-

ku“ nije zaboravila jer je u njoj i rođena pa je plavetnilo Jadrana povezala s bještinom Zagreba iz kojeg je inače grupa Carmen. A iznad svega vijorilo je rumenilo zadovoljnih lica.

Naravno da se u takvoj atmosferi nije moglo zaobići „Marjan“ i „Lijepu našu“ koju su Jasna, Lili i ostali članovi grupe zapjevali skupa s publikom završivši večer sa zahvalom voditelja misije fra Ivana Križanovića.

Božo V.



Jasna Zlokic (lijevo) uspjela je „pokrenuti“ mlade i starije

Mala povijest njemačkih zakona za strance

Povodom članka gospodina Mate Kljajića (Nacrt novog zakona o strancima) u „Ž.Z.“ br. 10, str. 18, htio bih dati nekoliko objašnjenja. U tom članku gospodin Kljajić navodi da je na snazi stari Zakon o strancima, „ali ne onaj iz Hitlerova, nego iz Adenaurovog vremena (1965.)“. Očito, gospodin Kljajić apostrofira moju rečenicu u „Ž.Z.“ br.

6, str. 17, u kojoj sam spomenuo da Zakon za strance „u svom prvom izdanju potječe iz Hitlerova doba“. Zahvaljujem gospodinu Kljajiću što je nastojao unijeti malo više reda u moju pomalo bombastičnu konstataciju. Kada sam je već „ispalio“, trebao sam je barem ukratko potkrijepiti argumentima. Želio bih to ispraviti ovim putem, između ostalog i stoga jer ni gospodin Kljajić nije u svom ispravku bio potpuno točan.

Kada sam naime spomenuo da Zakon o strancima „u svom prvom izdanju“ potječe iz Hitlerova doba, imao sam za tu tvrdnju dobroih razloga, inače to ne bih nikada napisao. Zakon o strancima koji je donešen 28.4.1965., a stupio na snagu 1.10.65. (dakle, ne vrijeme za kancelarstvo K. Adenauera, već L. Erharda (1963–1966), imao je dakako svog „prethodnika“, na kojeg se u svojoj srži dobroim dijelom oslanjao. To je bio tzv. Ausländerpolizeiverordnung (APVO) iz godine 1951. Međutim, sada dolazi ono glavno. Ta Uredba za strance samo je ponovno stavila na snagu jedan mnogo stariji Ausländerpolizeiverordnung, naime onaj koji je stupio na snagu 22.8.1938 (sic!). A dobro se zna tko je u to vrijeme bio u Njemačkoj na vlasti. Doduše, Uredba za strance iz 1951. moralala je poštovati određene postavke tzv. „Grundge-

setza“, ali njezin prvi član npr. između ostalog navodi: „Der Aufenthalt wird... den Ausländern erlaubt, die nach ihrer Persönlichkeit und dem Zweck dieses Aufenthaltes... die Gewähr dafür bieten, dass sie der ihnen gewährten Gastfreundschaft würdig sind“ (potrcrtao V.M.). U kojem je duhu sastavljenia ova rečenica, mislim da nije potrebno dalje objašnjavati Stil se iste Uredbe dobrim dijelom slijedi i u Zakonu o strancima iz 1965. u kojem se pojavljuje svemoćna riječ „Ermessen“ (gospodin Kljajić taj pojam prenosi kao „uvladavnost“, ja bih ga prije preveo riječju „procjena, cijena“ – u kojima više dolazi do izražaja sankcionarni element kontrole njemačke administracije, a ne njezine „uvladavnosti“).

Naravno i gornja ozloglašena Uredba policije za strance iz 1938. imala je svoju „preistoriju“. Ako ćemo baš tjerati mak na konac, trebalo bi spomenuti da prvu Uredbu o strancima nalazimo već u prošlom stoljeću (1899.) u Dortmundu – to je tzv. Uredba rudarske policije (Bergpolizeiverordnung, Oberbergamt Dortmund), koja je regulirala pravo dolaska i boravka stranaca rudara, prvenstveno Poljaka. Zanimljivo je da je tradicija boravka stranaca na području Njemačke starija nego što se obično misli i nego što to njemački zakoni žele priznati. Toliko na temu „male povijesti njemačkih zakona za strance“. Vitomir Markota, socijalni savjetnik

Što i ja smo već nekoliko puta sudjelovali na festu i, da se pohvalim, svaki put bili nagrađeni nekom nagradom. No više od toga nam je stalo da damo svoj obol nastojanjima grupe hrvatskih kulturnih radnika oko očuvanja hrvatske riječi i glazbe u stranom svijetu. Boravak u Americi smo iskoristili i za održavanje triju koncerata u Torontu i Čikagu. I tamo nas je naš svijet oduševljeno prihvatio.

● Reci, na kraju, gdje se može nabaviti vaša video kaseta „Svijetom je bijelim poč“ i koliko zapada.

- Naša se video kaseta može nabaviti u Hrvatskoj katoličkoj misiji Heilbronn, Austrasse 14, tel.: 07131/74305.

● Radovane, hvala lijepa za ovaj razgovor. Nastavite, Što i Ti, pjevati Evandelje!

Razgovorao: fra Ignacije V.

Misionari na duhovnim vježbama

Šezdesetak hrvatskih misionara u Zapadnoj Evropi imalo je svoje godišnje duhovne vježbe u ovom gradiću podno Taunusa od 10. do 13. 10. 88. Vrlo učena i egzegetski utemjeljena predavanja držao im je zagrebački franjevac dr. Izidor Herman. Govorio je o velikom misionaru - sv. Pavlu iz Tarsa. Misionare je posjetio i njihov ravnatelj mons. Vladimir Stanković koji ih je pozvao da u sadašnjoj domovinskoj, poprilično kriznoj situaciji, „budu mudri i razboriti“. Misionari su imali prigodu opskrbiti se najnovijim knjigama na hrvatskom koje im je ponudio Naddušobrižnički ured iz Frankfurta.



Svećenici pozorno prate izlaganje učenog profesora fra Izidora Hermana

WAIBLINGEN

Specifičan obiteljski seminar

Karitasov socijalni radnik u Waiblingenu g. Mirko Vidačković organizirao je za desetak hrvatskih obitelji jedan specifičan seminar od 15. do 16. listopada u Beutelsbachu. Predavač fra Ignacije Vugdelija nije govorio ni o kakvoj tipično obiteljskoj ili socijalnoj problematiki. Svoje je izlaganje posvetio velikom pitanju zla u svijetu: zašto zlo, odakle zlo, kako kršćanin gleda na stvarnost zla, zašto svemogući i dobri Bog ne udalji zlo i patnje od svoje djece i dr. Zaključio je da ni jedan smrtnik ne može dati potpuno zadovoljavajućeg odgovora na izazov zla, trpljenja, smrti i nadodao da samo vjera u dobrog Oca Isusova može pomoći nošenju,

podnošenju zla, da samo ona čini, a to i iskustvo potvrđuje, da pravi kršćanin nikada ne očajava niti rezignira.

Mora se priznati da se slušateljstva duboko dojmilo to razlaganje. „Jer“, rekoše u dugoj i živoj diskusiji, „ta i takva nas pitanja zanimaju, tiču nas se egzistencijalno“. Jednodušno su, sa slijedeće seminarne, zaželjeli teme s dubokim vjerničkim, kršćanskim sadržajima.

Gospođe se stvorile i jedan vrlo praktičan plan: nastojat će se u manjim grupama okupljati na molitvu i razmišljanja o vjeri. Rast u vjeri je potrebniji od kruha svoga dašnjega. *Iv.*

WIESBADEN/NAUROD

Past. suradnici produbljaju bibliju

Tridesetak pastoralnih suradnika iz naših misija u Njemačkoj (polovicu su sačinjavale redovnice) uzelio je uđela na biblijskom seminaru u Naurodu koji je od 17. do 20. listopada o.g. organizirao Naddušobrižnički ured. Razmišljanje je bilo usredotočeno na treću Božju zapovijed, taj najveći izazov bilojske religije današnjem čovjeku. O toj za-

povijedi – istinskom putu očovječenja i danas – govorio je vrlo stručno i nijansirano dr. fra Marijan Vugdelija, profesor na Visokoj bogoslovnoj školi u Makarskoj. U svojim se izlaganjima rado navraćao na značenje nedjelje u prvoj kršćanskoj zajednici i na njezinu riječ: „Bez nedjelje ne možemo“.

Za vrijeme seminara past. suradnici su teoretski učili i praktično slavili liturgiju. Ta će onda saznanja i iskustva prenijeti u svoje misije. Šteta samo da se „od mnogo zvanih“ malo odazvalo na ovaj potrebnii seminar.



Među pastoralnim suradnicima bio je, kao i uvijek, velik broj sestara

BERLIN

„Ex-Panonia“ u srcu Pruske

U subotu 24. rujna o.g. održala je tamburaška grupa „Ex-Panonia“ iz Zagreba vrlo uspješan koncert koji je organizirala „B.C. Croatia“ u blagovaonici Visoke škole za umjetnost u Berlinu. Prisutno je bilo oko 400 duša. Vrijedna uprava „B.C. Croatiae“, kojoj je na čelu g. Drago Prskalo, uspjela je angažirati ovu u Domovini vrlo popularnu grupu koja u inozemstvu zna pratiti i vrlo poznate estradne umjetnike kao što su Krunoslav Slabinac ili Vice Vukov. I ovoga se puta pokazalo da je hrvatski čovjek u inozemstvu željan svoje riječi i svoje pjesme i da ovakva okupljanja zblizavaju i stvaraju toliko potrebno zajedništvo. U pola noći tamburaši su zasvirali, a razdragani gosti punim plućima prihvatali, „Lijepu našu“. „Da svoj narod Hrvat ljubi“, orilo se blagovaonicom Visoke škole za umjetnost. Mnogo se oko orosilo, a mnogi se od prisutnika na tren vratili na oranice, pašnjake, ognjišta, u voćnjake i šume svoga djetinjstva. I te je večeri naš radnik pokazao da zna biti kulturni i dostojanstven i da nije „divljak s Balkana“, kako ga neki žele prikazati. Upravi „B.C. Croatia“ sve čestitke za odličnu organizaciju i ne bi bilo loše da nas još koji put ovako razveseli.

Ivek Milčec

ISPRAVAK

U posljednjem broju našega lista, str.14, krivo je potpisano ime Željke Marić pod drugom slikom u drugom stupcu. To ona nije. Osim toga netočno je navedeno da je u kölnskoj misiji tajničku službu preuzeila gđica Željka Marić. Navedena gospođica Ž. Marić je udata, dakle gospođa.

I prezime novoga misionara u Pforzheimu nismo naveli pravilno. On se zove Kajić, a ne Kljajić, kako smo na istoj stranici zabilježili. Ispričavamo se onima kojih se tiče i čitateljima našega lista za tu omašku.

◊ (nastavak iz prošlog broja)

Briga za jezik unutar obitelji

(Hrvatski u diaspori, IV)

Ovakva pomutnja manjim je dijelom posljedica ozbiljne ignorancije njemačkih školskih vlasti, a većim je dijelom posljedica naše neugode da ojezičnoj politici, ovo je dio nje, govorimo otvoreno.

Najveći se pak dio pomutnje – i opreza – odnosi na jezičnu nastavu za Srbe i Hrvate. Bez obzira naime priklanjamo li se jezikoslovnoj struci koja tvrdi da su jezici ovih naroda dva oblika istog supstrata ili onima koji kažu da se radi o dva potpuno zasebna jezika, činjenica je da hrvatski i srpski standardni i književni jezici nisu isti, već vrlo slični, te da nastavnik koji govoriti hrvatskim jezikom nikako ne podučava srpsko dijete njegovome materinskom jeziku, niti to srpski nastavnik može činiti s hrvatskim djetetom – o drugima da i ne govorimo.

Dosljedna provedba prava na poduku materinskog jezika sve djece koja dolaze iz Jugoslavije bila bi doista složena zadaća, te bi u sadašnjim prilikama sigurno i mnoga nova rješenja, pogotovo u mjestima s malim brojem djece, nudila tek kompromis.

Osobno ne vidim teškoća u takvom kompromisu (argumenat je možda: bolje učitijedan slavenski jezik nego nijedan) – u njemu ustalom i sada živimo – ali pod uvjetom da svaki razred ima jezik s imenom.

Da su gradičanski Hrvati svoju djecu učili prema modelu „Muttersprachlicher Unterricht“ – arhivska građa pokazuje da su prve hrvatske škole osnovali pri hrvatskim župama u Pajngertu i Cilindrofu već 1641.⁵⁾ – vjerojatno im danas više ne bi bilo ni spomena.

Nemoguće je na ovom mjestu zaobići ulogu Katoličke Crkve u čuvanju jezika u dijaspori – o povijesti tog odnosa u matici upućujem na rad Julija Derossija⁶⁾. Katoličke župe vrući su materinske riječi čiji učinak, neizravno, osjećaju i oni Hrvati koji nisu katolici ili nisu vjernici. Onima koji jesu, pogotovo njihovoj djeci, veliki su oslonac. Ali, kada bismo na jednom mjestu htjeli sabrati i opisati sve okolnosti, neke od njih su i slabosti koje tek polako nestaju, tako npr. rijetka ili nikakva Služba riječi za djecu u manjim gradovima, umjetnički nedovoljno visoka razina prigodnih proslava, u plesnim skupinama premašilo znanje za složena pitanja folkloristike i etnologije – bio bi potreban zaseban rad.

Na kraju: Održavanje jezika, nadam se da se to iz ovoga teksta moglo vidjeti, uvijek najviše ovisi o radu onih koji su ga odlučili čuvati. Ni jedno dijete u dijaspori neće govoriti hrvatski radi roditeljske odredbe „ne želim čuti da kod kuće govorиш njemački“, kao što neće postati dobar čovjek od moralističke upute. Dijete će imati samo ono što smo mu dali. Na nama je da dajemo – u čemu je smisao

svakog roditeljstva, i svake ljubavi – pomazući se u tome međusobno.

Stvarni boravak u domovini posebno će blagovorno utjecati na jezik djeteta. U druženju s vršnjacima, i zato nam se valja truditi da s njima dođe u dodir, u razgovoru s odraslim ljudima, promatrajući, prisustvujući predstavama kazališta lutaka i predstavama u velikim kazalištima, u kinu, na utakmice, jezik će poprimati žive oblike i nositi žive slike. Poslije sinjske Alke putalj i vranac bit će stvarni konji, a poslije hoda sjenokosom pirika, djetelina i broćika trave s mirisima za cijeli život.

Briga za jezik ne iscrpljuje se međutim, čak ni onda kada je promišljena, u obitelji. Sve jezične zajednice brigu oko jezika institucionaliraju u školskom obrazovanju kojim se, u prvom redu, njeguje općenarodna jezična razina, a zatim književnost i njezin jezik. U SR Njemačkoj tu je svrhu organizirana, s većom ili manjom suradnjom dviju država, tzv. dopunska nastava („Muttersprachlicher Zusatzunterricht“) koja obuhvaća tri nastavna predmeta: jezik, nacionalnu povijest i nacionalni zemljopis. O zaslugama te nastave te o njezinim problemima – neujednačeno predznanje jezika, lokalna raspršenost učenika, nedostatak udžbenika, niska motivacija učenika radi umora, jer nastava se održava uglavnom u poslijepodnevnim satima, itd. – u našim se javnim glasilima više puta govorilo i pisalo. Pri tome se manje govorilo, a pisalo se gotovo uopće nije, o problemu višenacionalne strukture učenika; osim nekolice nacionalnih razreda svi su razredi uglavnom višenacionalni. Pogledamo li svjedodžbe učenika da vidimo koji se jezik učio i kojim se jezikom učilo, naći ćemo u njemačkoj svjedodžbi u rubrici za fakultativnu i izbornu nastavu najčešće označku „Muttersprachlicher Unterricht“, nešto rjeđe „Jugoslawische Sprache“, a najrjeđe „Serbokroatische Sprache“. Povijest i zemljopis označeni su nazivom „Heimatkunde“.

Maja Runje

⁵⁾ Bela Schreiner:
Sudbina gradičanskih Hrvatov,
Kroatischer Kulturverein, Eisenstadt 1987.

⁶⁾ Julije Derossi:
Katolička crkva i hrvatski književni jezik,
Glas Koncila br. 19, 20, 21, 23 i 24, Zagreb,
srpanj i lipanj 1988.



Kravata povezuje

Modna kravata preplavila je cijeli svijet i može se naći na svim kontinentima. „Kravata se zavezuje ali ona povezuje“, mogla bi glasiti „novokomponirana“ narodna mudrost. Ustvari to je tako. Ukoliko pogledamo naslijedjana lica predsjednika Reagana i tovariša Gorbačova na slici prije početka njihovih razgovora „na vrhu“, vidjet ćemo da im je barem zajednička bila kravata. Kravata je donekle simbol otmjennosti i elegantnosti, pa u neke otmjenje restorane, kockarnice itd. ne može se ući bez kravate. Danas je nose generali, ministri, predsjednici, kraljevi i i obični ljudi. Sve je više i više nose i žene. Moda je internacionalna i ne pozna graniča. Razvila se ogromna industrija kravata, koju se danas serijski proizvodi od raznog materijala; od svile, umjetnog vlakna, vune, pamuka i kože. Uvozi se i izvozi, svezuje i odvezuje, nosi i ponekad se i reže. Za vrijeme poklada postoji u Njemačkoj stari običaj da na dan „Altweiber-Fasnacht“ (zadnji četvrtak pred Peplnicu) maskirane žene „naoružane“ škarama režu muškarcima kravate. Prema informaciji dobivenoj od poznatog filološkog udruženja „Gesellschaft für deutsche Sprache“ iz Wiesbadena riječ kravata (nj. „Krawatte“) registrirana je još pred 294 (!) godine, tj. od davne 1694. pod nazivom „Cravattes“, a potječe od francuskog naziva za Hrvate „Cravate“, a po hrvatskim konjanicima, koji su nosili oko vrata svezane rupce – prethodnike današnjih kravata. To je registrirano u rječniku stranih riječi Schulz, „Fremdwörterbuch“, Band 1, 1913, na str. 401f. Do sadaje vladalo mišljenje, tj. pretpostavljalo se da su kravate nosili hrvatski vojnici u službi Napoleona i da je po njima ustvari u Francuskoj nastao pojam „Cravattes“, a kao što sada vidimo taj je naziv mnogo stariji: još od razdoblja tzv. „tridesetgodisnjeg rata“ u kojem su sudjelovali i konjanici iz Hrvatske.

Kravata je postala u najboljem smislu riječi internacionalna. Grupa naših građana na tzv. „privremenom radu“ (između 20–30 godina!) došla je na ideju da bi bilo pametno i potrebno osnovati međunarodno društvo „KRAVATA“, čiji bi cilj bio boriti se za mir, zaštitu prirode: flore i faune, za slobodu i demokraciju i za poštivanje ljudskih prava na cijelom svijetu. Jedan poznati modni kreator dobio je već zaduženje da izradi model posebne kravate za članove i prijatelje „KRAVATE“. Namjerava se također tiskati zanimljivu knjižicu o povijesti i razvoju kravate i otvoriti muzej kravata, koji će biti prvi na svijetu.

Adresa: „DIE KRAWATTE“

Postfach 200841
D-1000 BERLIN 20

Lucian Brumnjak

Obitelj u Kölnu traži gazdaricu ili žensku osobu koja poznaje kućanske poslove i koja bi bila voljna pomoći u odgoju djece (10 i 17 godina). U kući se govori hrvatski. Ponude poslati na šifru: Radio.

S putem kroz Namibiju (Afrika)

Crkva u Omulukilu

Nakon skoro pola dana neprekidne vožnje zastadosmo pod krošnjom jednog ovećeg drveta. Na granama je bilo malo lišća pa se hladovina malo osjećala. Pogledao sam na svoj ručni sat, obadvije kazaljke poklapale su se na broju dvanaest. Dakle, točno je bilo podne, dugi ljetni vrući dan na sjeveru Namibije, nedaleko od angolanske granice. Ni sam mogao točno ocijeniti što više zrači toplinu – sunce ili ugrijani crvenasti pjesak i prašina pod nogama.

Izašao sam iz land-rovera, noge su mi utrnule, pa sam prve korake napravio poput nekog robota, bez osjećaja, pridržavajući se jednom rukom za vozilo dok sam u drugoj ruci nosio moj stari ali još uvijek dobri foto-aparat. Nažalost, odmah sam primijetio da se s ovog mjesta nije imalo što zanimljivo uslikati. Okolina je naime bila pusta. Na golom crvenastom tlu samo je mjestimично raslo nisko žbunje pod kojim je trunula davno osušena trava. Kiša nije padala već sedam mjeseci, upravo se očekivao početak tzv. „male kišne sezone“. Kišu je stoga svatko živ željno iščekivao i onaj je bila glavna tema razgovora. Kakve li samo radosti i miline kad nebesko plavetnilo zakriju sivo-mrki oblaci, koji put zagrimi? pa onda zapljušti.

Naša grupa nije bila velika. S vozačem kojije dobro poznavao puteve u ovom kraju, bilo nas je petero. Naš vozač bio je domorodac iz crnačkog plemena Owambo koje je najbrojnije u ovoj zemlji.

Nismo se dugo zadržali pod drvetom, vremena nismo imali na pretek, pa nakon kratkog oduška krenuli smo dalje. Cesta je postajala sve neprohodnija, vozilo se sve sporije. Naš vozač je bio spretan u zaobilazeњu jama i uvalica, pa smo ipak išli naprijed bez opasnosti da negdje zapadnemo. Po naravi bio je veoma razgovorljiva osoba. Pričao nam je o svojim roditeljima koji su umrli od malarije, koju je i sam čudom prebolio, te o svoja četiri brata koja su prije devet godina otišla preko granice u Angolu i o svojoj mlađoj sestri koja studira u Švedskoj. Zapitao sam ga u razgovoru, dali je čuo za našu zemlju.

– Ja, svakako, o njoj mi je pisala moja sestra. Ona je bila tamo prošle godine na nekom seminaru, reče.

Primijetivši da će još nešto pitati, brzo nastavi:

– Oprostite ja nisam školovan da bih znao što više, što je zvučilo kao da se želi opravdati.

– Ne, to nije uopće važno. Prijateljstvo je svakako važnije od poznavanja zemljopisa – rekoh kao da ga tješim pružajući mu preko sjedišta jednu cigaretu.

Često me znala zanijeti njegova priča u kojoj je bilo svega pomalo: šale, ozbiljnosti, pa i



Pored biskupa i župnika u razrušenoj crkvi svetu je Misu služilo više dijecezanskih i redovničkih svećenika

nekih stvari koje mi Evropljani nismo u stanju brzo odgonetnuti kamo smjeraju. Slušajući njega zaboravio bih sve opasnosti koje su na nas vrebale u ovom, najviše zahvaćenim ratom, dijelu prostrane Namibije. Više stotina nevinog življa nastradalo je od ukopanih nagaznih mina na ovakvima putovima. Već više od dvadeset godina vodi se rat na ovome tlu. Rat koji nikoga ne štedi: ni starce, ni žene, ni djecu, ni stoku... Tradicionalni obiteljski život ovog miroljubivog naroda na sjeveru skoro više i ne postoji. Tragedija jednog naroda koji se bori za svoju slobodu i nezavisnost, koji hoće samo da bude svoj na svome.

Naš razgovor iznenada je bio prekinut. Na putu se ispriječilo borbeno oklopno vozilo ispred koga su stajala dva bijela južnoafrička vojnika s puškama „na gotov“, uperenima u nas. Naš vozač je lagano prikrio pazeći da ne siđemo s puta što bi nas u tome slučaju moglo dovesti u veliku opasnost. Zastali smo par koraka ispred uperenih pušaka. Čim smo stali vojnici su nam znakom oružja pokazivali da svi izademo van. Nisam se u tome trenutku preplašio, iako sam počeo sam sebe kleti zašto sam pošao na ovakav opasan put.

Naravno, druge nam nije bilo, izašli smo van i stali pored našeg land-rovera. Treći vojnik je iskočio iz oklopnih kola držeći u ruci neku otrcanu bilježnicu. Prišao nam je i bez pozdrava upitao nas kuda idemo. U Omulukilo, odvrati mu jedna naša starija suputnica koja je cijelo vrijeme puta šutila i gledala kroz prozor. Vojnik je ušao u naše vozilo zavirujući ispod sjedišta i otvorio ladicu u kojoj je bio samo „chips“ našega vozača. Zatim je izašao napolje i podvirov se pod vozilo. Ne našavši ono što ga je zanimalo, naredio nam je da skinemo naše kovčeve s krova. Ja sam se odmah popeo gore i doda ih jednom iz naše grupe, koji ih je prihvatio i spustio na

zemlju. Otvorili smo ih i premetačina je počela. Za cijelo vrijeme su ostala dva vojnika s puškama nepomično stajala kao dva kame-na kipa. Srćem premetačina nije trajala dugo. Bilo nam je dopušteno da popakujemo stvari nazad i mogli smo krenuti dalje.

– Ako nas još koji put ne zauastave, nismo još zakasnili – prekide nastalu šutnju na crni vozač.

Sveta Misa je bila zakazana u dva poslije podne. Imali smo na raspolaženju još čitav sat. Nakon par izmijenjenih riječi opet nastade šutnja tako da se krkljanje progorjele prigušnice čulo još jasnije. Ja sam se u svojim mislima vratio koju deceniju unazad. Razmišljam o našoj crkvi u susjednom selu, do koje se svake nedjelje ujutro pješiću tri frtala sata. Sjetio sam se svojih vršnjaka u lijepo izglađanim bijelim košuljama, koje smo mi kao djeca teško znali očuvati čistima. Koliko me samo puta znala ukoriti majka zbog zamazane odjeće. – Ugledaj se na svoju mlađu sestruru – govorila je često. Zaista, njezina čipkasta haljina, koju je majka brižno čuvala samo za odlazak u crkvu, bila je uvek čista i uredna. Znao sam da moji vršnjaci danas, kao i svake druge nedjelje, odlaze istim onim krvudavim putem na sv. Misu. Znam iz pisama od kuće da su mnogi od njih osnovali obitelji, imaju svoju djecu, odgajaju ih u kršćanskem duhu... i opominju ih da ne uprljavaju svoju odjeću.

Iza malog brežuljka na kome su bili visoki mravinjaci ukazaše se prve crnačke kućice s travnatim krovovima. Dakle, stigli smo! Prošli smo i pored jedne trgovinice koja je bila pretrpana narodom koji je kupovao osježavajuća pića. Pošto smo mi bili dobro snabdjeveni s termosnim bocama hladne vode, produžili smo pravo k crkvi. Crkva je bila najednoj maloj visoravnji po kojoj je ras-

lo drveće slično onome drvetu pod kojim smo se na putu odmarali. Parkirali smo naše vozilo pod jednim od tih stabala i pošli pješice. Teško mi je bilo ocijeniti koliko naroda se tu okupilo. Ali vjerujem da bi to mnoštvo sigurno moglo napuniti pet ili šest crkava veličine kao što je ona u mome susjednom selu. Progurao sam se bliže i nekako uspio da zakoračim koji korak u samu crkvu.

Nisam mogao povjerovati svojim očima ono što sam vido. Crkva je bila skoro potpuno uništena. Mnogi zidovi bili su porušeni ili ispučani, otrgnuta lijeva ruka Isusova križa na oltaru..., prizor koji nikada u životu neću zaboraviti. Podigoh glavu prema nebu (krova nije bilo) i poluglasno zavapih: Bože, zar si ovako nešto dopustio?!

Za trenutak osjećao sam se potpuno sam, sam sa samim sobom. Zatim, neki strah, neka vrsta groznice. Pomiclio sam na kaznu Božju koja će se srušiti na počinitelje ovog zločinačkog čina, i ne samo na njih, možda i na cijelo čovječanstvo. Naime, sve se to dogodilo prije točno dva tjedna. Bilo je to oko devet sati uvečer kadaje strahovita eksplozija

ja potresla male crnačke kućice spletene kao ptičja gnijezda i razorila rimokatoličku crkvu u Omulukilu. U to vrijeme nije bilo nikoga u crkvi niti vani. Od šest sati uvečer do šest sati ujutro nije dozvoljeno kretanje vani, osim južno-afričke kolonijalnoj vojsci. Tako je već više godina – „mjere sigurnosti“.

Zvuk zvona postavljenog na jednom željeznom sastavu (konstrukciji) najavio je početak sv. Mise. Pored župnika koji je služio sv. Misu u polukrugu na oltaru stajalo je više svećenika i redovnika. Nazočan je bio i sam biskup ovlaštenje Katoličke Crkve čija me propovijed posebice ganula. Između ostalog rekao je ovo, a u glasu se osjećao lagani drhtaj: „Uništili su (misli se na južnoafričku vojsku) crkvenu zgradu, mjesto gdje se prinosi žrtva Bogu, ali nikad neće uspijeti sprječiti Crkvu u navješčivanju radosne vijesti Evangelijske. Evangelija pravednosti i mira, istine i svetosti, Enanđelja oslobođenja koje vodi narod k slobodi“ (Prijevod s engleskog).

Redale su se i druge propovijedi koje nisu bile iz mrlje ili misile na osvetu, nego su samo žigosale i osuđivale: rasnu diskriminaciju,

ciju, ovaj nepravedni rat (ako rat uopće može biti pravedan), socijalnu nepravdu i sve ono što svakodnevno zagorčava život naroda ove zemlje, posebice onog koji nema bijelu boju kože.

Sv. Misa se bližila kraju. Toplo namibijsko sunce polako je zalažilo za zidove porušene crkve, one zidove koji su odolili razornoj moći eksploziva i ostali stajati uspravno. Nekajalo je iza zidova Božjeg hrama među kojima se okupilo veliko mnoštvo vjernika katolika, ne iz protesta, nego da u zajedničkoj molitvi zaprose od Svetog Gospodina tokiko željeni mir.

Na ruinama naše rimokatoličke crkve u ovoj dalekoj zemlji došao sam do spoznanja kako je teško biti Crkva koja se zalaže za pravednost, bori se za mir i blagostanje, i stoji na strani siromašnih i potlačenih. I sve dotele dok se u Namibiji ne uspostavi mir, sljedbenici Kristova nauka živjet će u opasnosti. Kristova Crkva ne pozna boju kože, nacionalnost, državljanstvo. Ona je Crkva jednako po kojoj smo svi samo djeca Božja, svi mi koji u Njega vjerujemo i vršimo volju Njegovu.

S. Filipović

FRIEDRICHSDORF

Nemormonima ulaz zabranjen!

Pri otvorenju Centralnoga mormonskog hrama za Europu u Friedrichsdorfu



Mormonski hram za Evropu u Friedrichsdorfu kraj Frankfurta

kraj Frankfurta, u proljeće 1987. godine, posjetitelji-znatiželjnici dolazili su turističkim autobusima i čekali u „repu“ da smiju sat-dva gledati tajne hrama i iznutra. Jer, poslije posvete, hram više nije dostupan nikome drugom doli članovima mormonske sekte. A i njima samo uz posebnu dozvolu i u posebnim prigodama.

MARIA EINSIEDEL

Oko tri stotine vjernika rüsselsheimske misije i okoline našlo se 1. listopada 1988. godine u Marijinu svetištu Einsiedel na trećem hodočašću. Vrijeme oblačno, maglovito i prohladno. Križni put predvodi s. Mirjam sa svojim mladima. Glavnoj Misi predsjeda fra Bonaventura Duda u koncelebraciji s fra Thohomrom i fra Ignacijem. Profesor Duda u nadahnutoj propovijedi pravi pravu duhovnu ikebanu na temelju misijske zastave na

Po treći put zajedno

kojog mali Isus pokazuje prstom prema nebnu. „Gore srca“, opetovan je učeni bibličar. Poslije blagoslova automobila objed, nogomet, balote, rukomet, razgovori, pjesma. U radosnom raspoloženju hodočasnici su se razišli „svojim“ kućama zadovoljni zbog duhovne, ali i tjelesne okrepe koju im priuštije vrijedni misijski dobrovoljci-kuharni. Svi se nadaju da će ih na četvrtom hodočašću biti još puno više.

Iv.



Profesor Bonaventura Duda blagoslivlje automobil jene hrvatske katoličke obitelji u Maria Einsiedel

Socijalni savjetnik...

Alkoholizam i liječenje „Hvala, ja više ne pijem!”

U više navrata pisali smo na stranicama našega lista o alkoholizmu, toj jako raširenoj bolesti. Socijalni savjetnik g. V. Markota iz Traunsteina napisao je jedan opširniji prikaz o toj najraširenijoj drogi našega vremena. Uverjeni smo da će čitatelji sa zanimanjem i krozistiti pročitati taj njegov članak.

Alkohol je najraširenija droga

Pretpostavlja se da trenutno u SR Njemačkoj živi otprilike 1.800.000 ljudi koji su ovisni o alkoholu. Prema tome, alkohol je bez konkurenčije na prvom mjestu među drogama (slijedi ga oko 500.000 ljudi ovisnih o uzimanju lijekova, pretežno tableta za umirenje i spavanje). Od tih skoro dva milijuna ovisnika o alkoholu jedna su trećina, oko 600.000. Žene. Njihov udio se sve više povećava. Isto tako, alkohol se počinje piti sve ranije, pa ovisnici kojima još nije „počela rasti brada”, a to znači, maloljetnici, na žalost više nisu nikakva rijetkost.

Alkoholizam je smrtonosna bolest

Ako se protiv ovisnosti od alkohola ništa ne poduzme, bolest sigurno, ranije ili kasnije, završava smrću. Najveći broj bolesnika od alkohola ne doživi više svoj 60. rođendan. Godišnje u Njemačkoj umire od posljedica zloupotrebe alkohola i lijekova oko 17.000 ljudi, a to je mnogo više nego što ih npr. pogine u saobraćajnim nesrećama (oko 3.000 samoubojstava godišnje u Njemačkoj u posrednoj je ili neposrednoj vezi s ovisnošću o alkoholu.)

Ugrožene su i obitelji ovisnika

Uzroci pijenja alkohola često leže u poremećenim bračnim ili obiteljskim odnosima, a od odlučujućeg značenja je osjećaj osamljenosti koji olakšava odluku da se posegne za bocom. U tom smislu su posebno ugroženi naši ljudi koji npr. rade na gradilištima (bauštelarci), odvojeni od obitelji i u barakama, gdje je alkohol u obliku gajbi s bocama piva svakodnevna pojava, kako na poslu, tako i u tzv. slobodnom vremenu. Samo po sebi je razumljivo da su žrtve često i djeca i žena ovisnika o alkoholu, bez obzira da li žive ovdje ili u domovini.

Biti bolestan nije sramota. Sramota je ne liječiti bolest

Mnogi ugroženi i ovisni o alkoholu plaše se nešto poduzeti protiv bolesti koja ih svakodnevno nagriza i uništava. Ne žele priznati sami pred sobom da su robovi alkohola, već se tješe „da sutra mogu prestati piti samo ako to hoće”. Na žalost, to „sutra” nikada ne dolazi. Iz dana u dan ti ljudi razaraju i sebe i svoju okolinu, a bolest se širi i razvija. A pomoć je moguća.

Prilika za čašu uvijek se nađe

Na žalost, navike, običaji i tradicije naših ljudi su takve da se čini kao da se bez alkohola ne može. Evo nekolike primjera: ako se rodi dijete, mora se dakako popiti; ako pak netko umre, opet se mora piti; ako si tužan – piješ; ako si veseo – opet piješ; ako se ljudi pozdravljaju – pije se alkohol; ako se ljudi oprashtaju – opet se ne može bez alkohola; ako se javi problemi – „zaborav” pruža alkohol; ako se nema problema – „opušta” se uz alkohol... Nabranje primjera moglo bi se nastaviti u beskonačnost.



Ovisnik o alkoholu ni ne zna koliko ga je alkohol promijenio. Zato se često treba pogledati u zrcalu ili poslušati što mu najbliži kažu.

Mora li zaista tako biti?

Moramo shvatiti jednostavnu istinu da alkohol ne mijenja situaciju – svi problemi ostaju. Netko tko je umro, ne može se oživjeti pijenjem alkohola; netko tko je ostao bez posla, najmanje će ga opet naći ako pije alkohol; netko tko je posvađen sa vlastitom ženom, neće taj problem riješiti uživanjem alkohola.

Varalica i lažni pomoćnik

Nakon prekomjernog uživanja alkohola obično slijedi kajanje i spoznaja da se ništa nije promijenilo na bolje, da su problemi ostali ili su se još i pogoršali. O tzv. mamuruku, „teškoj glavi”, povraćanju, glavobolju, izostajanju s posla nakon pijanstva da ne govorimo!

Postoji puno vrsta ovisnika

Mnogi ovisnici o alkoholu imaju pravo kada kažu: „Ja u životu nikada nisam bio pijan!“ Točno! Međutim, oni zaboravljaju da svaki

dan redovno popiju baš toliko alkohola, koji ih „drži na visini“, a da to za okolinu uopće nije vidljivo. Važno je da u biti ni oni ne mogu bez alkohola. Isto tako postoje bolesnici koji mjesecima ne popiju niti kap alkohola, dakle potpuno su „suhi“, a onda se odjednom opijaju do besvijesti i nekoliko dana ne znaju za sebe. Poslije toga opet nekoliko mjeseci ne diraju alkohol, a onda opet dođe do krize koja završava katastrofom. Postoje i oni koji ujutro obvezno osjećaju neodoljivu potrebu da „drmnju“ jednu čašicu, samo da bi se dobro osjećali, jer im inače drhte ruke ili se osjećaju mučno.

Zato skoro nema smisla govoriti o tome koliko netko popije. Bitno je da li je netko ovisan o uzimanju alkohola. To znači, da se na duže vrijeme ne može od njega oslobođiti.

Bitno je da li su kod takvog čovjeka za njega samog ili za njegovu neposrednu okolinu uočljivi znakovi psihičkih promjena (on više nije ona ista osoba), poremećaji međuljudskih odnosa, oštećenje tjelesnoga i duševnog zdravlja. Dovoljno je da netko samo pokazuje predznake tog razvoja i – on je obolio od alkohola!

Bolest, a ne sramota

Kao što svakot od nas može oboljeti od šećerne bolesti i ostati zdrav samo ako više nikada u životu ne uzima određenu hranu, tj. provodi strogu dijetu, tako i svaki od nas, ponavljam SVAKI OD NAS, koji pije alkohol može u toku svog života oboljeti od alkoholizma, ovisnosti od pijenja alkohola. Zašto netko tko pije relativno malo ipak oboli od te bolesti, dok netko drugi, tko pije relativno puno ne postaje ovisnik o alkoholu?

To se ni do danas ne zna posve točne. Vjerljatno tu određenu ulogu igra i psihičko-fizička konstitucija pojedinca, kao i sredina u kojoj živi. Glavno je da smo svjesni da ta bolest može napasti svakoga koji pije alkohol. Bez izuzetka! Zbog toga alkoholizam nije i ne može biti sramota. Zbog toga je alkoholizam priznat od strane socijalnog osiguranja kao i svaka „normalna“ bolest i troškove liječenja-terapije snosi penzijsko osiguranje.

Alkohol je „vrag u tijelu“

U normalnu sliku alkoholizma spada zavarivanje samog sebe: „Ja doduše pijem, ali ja nisam alkoholičar! Kad bih htio, već sutra bih mogao prestati piti! Nikada u životu nisam bio istinski pijan!“ – to su normalne izjave oboljelih od alkohola. Ipak, ako bolesnik u jednom iskrenom trenutku pogleda istini u oči, moći će ustanoviti da on nije više „onaj stari“, da se promjenio, da se promjenila i situacija u njegovu braku, u njegovoj obitelji, na njegovu poslu i to redovito nago-re, ne na bolje! U obitelji sve češće dolazi do svada, do tučnjave (stradavaju žena i djeca), a poslije otriježnjenja bolesnici se kaju i ne mogu vjerovati da su nekoliko sati ranije do krvi isprebijali djecu ili ženu, ili da su imali čak nož u ruci! Nakon toga dolazi grižnja savjesta, obećanja samom sebi da se to više nikada neće ponoviti – ali vrag (alkohol) u tije-

lu je jači od obećanja i dobre volje. I, situacija se uskoro ponavlja, možda s još strašnjim posljedicama. Bolesnici s vremenom postaju i pretjerano ljubomorni, gube pamćenje i sposobnost koncentracije.

Alkohol razara organizam

Uz gornje opisane posljedice, alkohol oštetiće i naše vitalne organe, prije svega stanice mozga, zatim želudac, srce. Osobito je osjetljiva jetra (cirozajetra), česta su oboljenja gušterice, češće dolazi do raka želuca i crijeva. Sporedne posljedice su gubljenje apetita, mučnine, povraćanje, bolovi u želucu, smetnje pri gutanju, gubitak na težini, krovični proljev, impotencija, grčevi, stanja nemira, straha, očaja, depresije, drhtanje prstiju na rukama, nesigurnost u hodanju, noćni grčevi listova na nogama, pretjerano znojenje, podbuluo lice s oteklim i crvenim očima... Bolesnik od alkohola ubrzano stari i propada na očigled sebe i svoje okoline.

Što je s bračnim drugovima

Supruzi (supruge) ovisnika o alkoholu često toleriraju pijenje, djelomično iz navike, djelomično iz osjećaja sramote, djelomično iz potrebe da se brinuo bolesniku. Na taj način se međutim bolest samo potpomaže (naravno, ne namjerno nego nesvesno). Često supruge misle da im muževi piju jer su „zločestii“, „surovi“, „zvijeri u ljudskom obliku“, a ne znaju da im je muža svladala opaka bolest, koja na taj način iz njega progovara i njime vlada. Bolesni od alkohola ne mogu se više promjeniti bez pomoći izvana. Zato je bolje bolesnika prestati grditi i psovati. Ali treba prestati i maziti ga i od njega otklanjati sve što mu je neugodno. Prvi korak u pravcu promjene dolazi stoga često upravo od bolesnikove žene. A prvi korak u pravcu ozdravljenja je – obratiti se za pomoć stručnjaku.

Nema beznadnog slučaja

Najteži korak je upravo onaj prvi korak – odlučiti se za promjenu! Bolesnik najčešće nije više u stanju to učiniti uz pomoć svoje čvrste volje, već treba pomoći izvana. U toj pomoći trebaju sudjelovati u pravilu i žena i djeca, cijela obitelj. I kasnija terapija ne da se zamisliti bez sudjelovanja članova obitelji, koji često iz temelja trebaju promjeniti svoje ponašanje prema bolesniku.

Ako bolesnik želi prihvati pomoć

Ako je bolesnik odlučio da počne borbu protiv svoje bolesti, može se obratiti savjetovalištu za pomoć ovisnicima od alkohola. I ja, kao i moji kolege karitasovi socijalni radnici, stojim takvim našim sunarodnjacima na raspolaganju savjetom, razgovorom i posredstvom stručnjaka.

Naravno da je pomoć stručnih službi besplatna i anonimna. Savjetovališta pružaju „prvu pomoć“ bolesniku i ona su samo prvi korak na putu prema ozdravljenju. Ne može se očekivati da se bolesnika od alkohola, koji je već godinama ili decenijama zarobljenik pića, izlijeći „carolijom“ za nekoliko dana.

Put nije kratak niti lak, ali je moguć i njegov uspješan završetak znači da bolesnik nema više tegoba sa svojom bolesti, da ne osjeća potrebu da pije, da je psihički i tjelesno „potpuno novi čovjek“!

Terapija

Put ozdravljenja u pravilu znači pohađanje višemjesečne terapije u jednoj specijalnoj bolnici za te bolesnike. Terapija je najvažnija karika na putu ozdravljenja i nje se ne treba bojati. Upravo ona donosi uspjeh – potpuno odvikavanje od pijenja. Jedna takva klinika, koja je specijalizirana za naše bolesnike, jer u njoj rade naši liječnici i terapeuti, nalazi se u mjestu Furth im Wald, na češkoj granici. Tamo sam i ja već uputio veći broj



Smješni bog – alkohol – ima velik broj svojih štovatelja i u našem vremenu

naših bolesnika i svi su se vratili kao preporođeni. I oni koji su tamo otišli s nekim neodređenim strahom, kasnije su se rado sjećali vremena provedenog u toj klinici, razgovora sa liječnikom, terapeutom, razgovora u grupi, zajedničkih izleta,obilazaka grada i sve boljeg zdravstvenog stanja i pored nešto strožeg režima na početku terapije.

Što nakon terapije

Nakon terapije preostaje najvažniji dio posla, a to je ostati „suh“ (apstinent). Našim liječnim ljudima to je često vrlo teško, jer im se na svakom mjestu i u svakoj prilici nudi alkohol, a onaj tko alkohol odbije maltene ispada kao slabici, što je velika glupost. Najveći broj međutim uspije odoljeti napastima i stekne takvo samopouzdanje da otvoreno može reći „NE, hvala, alkohol uopće ne podnosim i ne pijem!“ Otrplike 70% liječenih zauvijek ostaju apstinenti – to znači: više nikada ne piju alkohol.

Vitomir Markota
socijalni savjetnik

Pozor, mladi!

Gradivo za narednu Biblijsku olimpijadu – Djela apostolska i učenje konstitucije Drugoga vat. sabora „Radost i

Mogućnost povratka mladih u Nordrhein-Westfalen

– Nove odredbe o strancima –

Njemačke pokrajine (Länder) još uvek imaju mogućnost da mijenjaju neke odredbe zakona i propisa o strancima. To se vidi i po razlikama, kad se radi o dovođenju bračnog druga. U Nordrhein-Westfalenu mora se čekati na dolazak samo godinu danu poslije vjenčanja, a u Bavarskoj 3 godine. Ministar unutrašnjih poslova iz Düsseldorfa, Herbert Schnoor, predstavio je 21. srpnja 1988. u Düsseldorfu svoju Odluku o mladim strancima. Po toj Odluci mladi stranci mogu ostati u Nordrhein-Westfalenu, ako se njihovi roditelji i vrate u domovinu. Osim toga, mogu se mladi koji su napustili Nordrhein-Westfalen sa svojim roditeljima u nju povratiti pod ovim uvjetima:

1. da su bili navršili 14 godina prije napuštanja NRW;
2. da podnesu molbu za povratak najkasnije godinu dana poslije navršene 19 godine;
3. Roditelji mladih morali bi biti sporazumni s povratkom odnosno s ostanjanjem u NRW-u i garantirati osobnu brigu;
4. Uzdržavanje mora biti zagarantrirano bez socijalne pomoći. (p. Mati Klajić)

Otvorena pshihološka praksa

U Freiburgu je diplomirani pshiholog Carmen Miniussi, Scheffelstr. 13, tel.: 0761/74165, otvorila pshihološku praksu u kojoj, na hrvatskom, talijanskom i njemačkom jeziku, nudi slijedeće usluge:

1. Pshihološku dijagnostiku i vještacije;
2. Pshihološko savjetovanje i psihoterapiju za djecu, mlade i odrasle te pojedince, parove i obitelji;
3. Predavanja, seminare i grupni rad s odraslima i mladima;
4. Predavanja, seminare i superviziju za pripadnike socijalnih služba u okviru profesionalnog usavršavanja.

nada“ – bit će objavljeno u narednom, dakle božićnom broju „Žive zajednice“. Uz tekstove se navedena i pitanja kojih je manje nego na posljednjem natjecanju.



Knjige

knjige

knjige...

Tri knjige Mate Talijančića

1. „PRIČE IZ... života, tuđine, zatvora”

U ovoj interesantnoj knjizi pisac na specifičan način prikazuje život naših ljudi izvan domovine. Naracijom koja se odlikuje modernim, govornim stilom, pisac živo i plastično ocrta živote radnika, živote zatvorenika i malih ljudi. U stalnoj interferenciji zemaljskog i duhovnog nalazimo neumrli idealizam i vjeru u bolje sutra, koja kao veo lebdi nad djelom fluidno ga prožimajući. Sve ljudske patnje i stranputice na kojima se njegovi likovi nalaze tek su dio jednog većeg i sveobuhvatnijeg univerzuma – sudsbine naših ljudi, ljudi koji pate, vesele se, žive svoje živote. Duh našeg mentaliteta na vrlo upečatljiv način emanira iz svakog retka ove knjige. Čitajući je, likovi živo i plastično ocrati komuniciraju s čitateljem; pejsaži Jadran, mora, sunca, maslina i dozrelih naranič vuku naše skitače povratku kući, u domovinu. Povratak u domovinu, taj lajtmotiv cijele knjige, uzet je kao kategorički imperativ koji prožima djelo. Zbirka priča, ponekad vrlo raznorodnog karaktera, predstavlja amalgamirajuću strukturu koja, zaokružena općim duhom humanizma, čini koherentnu cjelinu. Specifičan stil pisanja ukazuje nam na sam habitus pisca koji živi sa svojim likovima, proživljava njihove patnje i govori njihovim jezikom razumijevajući njihove potrebe i senzibilitet.

Zatvorske skice prikazuju jedan svijet koji većini nas nije poznat i koji sam za sebe predstavlja, po ruskim formalistima, začudan civilizacijski diskurs. Stoga, knjigu Mate Talijančića treba čitati kao jedno od rijetkih djela koje objedinjuje patnju, zov rodne grude, trpkost zemaljskog života i vjeru u bolju, sretniju surašnjost.

Pisac ove knjige, plodan stvaralač koji priprema još mnoga djela, svojom potrebom da ukaže na neke opće društvene fenomene aktualizira određene arhetipove koji prožimaju djelo, dajući mu osobnu, emotivnu prezentnost. Čovjek koji je prošao kroz mnoge životne oluje, uspone i padove, kao autentična figura svoje književnosti, ukazuje primjerom kako treba ustvarjati, pobijediti slabosti, vratiti se u domovinu. Eksplicitna duhovnost, koja je prisutna u svakom segmentu djela, postoji kao element strukture, govori nam o dubokoj vjeri i subjektivno iskrenom u naratora. Karizmatske figure, kao što je profesor Ante Gak, otjelotvorenje suvjere, duhovnosti i, s druge strane, didaktičkog elementa.

Sve u svemu, ovo je knjiga kakvu dugo niste vidjeli i u svakom slučaju uputno ju je pročitati.

Cijena: 20.- DM.

Vanja Spirin



Mate Talijančić, književnik i pjesnik naše gastarbajterske zbilje, naše tuge i naših radosti

OGLAS

U središtu Zagreba, na uglu Vlaške i Draškovićeve ulice, prodaje se stan površine 60 čet-

živa zajednica / Studeni/November 1988.

2. „ISELJENIKOVA MOLITVA” - pjesme

Nalazimo se pred djelom koje u poetskom diskursu označuje nužni konotativno-emotivni odmah stvaraoca. Time mislim ukazati na prezentno, sveobuhvatno shvaćanje problema naših ljudi daleko, tko zna gdje u stranom svijetu. Izraz, kod kojeg interferiraju univerzalni tonaliteti zemaljskog i duhovnog, kao i ostale pjesme Mate Talijančića, predstavlja čvrstu oslobođenu formu. Lišen suvišne tropičnosti govor ove zbirke je jasan i eksplicitan u svojoj posebnosti.

Pozivajući na jug u domovinu (cit. - Gdje ljudi su složni i nasmijani), pjesnik glasom svojeg senzibiliteta govori o povratku iz hladnoga i negostoljubljivog stranog svijeta. Kao funkcionalna poezija, ovo djelo će zacijelo odigrati ulogu koja mu je namijenjena i stoga je više nego potrebno pročitati ga.

Cijena: 15.- DM.

Vanja Spirin

3. „GOSPODU REŠETKE NE SMETAJU” - pjesme

Cijena: 10.- DM.

vornih metara. Ustanu je i telefon. Za sve informacije obratiti se na: Doris Kristić, Vlaška 44, Zagreb, tel.: 041/41 29 00.

Na ovogodišnjem kordinacijskom savjetovanju Međunarodne unije za mladež iz istočne i jugoistočne Europe (Internationales Jugendwerk), od 14.-16. listopada o.g. u ustanovi „Lebenshilfe“ u Erlangenu, po prvi put su sudjelovali i predstavnici hrvatske mladeži druge generacije „privremenih“

iseljenika. Na slici: radnice Jadranka i Mirna (desno, sprjeda) iz naše zajednice u Nürnbergu iznijele su konkretne prijedloge o radu i problemima svojih hrvatskih vršnjaka i vršnjakinja, a student Ivica iz Bochuma o aktivnostima i ciljevima mladih hrvatskih intelektualaca u inozemstvu.



CRTICE IZ ŽIVOTA NAŠIH I SELJENIKA

Fra Nikićine tambure

Fra Jure mi gurne omašni spis pa će mrzovljeno: „Nisan ti ja dobar za vaka piskaranja, nit san meneđer ka švapski župnici! Ja ti više volin prirodni posa s narodom, baš ka nekoč naš pas ,Ilija' u Makarskoj. Daj mi ovo privedi na nje-mački pa to pošalji na carinu. Morbit će upalit!”

Tog dana mi se zbilja sažalio. Radije on niže na prste otajstva krunice i zabavlja djecu u vrtiću ili priča vedre zgode iz fratarske mladosti, nego da sjedi u župnom uredu – a evo se mora mučiti s carinskim dopisima. „I sve to rad Nikićinih tamburica!” kaže veselo što se otarao teškog zadatka.

Naoko starinski, fra Jure je bio u vjerskim nazorima i pitanjima moralu moderniji i vedrijeg humora nego mnogi „svremeni” teolozi, koji čim otvore usta samo narod uz nemire i zaplaše. Bi-la je prava milina slušati njegove predike i nazdravice, ali kad treba napisati službeno pismo, onda muku muči, kao kad naš radnik potpisuje formulare. Što je evo mogao bavarskoj carini reći u pet redaka – molba za popust od graničnih dadžbina na tamburice – to je kod njega postalo pet stranica, s deset puta ponavljanim uzvikom „Bog vam platio” i „Dajte Bogu što je Božje”.

Možda će netko pitati čemu se fra Jure miješa u nabavu tamburica i u carinske poslove. Neću govoriti o povijesnoj ulozi franjevaca kao prvih učitelja hrvatskog naroda od Turaka do marksista, nego evo kratkog odgovora. Kao sinovi svetog Franje, od Talijana oduvijek zvanog „giullare di Dio” – Božji pjevač – naši fratri žive u predaji, da narod pouče, ali ga i razvesele, po papinskoj buli Urbana IV prilikom uspostavljanja blagdana Tijelova u 14. stoljeću: „Pjevaj vjeru, sviraj nadu, skokni od ljubavi u kolu”.

S druge strane, naši su misionari u tuđini za narod „Mädchen für alles”. Uz bezbrojne Mise u gradu i okolici i podjelu svetih sakramenata, uz vjeronauk, predike i duhovne razgovore, oni okupljaju mladež i odrasle u umjetničke, sportske, glazbene i folklorne grupe, organiziraju veselice i priredbe, od kojih se u Njemačkoj neke s velikim uspjehom provode već desetljećima, na primjer susret hrvatske katoličke mla-

deži iz Zapadne Europe i biblijska olimpijada. „U našim misijama”, šali se fra Jure, „ima više stranaka, grupa i priredbi neg u cilom socijalizmu. A sad evo još i Nikice s njegovim tamburicama!”

Čim je stigao kao novi kapelan iz Berlina u Frankfurt, fra Nikica odmah osnovao dječji tamburaški zbor. Ali nažalost za sve nije bilo dosta tamburica. Fra Jure mu došao u pomoć preko svojih nje-mačkih dobročinitelja, ali ga već od početka smetalo fra Nikićino glasno pjevanje. „Ma biži, jest Nikica lipo piva, al preglasno. Kad pod Misom zaori s kora njegova Ave Maria, onim metalnim glasom, uvik strahujem da ne puknu prozori katedrale!”

Naručila dakle misija u Zagrebu 90 tamburica i dobila jednog dana vijest s granice, da bi trebalo doći po instrumente i platiti carinu od 500 maraka. Zato se fra Jure ponada, da će svojim dugim dopisom potaći carinike na popust ili čak otpust carinske daće. „Sinko, ne pliva naša misija u srebru i zlatu, ka poneki jugoklubovi! Čovik triba gledat di će štograd zašparat.”

Čekajući na poziv carinskog ureda iz Kiefersfeldena, fra Jure bi svakog jutra dolazio k meni pa se jadao: „Evo nam skoro adventa, ubrzo će i Božić, a odozdo ništa novog! Sveta birokracija!”. S druge strane je sumnjao u uspjeh svoga zdepastog dopisa. „Nisan ti ja ka naši prisjednici i direktori: Što su manje pis-meni, to više OOUR-a i tvornica osniva-ju, dok ih na ufate na tuđem polju, ka one u Velikoj Kladuši! Baci ču zauvik pero u šaš, neću se više mišat u tu pro-kletu birokraciju s njezinim kompjute-rima i svim aparatima!”

Jednog se jutra osjećao posebno sam, razočaran, kao da ne živi i ne radi na pravom mjestu, kao da je njegovo vrijeme prošlo i da ništa od svijeta oko sebe ne shvaća. „Kad pogledam cili taj moderni svit okolo, di veći i pisnici pišu svoja dila na kompjuteru, a popići s oltara govore više o Küngu i o teologiji oslo-bođenja neg o molitvi i o Bogu, uvik se sitim našeg seljačkog psa, ,Ilija' u Makarskoj. Dok moderni psi uživaju suvremene konzerve – Frolic, Chapi il Pal, kako li ih sve zovu – naš ti, ,Ilija' sisa i



glođe po cili dan suvu koščurinu iz samostanske kužine. Eto bija on starinski pas, baš ka šta san ja narodni pop. Nek mladi govore nako učeno, nek se slade suvremenim temama, al što ne puste narod i mene na miru, da glođemo suvu kost starinske nauke i proste molitve ka krunica?”

Konačno stigne obavijest od carine, pa fra Jure ode se župnikom u misijskom kombiju po tamburice, gdje im mjesto popusta il otpusta mladi carinik servira puni račun od 500 maraka. Fra Jure učini još jedan posljednji pokušaj, sve kako je u dopisu naškrabao ono o „Bog vam platio! Vergelt's Gott!” itd. Ali carinik, ljubezan i uslužan, izvadi šutke iz pisaćeg stola neku debelu knjigu: „Pater, wissen Sie, was das ist?”

Fra Jure pogleda naslov. „A nu, pa to je Biblija!” Carinik se smije. „Ganz recht Pater, die Bibel, die Worte Gottes! Čitatje ovđje” – prstom ukaže na jedno mjesto u evanđelju sv. Mateja – „pa ćete dobiti odgovor na vašu molbu o popustu carine”. Fra Jure uzme glasno čitati: „Učitelju, govorili farizeji da ga kušaju, je li dopušteno dati caru porez ili nije? Isus, znajući njihovu zlobu, reče: Pokažite mi porezni novac! Oni mu pruže denar. Isus će im na to: Čijaje ovo slika i natpis? Careva, odgovoriše mu. Tada im on reče: Podajte caru carevo, a Bogu Božje!”

„Lieber Pater”, zaključi mladi carinik, „kako vidite, Isus je rekao da nije uvijek dosta reći Bog vam platio, nego: podajte caru što je carevo!”

Platili oni nevoljko punih 500 maraka, natovarili uz carinikovu pomoć tamburice, pa se iz Bavarske šutke vratili u Frankfurt.

„An vidi onog šmrkonje na carini!”, smije se fra Jure, kad mi ispričao cijelu zgodu, „kako me on nadmudri s Biblijom! Velim ja, nisu to rabote za starog fratra. Nego evo odoh glodat staru koščurinu, ka nekoč naš samostanski pas Ilija, pa ču za carinika izmolit cili krunicu – možda će nam s popustom drugi put bolje upalit! Nikad se juha ne jede nako vruća kako se kuva!” *Ivo Hladek*

In wessen Dienste stehen die unwahren Behauptungen Vladimir Dedijers?

Vladimir Dedijer, im Krieg Gangster genannt, ist Mitglied der Serbischen Akademie der Wissenschaften und Künste, Altpartisan, Expräsident des Russell-Tribunals – ein Mensch, der sich als Wissenschaftler und Experte für die neuere Geschichte vorstellt, insbesondere für die Ereignisse des Zweiten Weltkriegs auf dem Boden Jugoslawiens. Der Mensch mit einer solchen Reputation kam neulich nach Deutschland und zeigte in der Universität von Freiburg i.Br., wie unwissenschaftlich er in der Tat ist. Am 26. Oktober 1988 wurde im Freiburger Hotel „Rheingold“ um 15 Uhr die deutsche Fassung seines Buches

JASENOVAC – jugoslawisches Auschwitz und der VATIKAN*

der Öffentlichkeit vorgestellt. Am gleichen Tag um 20 Uhr hielt der Autor einen Vortrag in der Universitätsaula. Dem Publikum wurde er durch den Vertreter des Verlegers (AHRIMAN-VERLAG), Herrn Gottfried NIEMITZ, vorgestellt. Er ist der Verfasser des Vorworts zur deutschen Ausgabe, zugleich auch bekannt als verbissenes Sprachrohr gegen die katholische Kirche.

Sowohl Niemitz als auch Dedijer nach ihm gebärdeten sich als seien sie sicher, daß sich die deutsche wissenschaftliche Öffentlichkeit über diese Ereignisse nicht informieren und damit deren Unwahrheiten nicht aufdecken kann. Dedijer wagte „festzustellen“, daß der Vatikan bei Hitler und Pavelić* zur schnelleren Liquidierung der Juden bzw. Serben drängte, obwohl bekannt ist, wie sehr sich der Papst für die verfolgten Juden und auch Serben einsetzte und wie viele Juden er in verschiedenen Klöstern und besonders in dem Vatikan selbst verstecken ließ. Neulich veröffentlichte auch die katholische Presse in Zagreb Originalschreiben hoher vatikanischer Würdenträger, die zu jener Zeit gegen Nazimethoden in Kroatien und auf dem ganzen Gebiet Jugoslawiens protestierten. Am deutlichsten offenbart Dedijer sein unwissenschaftliches Vorgehen durch seine Oberflächlichkeit bei der Übertreibung der Opferzahl im Lager Jasenovac. Nämlich, in seinem früheren Buch „Neue Beiträge...“ behauptet er noch, daß in Jasenovac 600 000 Serben getötet wurden. Jetzt führt sein Vorwort-Autor Niemitz 750 000 dort Umgebrachte auf, während im „Informations“-Blatt, das für sein Buch und seinen Vortrag wirbt, von 800 000 Jasenovac-Opfern die Rede ist. Dedijer und seinen Unterstützern liegt es offensichtlich nicht an der geschichtlich ermittelten Zahl der Opfer, sondern am propagandistischen Haß-Schüren gegen das kroatische Volk als solches und gegen die katholische Kirche als solche. Man darf sich dabei unwillkür-

lich fragen: Warum unternimmt er das in der jugoslawischen und in der Weltöffentlichkeit ausgerechnet jetzt, da Jugoslawien von einer ungeheuren wirtschaftlichen und der schwersten politischen Krise seiner Geschichte heimgesucht wird, so daß jede Verbreitung des Hasses und die Anheizung der Rachegefühle es noch mehr gefährdet? Woher nimmt er die Mittel, um ein dickes, pseudowissenschaftliches Buch, also ohne jede wissenschaftliche Bedeutung, in Deutschland zu finanzieren? Warum nimmt er überhaupt die Möglichkeit wahr, um derart offen das Ansehen und die Stabilität des Staates zu gefährden?

Selbst angesehene kommunistische und andere Wissenschaftler und Publizisten in Jugoslawien haben bereits beim Erscheinen dieses Buches in serbischer Sprache festgestellt, daß es voll von Fälschungen und unbewiesenen Behauptungen ist, daß es eines fundierten Apparates, einer zuverlässigen Dokumentation und einer wissenschaftlichen Methodologie entbehrt.

Eine so kostenaufwendige und leicht durchschaubare Fälschung steht offensichtlich einer verhältnismäßig mächtigen, wenn auch gut getarnten, politischen Macht zu Diensten. Denn, selbst der kommunistische Professor Dr. Ljubo Boban sah sich neuerdings veranlaßt, in der Zagreber Presse die Beweiserhebung über Jasenovac zu veröffentlichen. Allein schon die Tatsache, daß es auf dem kroatischen Gebiet gar nicht so viele Serben gab wie angeblich in Jasenovac ermordet wurden, widerlegt die propagandistischen Zahlen. Zumal, statistisch erwiesen ist, daß die meisten Serben in Kroatien den Krieg überlebten. Aber, von denen, die nicht überlebt haben, sind noch viele Gefallene der Partisanen- und Tschetniks-Kampfverbände** zu berücksichtigen.

Der kompetenteste Fachmann für die Opfer des Krieges auf dem Gebiet des damaligen unabhängigen Staates Kroatien (heute etwa: die Sozialistischen Republiken Kroatien und Bosnien-Herzegowina), Titos General Dr. Franjo Tuđman, erforschte als Direktor des Amtes für die Geschichte der Arbeiterbewegung die statistische Dokumentation aus allen kroatischen Gemeinden. Nach langwierigen Erhebungen und Vergleichen kam er zu der Feststellung, daß im Lager Jasenovac, das als berüchtigstes Ustascha-Konzentrationslager umstritten ist, unmöglich mehr als ca. 50 000 Gefangene umgekommen sind. Dies waren in der Mehrheit kroatische Antifaschisten, ferner Juden und Zigeuner-Roma; Serben allein stellten knapp ½ dar. Diese Zahlen sollten und konnten in keiner Weise die Ungeheuerlichkeit dieser Verbrechen an Men-



Für die katholischen Kroaten ist die Kirche ein Symbol des Glaubens, der Liebe, der Kultur und der Menschlichkeit. Das Bild: Unsere Liebe Frau zu Biskupija (Knin), Kroatien.

schen mindern. Sie dienten lediglich der geschichtlichen Wahrheitsfindung und wurden nicht etwa von den Gegnern der nach dem Krieg herrschenden Gesellschaftsordnung erstellt.

Dies alles ist dem Pseudowissenschaftler Dedijer wohl bekannt. Um so verwerflicher ist sein Mißbrauch des Ansehens eines Akademikers und ehemaligen Vorsitzenden des Russell-Tribunals für die hartnäckige Verbreitung geschichtlicher Unwahrheiten. Wer sich einigermaßen objektiv informieren möchte, kann sehr leicht die Unwahrheit seines neuen Buches ergründen. Etwas schwieriger wird es wohl aufzudecken, wem in diesem Geschichtsmoment das so aufgebautsche und beharrliche Verbreiten eines Zerrbildes dienen muß. K.

* Staatschef der Ustascha-Regierung in Kroatien
** Tschetniks – selbständige, paramilitärische großserbisch-nationalistische Verbände im Vorkriegs-Jugoslawien und während des Krieges, deren Greueln die Ustasches auf den Plan riefen.

**ZIVA
ZAJEDNICA**

Herausgeber:

Kroatisches
Oberseelsorgeamt
in Deutschland

6000 Frankfurt a.M. 50

An den Drei Steinen 42, Tel. (0 69) 54 10 46

Verantwortlich: Pater Bernardo Dukić

Redakteur: Pater Ignacije Vugdilija

Redaktionsrat: Ivo Hladek, p. Mato Kljajić,
Stanka Vidačković,
p. Stjepan Males

Jahresbezugspreis: DM 10,- + poštarina

Bankverbindung: Konto Nr. 129072 bei der
Stadtsparkasse Frankfurt (BLZ 500 501 02)

Satz: Fotosatz Service Bauriedl
6082 Mörfelden-Walldorf 2

Druck: Scholl + Klug Druckerei GmbH
6082 Mörfelden-Walldorf 1