

ŽIVA ZAJEDNICA

D2384E

Listopad/Oktobar 1988. Broj 10 (95)

»LEBENDIGE GEMEINDE«
MITTEILUNGSBLATT DER
KROATISCHEN KATHOLISCHEN MISSIONEN
ERSCHEINUNGSSORT FRANKFURT AM MAIN
CIJENA/PREIS 1,-DM
LIST HRVATSCHIKA KATOLIČKIH MISIJA

Tako trčite da dobijete (1 Kor 1,24)

Završile su i XXIV olimpijske ljetne igre koje su kroz petnaestak dana bile u ţarištu zanimanja svjetske javnosti. Bio je to po mišljenju mnogih promatrača, glavni svjetski događaj ove godine. Sredstva javnog priopćavanja opširno su izvješćivala (možda malo i previše!) i o najmanjim sitnicama sa seulskih športskih borilišta na kojima je više tisuća mlađih, u dva tjedna, pokazivalo i dokazivalo svoju kondiciju, vještina, umještost i izdržljivost u najraznovrsnijim disciplinama. Bilo je zbilja lijepo gledati mlade iz gotovo cijelog svijeta kako se natječu, a ne tuku, kako se vesele, druguju i pjevaju. Tako je i pravo. Neće li čovječanstvo, zahvaljujući i ovoj olimpijadi, krenuti u sretnije sutra, u ljepšu budućnost, u radosniji život svih naroda. XXIV olimpijada bila je u svakom pogledu uspješna, dobro organizirana, veličanstvena. Najboljim

pojedincima i skupinama dodijeljene su i toliko željkovana odličja. Vjerujemo da je i većina kršćana s posebnim uživanjem pratila zbivanja u raskošnoj športskoj arenii dalekoistočne zemlje.

Olimpijske igre dozivljuju vjernicima u pamet i činjenicu da je čitav ljudski, prevenstveno kršćanski život jedna vrsta olimpijade, natjecanja u koje su uključeni svi, a ne samo mlađi, e kako bi se postiglo odličje, „neveli vjenac slave”, kako će to Pavao slikovito izreći. Taj veliki apostol naroda koji je, nošen Duhom Božnjim, otvarao Crkvu svijetu, poznavao je vrlo dobro grčke i rimske igre svoga vremena. Na temelju tih natjecanja on izvodi vrlo praktične zaključke za konkretni svoj, naš, vjernički život; „Ne znate li da u trkalištu svi trkači trče, ali samo jedan dobiva nagradu! Tako trčite da je odnesete. Svaki

se natjecatelj uzdržava u svim stvarima. Oni da dobiju raspadljivi vjenac, a mi neraspadljivi” (1 Kor 9, 24–25).

Do olimpijskih se odličja dakle dolazi mukotrpnim radom, vježbom, disciplinom, žrtvom. Do nadasve presudnog odličja – života s Bogom u vječnosti, dolazi se samo izvornim kršćanskim življenjem po vjeri, odbacivanjem zla i činjenjem dobra. Težak je to i mukotrapan posao. Zahtijeva puno samoprijevara, samozataje i žrtve. Ali na kraju je toga i takvoga kršćanskog zemaljskog puta odličje, zlatna medalja, ispunjenje životnog cilja.

Blago onom koji na kraju „zemaljske trke” bude s Pavlom mogao kazati: „Plemenitu sam borbu izvojeao, trku dovršio, vjeru sačuvao. Već mi je pripravljen vjenac pravednosti koji će mi u onaj Dan dati Gospodin, pravedni sudac” (Tim 4,7–8).

Tako trčite da dobijete!

Iv.



Nadbiskup F. Franić predaje pobjednički pehar na Susretu hrvatske kat. mlađeži u Frankfurtu

U ovom broju

- Što je važno u životu str. 2
- „Bedasti Dragec“ str. 3
- Briga za jezik unutar obitelji str. 4–5
- Ban Jelačić str. 6
- „Živjeli smo – živjet ćete“ str. 8–9
- Vjera je nužno potrebna str. 10–11
- „Zlatne djevojke“ u domovini str. 15
- Život bez domovine – životarenje str. 17
- Novi zakon o strancima str. 18
- „Ko s vragom dinje sadi“ str. 19
- Susret rottenburških strankinja str. 20



Što je važno?

Kupio čovjek veliki automobil, prekrasna izgleda, blistave karoserije. Svi koji su ga vidjeli divili su mu se. No, s obzirom na automobil treba znati da je motor ipak važniji od karoserije. To se pokazalo i u ovom slučaju. Nakon mjesec dana vožnje kočnice počele „škripati”, klip „otisao”, spojnica zakazala. Uistinu lijepi automobil nije više bio ni za što. Tako je i s ljudima. Karoserija nije ono najbitnije. Zna se dogoditi da ona zapravo sakriva ono važno, ono bitno. Naš je život vožnja cestama koje nisu uvijek najbolje, najsolidnije. Lijepa silueta jedne žene ili atletski izgled jednog muškarca nije sve. Motor je važan.

A motor – to je vjera, ispravnost, hrabrost, strpljivost, nježnost i vjernost. Sva se ta svojstva ne vide na prvi mah, ali o njima ovisi uspjeh putovanja.

Oni koji zajednički stignu na kraj puta, to su partneri koji su znali razlikovati bitno od nebitnoga, motor od karoserije.

Osamljen, ali ne sâm

Sanjao sam jedne noći da sam sa svojim Gospodinom išao uzduž morske obale.

I pred mojim se očima ukazao, kao u slijama, sav moj život. I u svakom odsjeku svoga života, tako mi se činilo, otkrivaо sam dva para stopala u pijesku: jedan je par pripadaо meni, a drugi moje Gospodinu.

I kad je i posljednja slika prošla ispred mojih očiju, pogledao sam natrag i ustanovio da se u pijesku nalazi samo jedan par koraka. Oni su označavali faze moga života u kojima mi je bilo najteže. To me je zbulilo, pa sam upitao svoga Gospodina: „Kad sam ti ono predao sve što posjedujem da te mogu naslijedovati, rekao si mi da ćeš uvijek biti uza me. A u najdublјim mukama moga života opažam samo jedan par tragova u pijesku. Zašto si bio odsutan onda kad si mi najviše trebao?” Gospo-

OKOM VJERE DUBLJE I DALJE

Dan Gospodnji

Kad je sudac u Kartagi od nekoliko optuženih na pitanje zašto su prekršili carsku zapovijed primio odgovor „Ja sam kršćanin”, odvratio je otresito: „To mene ne briga. Nego zašto ste se, protivno carskoj zabrani, bili okupili na jedno mjesto.” Odgovor je brzo došao: „Jer jedan kršćanin ne može postojati bez sastajanja (kolekte) i Gospodnjeg dana (nedjelje) i jer se nedjelja ne može proslaviti bez nas.”

Na čvrstom temelju

Tko sluša moje riječi i izvršava ih može se usporediti s mudrim čovjekom koji svoju kuću sagradi na litici. Udari pljušak, navališe potoci, dunuše vjetrovi i jurnuše na kuću, ali se ona ne sruši, jer je sagrađena na litici.

Isus Krist
(Mt 7, 24-25)

Ne zaboravi gledati ljepotu!

*Poput ptice poletjela sam,
vinula se visoko
u nebeske visine.
Divila se beskrajnom
plavetnilu neba
i vedrini njegova lica.
Na njemu nije bilo oblaka
sumnje, patnje i kušnje.
Ono je bilo vedro,
tako lijepo,
prepuno sunčeva sjaja.*

*Nebo moje,
zašto se sada mijenjaš?*

*Umrijet će riječi napisane
na papiru,
i papir će umrijeti.
Ali LJUBAV ne poznaje smrti –
ona je vječna!*

*Gledaj sve ono što je lijepo,
i ne zaboravi gledati tu ljepotu
i kad zatvorиш oči.*

*Iza svagdanje patnje i muke,
iza svagdanjih traženja,
pronalaženja i gubljenja,
iza mnogih trenutaka straha –
znam, iza svega toga
što je kratkotrajno,
ima nešto što vječno traje!*

Diana Dolić

din me je uzeo za ruku i rekao: „Drago dјijete, nikada te nisam ostavio sama, a naročito ne u vremenu tvojih nemira i

muka. Ono gdje vidiš samo jedan par tragova u pijesku, znaj: to su moji. Tada sam te nosio na svojim leđima!”



Ono što je sazidano na tvrdim temeljima ostaje i prkos olujama i kišama.
Na slici: crkvica na Sinjskoj tvrđavi.

Sudbine**„Bedasti Dragec“**

Mjesecima sam planirao i kovao planove za ovojletni godišnji odmor. Bila mi je želja da ovog ljeta, naravno sa Ženom, proputujem južnom Francuskom i Portugalom pa da usput hodočastimo u Lurd i Fatimu. No, nagla bolest jednog člana naše obitelji koji živi u Münchenu, bacila je u vodu sve naše planove pa se, umjesto južne Europe, nađosmo u bavarskoj prijestolnici. Doduše, uvijek mi je bila želja da posjetim i razgledam München koji mnogi, s pravom, ubraju među najlepše gradove Njemačke. Prvo što sam uočio bila je čistoća grada, urednost njegovih stanovnika i upola manji broj pasa nego što je to npr. slučaj u Berlinu. Nema što, vidi se da tu vlada red pa zato nije ni čudno da stanovnici „slobodne države Bayern“ vole svoga Franza Josefa. Kao i svi veći gradovi Njemačke tako i München ima veliki broj strane radne snage. Tako se na svakom koraku susreću naši ljudi i čuje se hrvatska riječ, što je dokaz da je u Münchenu hrvatsko radništvo brojčano vrlo dobro zastupljeno. Posebno me je impresionirala prepuna crkva na Stachusu u kojoj hrvatski vjernici svake nedjelje i blagdana slave Boža. Želio sam čim dulje promatrati vjerni Božji narod, no pošto je bila nedjelja ljudi su odlazili svojim kućama, tako da sam morao čekati drugu priliku za promatranje. „Ako baš želiš promatrati naše ljude“, reče mi jedan prijatelj, „onda otidi na Glavni kolodvor koji je još veće sastajalište ‘radnika na privremenom radu’.“

I tako sam jednog dana stao pored kioska gdje se prodaju novine iz cijele Europe. Tu sam imao prilike vidjeti mnogo naših ljudi koji većinom kupuju zagrebački „Večernjak“ (ali frankfurtsko izdanje), a najčitanija stranica je ona gdje стојi službeni tečaj D-Marke prema Jugo-dinaru. Da ne bih stalno stajao na istome mjestu (i možda postao sumnjiv ređarstvu), šetao sam kolodvorom i znatižljivo promatrao prolaznike. Odjednom mi privuće pažnju nekakva galama i ja se počem približavati grupi ljudi koja se smijala i vikala: „Evo ga! Evo našeg Drageca!“ Nisam odmah shvatio o čemu se radi, no došavši bliže video sam da se grupa ljudi okupila oko nečega što je sjedilo na hladnom kamenom podu kolodvorske čekaonice. To nešto je bio zapušten i prljav čovjek koji je pod rukom držao violinu i nešto nerazgovjetno mrmljao. Nije bio star, no gusta i neuredna brada koja mu je obrasla cijelo lice, pa dugačka masna kosa, činila ga je dvadeset godina starijim. „Tko je to?“ zapitao sam jednoga u grupi. „To ti je, zemljače, bedasti Dragec koji svira violinu i zabavlja sve živo na ovom kolodvoru a zauzvrat mu bace ljudi po koji pfennig“, odvrati mi upitani.

Kad je „bedasti Dragec“ zasvirao „Sve ptice iz gore“, bilo mi je jasno da tako može svirati samo umjetnik. Nakon što je Dragec odsvirao spomenutu pjesmu, grupa koja je

bila oko njega se razišla tako da svirač ostade ponovno sâm. Dok sam iz novčanika vadio kovanicu od pet maraka da je bacim u prljavu Dragecovu kapu, on me upita da li sam ja stranac u Münchenu. Odgovorio sam da sam stranac i da se ovdje nalazim u posjetu kod rodbine. „Znate, gospone, vi mi se činite nekak pozнати, da niste morti iz Zagreba?“ zapita me Dragec. „Da, imate pravo, ja sam Zagrepčanin, samo već dugo živim u Berlinu“, odgovorim. „Da li ste vi išli 1956. god. u gimnaziju u Kuštanovoj ulici?“ nastavi pitati Dragec. „Da, išao sam te godine u gimnaziju u Kuštanovoj. No, čekaj malo! I meni je vaš glas poznat! On može pripadati samo Dragecu Prebili kojeg su već onda zvali čudom od djeteta i drugim Paganinijem!“ odgovorim ja. „Točno je, dobro si pogodil! Ja sam Dragec s kojim si ti puno put igral nogomet na maksimirskim livadama!“ „Daj, Dragec, digne se s tog hladnog betona i podi sa mnom u obližnji restoran da se ospominamo kao ljudi; znamima me kak si došao u München, kako dugo si već ovdje i što te je to snašlo u životu da tak jedno izgledaš!“

Kad smo ušli u obližnji restoran, konobar se malo namrštilo vidjevši odrpanca u mome društvu, ali kad sam mu objasnio da je to moj prijatelj iz djetinjstva s kojim sam se slučajno sastao, ostavio nas je na miru. Poslije obilnog i ukusnog objeda, pijuckajući crno francusko vino, počne Dragec pripovijediti svoju životnu priču. „Početkom 60-tih godina oputio se moj otac na rad u Njemačku, točnije u München. Kad sam nakon završene gimnazije želio početi studirati na muzičkoj akademiji u Zagrebu, rekli su mi da ne mogu biti primljen jer mi je otac politički nepodoban i da nek idem studirat u Šapsku. Pošto su se otac i majka rastali, bio sam primoran otići k ocu u München. Bilje to za me velika promjena, znaš i sam kak je teško bez Zagreba, kak je teško bez maksimirskih jezera i livada, kak je teško bez Zagreba, kak je teško bez maksimirskih jezera i livada, kak je teško bez Domovine. No dalje se nije moglo, priunuo sam učenju njemačkog jezika koji sam ubrzo svladao pa se to pozitivno odrazilo i na moj studij. Otac je dobro zarađivao i nisam oskudjevao ni u čemu. Kad sam u trećoj godini studija priredio nekoliko samostalnih koncerata za violinu, dobio sam mnogo pohvala i bio uvjeren daje čitav svijet moj. Kako sam već bio priznat i poznat nije mi bilo teško ući u tzv. studentsko ‘visoko društvo’ o kojem sanja skoro svaki siromašni student. To ‘visoko društvo’ se sastoji od bogataških sinova i kćeri, koji ne mare mnogo za svoje studije nego samo gledaju kako da se bolje sprovedu: priredjuju se pisanke u noćnim lokalima, orgija se u skupim hotelskim suitama gdje se uživa u biranim jelima i pićima a za desert se servira hašiš, heroin i marihuana.

I tak sam ti ja, dragi moj, ušel u ‘slatki život’ pak sam umjesto predavanja spavao po danu a po noći svirao violinu razmaženim i bogatim studentima koji su mi za napojnicu davali – opojnu drogu. Kad je moj otac, koji je radio i svetkom i petkom, saznao što se sa



mnom zbiva, bilo je već prekasno, jer sam bio zatočenik opojne droge. Kako sam s vremenom prestao biti zanismljiv svojim obožavateljima ‘visokog društva’, jer sam više spavao nego svirao, počeo sam svirati na kolodvoru i od zarađenog novca kupovao jeftiniju drogu. No kako svemu jednom dođe kraj, tako je došao i meni. U nemogućnosti da zaradin dovoljno novca za kupnju meni tako potrebne droge, počeo sam krasti i ukradenu robu prodavati našim ljudima na kolodvoru. Prilikom prodaje jednog fotoaparata bio sam uhićen i bačen u tamnicu. Nikad neću zaboraviti delirijum (zbog neimanja droge) u koji sam pao u istražnom zatvoru; bio bih priznao i ono što nisam učinio za mali djelić tog meni tada ‘blaženog štota’. Nakon izdržane kazne zatvora (četiri godine, a od toga dvije godine na liječenju od droge u zatvorskoj bolnici), otac me se odrekao pa sam bio prisiljen vratiti se kolodvoru i violinu. Drogu više ne uživam, potpuno sam izlječen ali za nastavak studija sam zauvijek izgubljen. Droga je ostavila preduboke rane u meni i na meni.“

Kad sam Dragecu postavio pitanje da zašto se se nije nikom obratio za pomoć, zašto nije tražio savjet kod hrvatskih misionara u Münchenu, odgovorio mi je da je bio duševno preslab za to, da mu je jedino ‘injekcija’ davalu snagu te da mu je zamjenjivala i oca i majku. „Pa dobro, Dragec, reci mi kak da ti pomognem, reci mi kak ćeš dalje, jer nisi više tako mlad a u krajnjoj liniji ti si ovdje stranac koji Nijemcima nije potreban, jer takvih kao što si ti imaju na pretek.“ „Pa zakonski nisam stranac, jer sam dobio (dok sam bio uzoran student) njemačko državljanstvo. Imam pravo na socijalnu pomoć i besplatni stan, a ovo što zaradim sviranjem violine stavljamna štednu knjižicu jer, tko zna, možda jednog dana, pred smrt, odem u bijeli Zagreb. A to što me zovu ‘bedasti Dragec’ na to sam postao imun, a da ti iskreno velim ponekad se bolje napraviti bedastim nego pametnim.“

Dragi čitatelji! Eto, to vam je pripovijest o jednom nesretnom čovjeku, a njemu sličnih imu na tisuće među nama. Ako vam se ikad pruži prilika da razgovarate s „bedastim Dragecima“, znajte da su oni žrtve ovog prostora i vremena, ali da su isto tako sastavni dio našeg hrvatskog naroda koji luta i traži samog sebe po bespućima ovog nemirnog svijeta.

Ivek Milčec

Briga za jezik unutar obitelji

(Hrvatski u dijaspori, III)

Ovim skromnim radom namjera mije opisati neka iskustva koja su plod mojih desetogodišnjih nastojanja oko jezika u obitelji. On nema pretenzije programa jer ga ne piše metodičar, već roditelj koji od dolaska svoje djece zabe pred činjenicom da im ne može dati ono što smatra jednim od uvjeta za rast: život u svom jeziku i narodu.

Smisao brige za jezik unutar obitelji u migraciji, ili bilo koje obitelji, i nije da bude metodički uređena – obitelj nije škola, a o školi, o nastavi materinskog jezika, govoruću kasnije – ali ta briga, želimo li pokušati izravnati gubitak, u svakom slučaju podrazumijeva mar i neki stupanj sustavnosti.

Svrha je ovog rada da potakne na tu sustavnost.

Veselit će se, unaprijed kažem, dopune li me i isprave drugi roditelji i druge osobe koje se bave odgojem i obrazovanjem naše djece u ovoj dijaspori te mi pokažu drugačija motrištva i vidike.

Da je jezik nerazlučivo vezan uz čovjeka te da ga prati u svakoj njegovoj misli i u svakom činu, da mu je „utočište u satima osame, kada se duh bori sa zbiljom a sukob razriješuje u monologu pjesnika, mislioca, sanjara“¹⁾,

dakle da je pretpostavka samog života, lako ćemo razumjeti. Isto se tako lako vidi da jezik nije „niotkuda“, već daje vezan uz narodnu zajednicu, da je najfinija preča njezine kulture kroz slojeve vremena i prostora. Jezikom dijete zaodijeva prvu klicu prve prave misli, upućene obično majci i ocu, ali ujedno uspostavlja prvu nit svoje političke egzistencije.

Svojom kulturom i jezikom nisu svi određeni istim intenzitetom, ali svi su određeni, i u dobrom i u lošem smislu. Josip Pupačić je svoje „More“ mogao napisati samo na Tilovici i samo o moru koje je s tog mesta video. Vesna Krmpotić svoju ljudsku i pjesničku sudbinu raspliće na naoko „opći“ način, u Beogradu, Kairu i Washingtonu, ali ipak u hrvatskome jeziku.

Na ovim premisama temelji se glavni dio moga odgovora – od djela koji se izriče riječima, jer postoji dio koji se ne izriče – zašto treba ulagati snagu ne bismo li svoj jezik prenijeli djeci: on je most među obiteljskim generacijama, jedini izravni zajednički most i tako jedini prijelaz u narodnosno sjećanje i život. Uz ovo pitanje i ovaj odgovor postoje i druge razine, npr. praktična korist od poznat-

vanja jezika, a postoje i okolnosti koje ih čine još složenijima, npr. slučaj miješanih brakova, no o tome ovdje neću govoriti.

A most je doista teško graditi. Dijete, znamo, jezik uči slušajući i oponašajući svoju okolinu, pa će njemački, ako ne uložimo svrhovit i dodatan trud, govoriti bolje od hrvatskog: njemačkih je jezičnih izvora puno, krug je hrvatskih govornika uzak, vrijeme koje provodi izvan doma, u jaslicama, vrtiću, u igri s djecom, puno je dulje od vremena provedenog u obitelji; migranti su u tvrdom poslu, u neprekidnom naporu da opstanu. Osim toga dijete se i obrazuje u njemačkim školama.

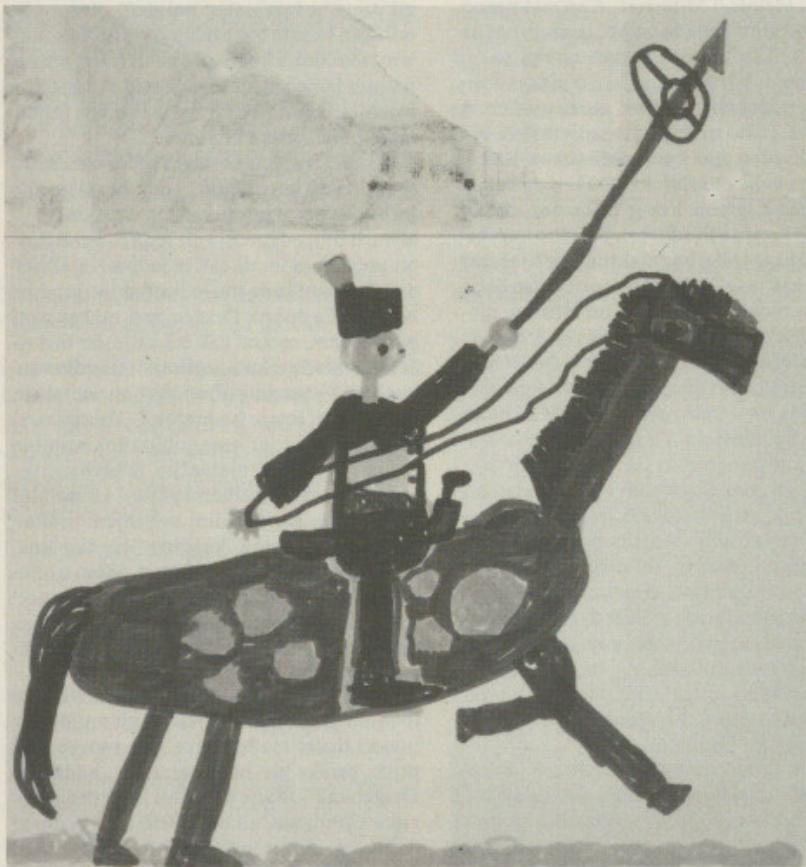
Što mogu učiniti roditelji? Prvi se odgovor odmah nameće sam: govoriti. Od tog će razgovor, vjerujem, ovisiti ne samo učenje hrvatskog te sticanje znanja i sposobnosti vezanih uz sadržaje koje nosi jezik, već i otvorenost i dubina obiteljskih odnosa.

Priliku za razgovor ne možemo, ni u ovim ni u bilo kojim drugim prilikama, prepustiti slučaju, temeljne se stvari u životu načelno ne prepustaju slučaju, već je treba tražiti, uspostavljati, davati joj prednost – sjetimo se na ovom mjestu večernjih obiteljskih susreta u našoj tradicionalnoj seljačkoj kulturi. Razgovor je tlo da djeci prenesemo uvjerenja i ideale, da saslušamo njihove misli, da zajedno otvorimo prostor u kojem ćemo se uklanjati materijalizmu, tražiti i davati.

U ovim prilikama valjat će pri tome misliti i na to da govorimo i fizički dovoljno te da jezikom na razne načine pokrijemo razna područja: igrajući se s djecom, pjevajući im, opisujući im prizore i događaje iz djetinjstva, raspravljajući s njima o svakoj i najsvakodnevnejšoj stvari, učeći ih razložnoj i razloživoj kritičnosti i obrani stavova koje i sami možemo zastupati svojom savješću. Načelo diglosičnosti, hrvatski s Hrvatima, njemački s Nijemcima, valja usto njegovati kao eksplicitni stav i pokušati ga, koliko je komu moguće, dosljedno primjenjivati. Isto vrijedi i za posuđivanje i miješanje koje vjerojatno nećemo moći potpuno isključiti – „dvojezičnost“ ujek uzrokuje duboke promjene na slabijem jeziku, pa tako i promjene u osobi dvojezičnog govornika²⁾ – ali ih možemo smanjiti, svesti na ono što doista ne znamo drugačije.

Mnogi Hrvati u Njemačkoj u svojim obiteljima govore dijalektalnim govorima kraja iz kojega dolaze. Primjetila sam da je diglosija kod takvih govornika izrazito niska. Čini se da npr. međimurska djeca, čiji je varijet relativno udaljen od standarda u međusobnom govoru još češće nego drugi rabe njemački. Ovu je pojавu moguće objasniti niskim ugledom koji je, naročito zadnjih desetljeća, pao na dijalekte općenito, mada ne na sve istom mjerom.

Pojava je opća i već je više puta opisivana. Zanimljiv je na tom području rad Antuna Šojata³⁾ koji opisuje pad ugleda zagrebačkoga kajkavskog i njegovo izmicanje.



Stipan, 8 g.: Alkar

No, zavičajni su govorovi izvori prave topline i svi su jednakopravni slojevi hrvatskoga jezika po kojima on i jest. Zato plediram za širenje znanja da treba ostati u dijalektu, pogotovo tamo gdje je standard roditeljima nepoznat. Doradivanje jezika spada u obrazovanje, ono institucionalno, dakle školsko, i osobno, u kasnijim godinama.

Dijete valja obavijestiti o dijalektu kako bi steklo sigurnost i kako bi samo moglo to objasnit drugoj djeci. Razumije se da ga treba obavijestiti i o imenu njegova jezika. I pripraviti ga da ga ne treba povrijediti kad dođe da drugi za taj jezik još nisu čuli.

U svakodnevnom govoru upotrebljavamo ograničeni broj riječi i struktura u kojima su riječi složene. Neki ljudi raspolažu velikim rječnikom i odlikuju se lijepim izražavanjem, drugi manjim rječnikom i jednoličnjim načinima. Općenito je tako da naš svakodnevni govor, čak i onda ako s djecom razgovaramo, ne pokriva čak ni najnužnije djetetove potrebe. Zato će dijete one elemente i načine koji mu nedostaju morati nadomeštavati njemačkim. Mali manjak rješavat će posuđivanjem, a veliki će ga prisiliti da odustane od diglosije te da čak i roditeljima odgovara njemački.

Raskorak ćemo smanjiti uvedemo li u život djece knjigu, prije svega priču. Priča pripada djetinjstvu i imala je svoje mjesto i u našoj tradicionalnoj kulturi. U obiteljima, na sjelima, prelima i sastancima pričale su se priče, gudila se epska pjesma, brzale brzalice, postavljale zagonetke. U zadnjim se stoljećima, širenjem pismenosti, i čitalo. Ivo Frangeš⁴⁾ govorí o najčitanijoj hrvatskoj knjizi, o „Razgovoru ugodnom naroda slovenskoga“ fra Andrije Kačića Mijošića, pa piše: „(...) u mašti zadivljenih slušatelja posjedalih pokraj ognjišta i komina, u dugim zimskim večerima, kad se survava bura s Biokova i kad se sa zabrinutim strahom troši mršavi dar ljeta (...) priprosti slušatelj ‘siromah težak i čobanin naroda slovenskoga’ čuje potkove viteških konja i zvezku oružja; svijet je to u kome mač sijeva a glave polje, penju se čadorovi, svrstavaju vojske nebrojene, i nevoljno satjeruju roble...“

Bila priča klasična, narodna ili umjetnička, bila bajka, basna ili pripovijetka, ona utječe na cjelokupni razvoj djeteta, a učenje će jezika pri tome proteći neprimjetno. Priča otvara svjetove, nosi sa sobom nova znanja, potiče pažnju, mišljenje i pamćenjazbuktava maštu i uređuje duhovni svijet. U borbi dobra i zla dijete će moći stati na stranu dobra, poistovjetiti se s likom koji predstavlja pravdu, iskrenost i hrabrost. Osim toga, dijete će tako zavoljeti knjigu, pa će kasnije i sami raditi čitati.

Dob djeteta odredit će izbor sadržaja. Najmanje dijete, negdje oko druge godine, ushitaće se se oživimo li, oko neke slike u upravnom govoru, sitnu epizodu iz svakodnevnog života. Kasnije možemo čitati kratke priče iz, na primjer, „Priča za najmlađe“

Mire Petek i Marije Duš. Zanimljive su i „Poslovice i zagonetke za najmlađe“ („Pošao vitez u boj, bez štita, bez mača, ponio sa sobom samo stotinu oštih kopalja“) te igre s jezikom iz knjige „Igre predškolske djece“ Milene Roller-Halačev i Zdenke Veger. Djeci će biti zgodno i smiješno ispravljati krive tvrdnjepoput „brava otvara kluč, kuća je na krovu, jabuka jede dijete“ ili pokušati ponoviti brzalicu Luke Paljetka („Kad kiša pada, brkovi rastu mački i mišu, baki i djedu, zecu i buhi, žabi i muhi...“).

Imamo vrlo malo slikovnica i ilustriranih izdanja dječjih knjiga – takva je knjiga obzirom na nisku nakladu našem izdavaču skupa – pa ćemo rješenje za mlađu dječju dob možda morati tražiti u njemačkim knjižarama i knjižnicama u kojima postoji veliki izbor i vlastitih izdanja i prijevoda iz cijelog svijeta. Pročitamo li priču prvo pažljivo sami, moguće je tada hrvatski prepričati djetetu. Još je zgodnije ako uz rubove pismeno prevedemo njemački tekst. Tako nećemo zapinjati, jezik će biti raznolikiji i ljepši, a pri ponovnim čitanjima, dijete će lijepu priču željeti čuti puno puta, odvijat će se jednoliko.

Za veću dječu, jer nisu upućena na oslikanu knjigu, postoji dovoljno izdanja djela iz naše književnosti za dječu. Ovdje mogu spomenuti samo pokoje djelo, a na prvo mjesto moram staviti djela Ivane Brlić-Mažuranić. Za dobri ishod pustolovina iz „Doživljaja Šegrta Hlapića“ ljudat će svako dječe srce i diviti se Hlapićevoj dobroti i hrabrosti. Umjetnički su još čudesnije „Priče iz davnine“, vrhunac naše bajkovite književnosti. Zato na „Ribara Palunka“, „Šumu Striborovu“, „Potjeha“ i „Nevu Nevičiću“ ima i ovdje pravo svako dijete.

Djeci treba naglas čitati barem još, npr., „Družbu Pere krvzice“ Mate Lovraka i „Zlatne danke“ Jagode Truhelke, a od novijih djela za dječu nezaobilazni su „Junačina Mijat Tomić“ Dubravka Horvatića, „Lažeš, Melita“ Ivana Kušana, „Eko Eko“ Hrvoga Hitreca ili „Vuk samotnjak“ Obrada Gluščevića. Tu su zatim još i prijevodi klasičnih djela iz književnosti za dječu, npr. Grimmova i Andersenova priče, „Heidi“ Johanna Spyri, „Pipi Dugačarapa“ Astrid Lindgren, Collodijev „Pinokio“ itd.

Posebno je područje poučna knjiga jer će nam ona ponuditi jezične oblike koji se u svakodnevnom razgovoru spominju rijetko ili se uopće ne spominju. Uzmemo li npr. knjigu o pčelama, dijete će sadržajno i jezično upoznati ove imenice: košnica, roj, sače, vosak, matica, trut, radilica. To su riječi koje inače ne bi čulo, ili one koje ne bi razumjelo ako bi ih čulo. Od naših poučnih knjiga vrijedne su npr.: „Prirodne znamenitosti Hrvatske“ Zvonimira Badovinca i drugih, „Računanje – problema nema“ Zlatka Šporera ili „ABC ronjenja“ u izdanju Saveza organizacija za sportski ribolov.

Ne mogu zaobići tridesetak svezaka „Biblije u stripu“ Pierra Thivolliera („Kršćanska sa-



Cvita, 6 g.:
Đula i Ero iz Gotovčeve opere „Ero s onoga svijeta“

dašnjojst“, Zagreb) koje, radi stripu, nije lagano naglas čitati, ali koji su djeci, upravo za to jer su u stripu, privlačni i zanimljivi.

Gramofonske ploče, magnetofonske kazete, video-kazete te televizijski program i radio-program mogu pomoći u prenošenju materinske riječi, ali nikada ne mogu zamjeniti živi razgovor. Načelno vrijedi da s ovim sredstvima maleno dijete nikada ne ostavljam samo. Priču snimljenu na kazeti prvo slušamo mi, a onda je djetetu prepričavamo riječima za koje znamo da ih već razumije, a tek onda puštamo da je dijete čuje. Inače, „Jugoton“ je priredio niz vrlo dobrih audio-dramatizacija koje valja koristiti. Tu su npr. klasične priče „Vuk i sedam kozlića“, „Mačak u čizmama“, „Pepeljuga“, „Ivica i Marica“, a od djela naših autora „Iz priče u priču“ Sunčane Škrinjarić, „Pjesme sa šlagom ili šumarima šumu na dlanu“ Zvonimir Baloga ili „Miševi i mačke naglavačke“ Luke Paljetka.

Kršćanska sadašnjost je pak izdala audio-priču „Najljepši Božić“ prema Truhelkinim „Zlatnim dancima“. Taje dramatizacija tako lijepa i zanimljiva da će, vjerujem, očarati i odraslog slušatelja.

(svršetak u sl. broju)

Maja Runje

¹⁾ Lois Hjelmslev:
Prolegomena teoriji jezika, Zagreb 1980.

²⁾ Max K. Adler:
Collective und individual Bilingualism,
Buske, Hamburg 1977.

³⁾ Antun Šojat:
Resultate des Kontakts der kroatischen Standardsprache mit der urbanen Umgangssprache Zagrebs (u: Kulturelle und sprachliche Minderheiten in Europa), Niemayer, Tübingen 1981.

⁴⁾ Ivo Frangeš:
Povijest hrvatske književnosti,
Zagreb - Ljubljana 1987.

140 godina od bitke kod Schwechata

Godine 1848. dižu se europski narodi, pa i Austrijanci, protiv svojih monarhičkih i aristokratskih vlasti. I Hrvati traže više slobode, kao i Mađari. Ali Mađari su iz svoga pretjeranog nacionalizma prešli u ljuti, borbeni, nasilni i osvajački šovinizam. Oni ne priznaju hrvatsku državu, pomoću zakonskih odredaba uvode mađarski jezik u uredne u Hrvatskoj, pokušavaju svoj jezik silom progurati i u hrvatske škole, nastoje Slavoniju i grad Rijeku otrgnuti i podvrgnuti svojoj upravi. Bečki dvor je donekle podupirao Hrvate u obrani protiv tih mađarskih imperialističkih nakana dozvoljavajući još od 1835. rad hrvatskih preporoditelja i prosvjetitelja „iliraca”, kao i osnutak Matice hrvatske 1842. godine.

Većina te inteligencije, kao i od nje već dobro prosvijećen i probuđen narod oduševljeno su stali uz svoga energičnog bana, generala Jelačića koji je kao vrstan časnik i strateg pravovremeno uvidio da za obranu narodnih svetinja treba pripremiti i svoju vojnu silu. Dne 6. listopada puče buna u Beču. Kralj Ferdinand morao je pobjeći iz prijestolnice. U tom sudbonosnom trenutku Hrvati su s punim pravom stali uz svoga zakonitog kralja u nevolji i u svome vlastitom interesu pomogli održanje dinastije Habsburg.

Mišljenja o povjesnoj ulozi Jelačića su različita, naravno i subjektivna. Ona ovise o nacionalnosti (npr. Mađari i još danas mrze Jelačića), svjetonazoru i političkoj opredijeljenosti ocjenjivača. Pri ocjenjivanju životnoga djela toga velikog državnika treba svakako uzeti u obzir slijedeće:

1. Jelačić je bio blag i uljudan, obrazovan čovjek (i pjesnik), veliki rodoljubilirac, ustvari demokrat. Njega su predstavnici svih hrvatskih staleža na zboru u Zagrebu dne 25.3.1848. predložili za bana. Ljudevit Gaj, Ivan Kukuljević i sva naša tadašnja inteligencija ga je podržavala.

2. Jelačić, nakon imenovanja banom, ukida kmetstvo u Hrvatskoj.

3. Jelačić je bio uzoran vjernik i imao je lijep odnos prema vjernicima drugih vjeroispovijesti. Tako npr. zamolio je

da ga ustoliči srpsko-pravoslavni patrijarh Josif Rájačić (jer je biskup Haulik trenutno bio izvan Zagreba), a pomagao je 1849. težnje vojvođanskih Srba za uspostavu njihove samouprave unutar Monarhije. Uživao je i velike simpatije kod Slovaka i Čeha. Smatralo ga se „narodnjakom”, naročito mu je bilo statlo do očuvanja hrvatskoga jezika. Natirivanje mađarskoga jezika Hrvatima i velikomađarski šovinizam bili su tada stvarna opasnost za naš narod.



Ban Josip Jelačić

4. Jelačić je svojom hrabrošcu i odlučnošću uzeo hrvatsku politiku u svoje ruke. Oslobodio je Međimurje i grad Rijeku i priključio matici domovini. Da on nije pod Bećom, kod Schwechata, potukao vojsku mađarskoga generala Moge, 30.10.1848., te zajedno s maršalom Windischgraetzom potom na juriš zauzeo Beč, bečki revolucionari i mađarski šovinisti bi nam skrojili crnu sudbinu. Lajos Kossuth bi ostvario svoj san: jedan narod, jedna država i jedan jezik od Karpat do Jadrana. Danas bi Hrvatska, vjerojatno, bila samo zemljo-

Vrijeme je u Božjoj ruci

Vrijeme pripada Bogu. Ako ga iz njegove ruke prihvaćamo, donosi nam ono iz sata u sat ono što nam upravo treba; ako Boga slušamo, živimo iz sata u sat ona-

pisni pojam (kao Panonija), a narod hrvatski bi se spominjao samo u povijesnim knjigama među imenima iščezlih naroda (Iliri, Dalmati, Avari, Hrvati...).

5. Jelačić nije kriv za onaj, iza 1850. stvoreni bečki (Bachov) absolutizam i centralizam; nije mogao protiv više sile, patio je zbog toga, obolio i umro pre ran. No i do svoje smrti (20.5.1859.) činio je koliko je bilo moguće (predložio Strossmayera za biskupa, osamostalio Katoličku Crkvu hrvatsku od tutorstva mađarskih nadbiskupa).

6. Kada se rušilo spomenik Jelačićev opravdavalo se to uspoređujući ga sa Zrinskim i Frankopanima. Oni da su bili za Hrvatsku, a Jelačić za Austriju. To je, dakako, prejednostavno tumačenje. No svjetska povijest spominje Jelačića (enciklopedije i leksikoni) kao hrvatskoga bana (Banus von Kroatien, bande Croatie). Zrinske se spominje ne kao Hrvate, već kao ugarske pleme. Ne zna Zapad na Nikolu Šubića Zrinskog, već za mađarskog vojskovođu Miklosa Zrinyi (ungarischer Feldherr). Jelačić je jedini Hrvat 19. stoljeća u povijesti svijeta (Weltgeschichte).

Stoga svi oni koji odbacuju Jelačića čine svjesno ili nesvesno veliku štetu hrvatskom narodu. *Zvonimir Ćirić, Švicarska*

Literatura:

Ernest Bauer: Joseph Graf Jellachich, Banus von Kroatien, Herold Verlag, Wien-München, 1975

Slavko Pavičić: Hrvatska vojna i ratna poviest, Hrvatska knjiga, Zagreb, 1943.

Rudolf Kiszling: Die Kroaten, Der Schicksalsweg eines Südslawenvolkes, Verlag Hermann Böhlau Nachf., Graz-Köln, 1956

Emilij Laszowski i drugi: Znameniti i zasluzni Hrvati od 925 do 1925, Hrvatski štamparski zavod, Zagreb, 1925.

Erich Zöllner: Geschichte Österreichs, Verlag für Geschichte und Politik, Wien, 1970

Trpimir Macan: Povijest hrvatskog naroda, Školska knjiga, Zagreb, 1971.

ko kako to odgovara njegovu velikom planu. Tada se sve divno slaže. Poput vlakova velike željezničke mreže koji voze točno po planu, tako se odvijaju i događaji Bogu poslušna života.

Theodor Bovet

Izabrali smo za Vas...

Razgovor sv. Franje s papom Ivanom XXIII

Ove se godine navršava 25. obljetnica smrti nezaboravnog pape Ivana XXIII, zvanog Dobri. Evo jedne anegdote o njegovu, naravski izmišljenom, razgovoru sa sv. Franjom Asiškim u vatikanskim vrtovima.

Jednog toplog proljetnog dana šetali vatikanskim vrtovima sv. Franjo, pravi sluga Kristov, i papa Ivan XXIII, prvi sluga Kristov. Ivan se zadržao kod procvjetalih rododendrona, milujući rukom njihove duge, svijetle listove. Franjo je istovremeno svratio pozornost na grmove crvenih ruža i uživao njihov miomiris.

- Obojica volimo cvijeće, zar ne, Sveti Oče?

- Da, vrlo ga volimo, odgovori Ivan XXIII. Franjo pogleda Papu, pa primjeti:

- Izgleda, općenito uzevši, da smo mi pomalo slični jedan drugome. Papa uhvati Franju za ruku i uzvrati s neprikivenim zadovoljstvom:

- Ponekad mi se tako pričinilo, ali se nisam usudio prvi započeti o tome. No, ako si ti načeo... Franjo će na to:

- Načinimo usporedbu i izračunajmo!

- Slažem se - reče Ivan - počni ti, dragi Franjo, počni. Siromašak promisli čas-kom, pa počne:

- Na svetom krstu primih ime Ivan, a umro sam kao Franjo.

- Skoro isto kao ja - reče Sv. Otac. Meni na krštenju dadoše ime Anđeo, a umriješ kao Ivan.

- U mladosti sam služio u asiškoj armiji i tukao se s neprijateljskim gradom Perugiom.

- Imene su, dragi Franjo, unovačili, i to za vrijeme rata. Čak sam uspio postati podoficir.

- Neko sam vrijeme radio među muslimanima u Egiptu.

- A ja među muslimanima u Turskoj!

- Kad sam započeo svojom djelatnošću, neki su me stanovnici Asiza smatrali čaknutim.

- Ni mene nisu smatrali baš nekim suviše pametnim čovjekom. Mnogi su definirali moj izbor za papu „kao obvezno zastranjivanje Duha Svetoga”.

- Ljudi tvrde da nisam lijepa izgleda, kaza Franjo.

- Ma, isto to kažu i za mene, Franjo. Što ćemo? Konačno konklava nije natječaj u ljepoti.

Mala stanka. Nelagodnost.

- O Rimskoj kuriji nemam baš najbolje mišljenje, - malo sustezljivo prozbori Franjo.

- Ni ja, požuri se Ivan XXIII.

- Nekada, u mladosti, volio sam se dobro i obilno najesti, promrmlja Siromašak.

Papa skromno podigne oči:

- Ja u mladosti itekako... A čak i u starosti pomalo...

- Ja volim glazbu i pjesmu.

- I ja to volim.



IVAN XXIII
1881—1963.

- Radujem se miru. Lozinka mi je: „Pax et bonum” (Mir i dobro)!

- A moja: „Pacem in terris” (Mir na zemlji).

- Ja sam se uvijek trudio biti pokoran Papi i iskazivati mu najveće poštovanje, bez obzira na to kako se Papa odnosio prema meni.

- I ja. Samo, otkad sam sâm postao papa, imam u tom pogledu nekih poteškoća.

Franjo cikne od radosti:

- Ako ćemo pravo, ta mi smo blizanci, Sveti Oče!

Papa se snuždi:

- Ne. Na žalost ne. Ima jedna razlika među nama.

- Koja?

- Ti si mršav, a ja debo.

- Eh - odgovori Franjo - moguće ti jesi malko predebeo, a ja malko suviše prastast, ali to nije nikakav razlog za uzrujavanje. Što je tijelo? - i pokaže rukom: VREĆA ZA KOSTI. Mala radost, a velik teret. Sjećaš li se, Sveti Oče, kako sam ja nekad zvao svoje tijelo? I, ne čekajući Ivanov odgovor, požuri se dodati: BRAT MAGARAC!

Obojica u isti mah prasnuše u smijeh, a Papa ostade u vrtu sam sa svojim rodom dendronima i ružama.

(Prevedeno s esperanta iz međunarodnog časopisa „Espero Katolika”, Rim)

Poštovano uredništvo

Kako su naši inozemni misionari, bar u velikoj većini, upravo franjevci, to me je članak „Franjevci u djelima Ive Andrića”, iz Vaše rubrike „Hrvatska kulturna baština”, vrlo ugodno iznenadio i obradovao. Bila je to izvrsna ideja objaviti takav slikovit i živ prikaz nekadašnjih borbenih redovnika. Kod čitanja upalo mi odmah u oči, da sam neke od opisanih franjevačkih likova već poznavao, ali ne iz Andrićevih priča, nego iz Vaše stalne rubrike „Crtice iz života naših iseljenika”, gdje se direktno spominju neki Andrićevi fratri (npr. fra Marko Krneta) ili navode slike i poredbe iz one franjevačke sredine, što uzećicama i poslovicama vrlo ozivljuje ové suvremene „crtice”. Vidi se dakle, daje pisac Vaših „crtica” već davno prije objave Vašeg članka listao i bilježio Andrićeve dojmove o bosanskim franjevcima.

Htio bih iskoristiti priliku pa Vas pohvaliti za prikladnu i vrlo korisnu koordinaciju, tj. usklađenjem pojedinih članaka među sobom u nekim brojevima. Žive zajednice". Jasno, jedan mjesecičnik mora donositi šarene vijesti o priredbama pojedinih misija, pokoju informaciju sa socijalnog i pravnog područja, osvrn na njemačku mjesnu Crkvu te uzimati u obzir tijek godišnjih blagdana, tako da svaki broj „Žž“ ne može stajati pod jednom idejom i geslom. Ali u rasporedu pojedinih tema opaža se vještina ruka Vašeg urednika.

Tako npr. u posljednjem broju donosi - možda nehotice, ali vrlo zgodno - naslovnu fotografiju, razna promatranja i na kraju „crticu“ o istoj temi u raznim varijacijama, ovoga puta „Ljubav i brak“. Zato želim glavnom uredniku čestitati na tako spretnom centriranju velikih tema, jer samo pomni studij prislijelog materijala i njegovo brižljivo sređivanje mogu proizvesti ovakav središnji učinak.

Hvala na tome - i dalje tako pišite!

Vaš vjerni čitatelj J. G.

Iz urednikove bilježnice

„Živjeli smo – živjet ćete”

Susret s domovinom ispunja svakoga čovjeka zdravim i zrelih rodoljubnih osjećaja nutarnjom radošću i posebnim zadovoljstvom. Toga veselog raspoloženja ne mogu sasvim pomutiti ni domovinske loše ceste, ni prazne proda-vonice, ni slabe usluge, ni neimaština, ni na svakom koraku zamjetljivi manjak najobičnije kulture – gorovne, vozačke, socijalne. Činjenica da se čovjek nakon dužeg boravka u inozemstvu najedanput nađe na svome – na svome svetom tlu, sa svojim ljudima, u svom domu, u svojoj baštini, u svojoj Crkvi, na jedino svome komadiću zemlje pod suncem Božnjim, uz svoje grobove i uz svoje, nažalost, sve rjeđe kolijevke – djeluje smirujuće i oplemenjujuće i potiskuje u drugi plan nevolje i krize (a ima ih!) u kojima domaći svijet živi i s kojima se danomice, ne bez straha, sučeljava. Biti sa svojima, na svome – to je iskonska i duboko ljudska čežnja svih onih koji su od svoga silom neprilika otrgnuti. Istinita je riječ da je čovjek sazdan od zemlje na kojoj je rođen.

A tu zemlju treba poznavati, upoznati, da bi je se moglo pravilno vrednovati, da bi je se moglo istinski ljubiti. Godišnji odmori koji su već iza nas trebali su poslužiti i tome cilju. Pohodili smo i obišli gotovo sve zapadnoevropske krajeve i gradove, a svojih nismo. Možda to ni ne smatramo potrebnim. Kao da su naši hrvatski krajolici, gradovi i sela, kao da su kameni kosturi naše slavne i mukotrpne povijesti manje vrijedni od tuđih, kao da ne zasluzuju naše pozornosti i srca.

U Rijeku bez putnice

Smiješan podnaslov, zar ne? No, nije tome davno kad u tu glavnu luku hrvatskog Jadrana hrvatski čovjek nije mogao bez putnice. Kraljevina Jugoslavija prepustila je nakon Prvoga svjetskog rata, bez veće grižnje savjesti, taj grad, Kvarner i Istru Italiji. Pripovijedaju mi starije riječke milosrdnice, a velik ih je broj iz Sinjske krajine, kako iz Sušaka nisu mogle u svoj samostan u Kresnikovoj bez „državnih papira”. Talijani ih jednostavno nisu puštali u „sviju zemlju”.

Na svršetku duhovnih vježbi (15.8.) u spomenutoj Kresnikovoj ulici – radoštan, da ne kažem čudesan događaj. Nikakvo viđenje, nikakvo ukazanje, nikakvo ozdravljenje, nego čudesno lije-pi obred zavjetovanja jedne mlađe djevojke i obnova zavjeta nekoliko redovnica. I upitao sam se: Bože moj, kad ćemo takvo „čudo” doživjeti u Njemačkoj. Ne znam. I ne znam tko ga se više boji: naše djevojke ili njihovi roditelji.

Kad muškarac plače

Na Veliku Gospu u Sinju silno mnoštvo hodočasnika. Među njima i stotine i stotine naših ljudi iz Savezne Republike Njemačke. Sve draga i poznata lica. Kad li će završiti njihov „privremeni boravak u inozemstvu”? Čini se da o tome skoro nitko više ni ne razmišlja. A njihovi mlađi? Ako i dođu na djedovsko ognjište, dođu u posjet, ne zadržaju se dugo u roditeljskom kraju. Nije to njihov svijet. Oni su negdje drugo „kod kuće”. Ako se i vjenčaju u nekoj domovinskoj crkvi, vraćaju se brzo u svoju „liebes deutsches Vaterland”, kao Nives i Ivan iz Frankfurta, koji su 20. kolovoza sklopili sveti ženidbeni savez u crkvi Sv. Duje u Splitu. Vjenčao ih je bivši misionar u metropoli na Majni.

Starijima, posebno onima kojih obitelji ostaju na rodnoj grudi, povratci u Njemačku bivaju sve mučniji i nepodnošljiviji. Put u mirovinu im je, pa i u onu najminimalniju, kažu, dulji od puta oko svijeta. Popularni i svima koji ga poznaju dragi atoprijevoznik iz Frankfurt g. Jakov Čurak, zvan Gale, upravo je jedne kolovoške nedjelje došao na sinjski autobusni kolodvor po svoje putnike. I ja sam se tu namjerno našao. Htio sam vidjeti kako to izgleda. Kratka stanka, pozdravi, stisci ruku, zagrljaji, suze i – pokret. Plakali su i muškarci. A kad vol drhti i muškarac plače, reče jedna starija žena, stvar je vrlo ozbiljna i teška. A, da kakva je!

Mladi i perspektive

Život i raspoloženje odrasle mlađe u domovini, prvenstveno one seoske, zbrunjuju i ispunjavaju tugom one koji ih dobromanjerno promatraju. Silno su bezvoljni ti mlađi i djevojke, djeluju frustrirano. Iako su, uglavnom svi, završili srednje škole, pre malo ih je u radnom odnosu. Nemaju posla, nema zaposlenja, nema radnih mjesta. Ni ne razmišljaju o ženidbi i udaji, žive od danas do sutra, besciljno, izgubljeno. A na sinjskoj „pijaci”, u večernjim satima, nađe ih se svakoga dana više stotina. Dolaze „ubiti” vrijeme. Lunjaju šetajući od vrha do dna glavne ulice u manjim skupinama, „ravnaju” asfalt, „glačaju” zidiće uz „glavni korso”, navrate u koji „kafić” (a i to sve rjeđe jer nemaju „keš”) i u vrlo kasne, odnosno rane sate



Zavjetovanica (u sredini) sa sestrama koje su istoga dana obnovile svoje zavjete u Rijeci



„Povratna karta je u redu”, veli Gale. Radi se, dakako, o povratku u Njemačku. Sanja li još itko o definitivnom povratku u Domovinu?

otidu roditeljskim kućama, odspavaju i onda opet - na „pijacu”. Kako li gospodarska kriza, a i druge, zna biti ubojita! O mladima bi, zbilja, svi „odgovorni faktori” morali povesti više računa, pomoći im. Svi, kažem. I roditelji i država i Crkva. Bez današnje mlađeži bezperspektivno je i sutrašnje društvo i Crkva.

Životinje održale predavanje

U velikom sinjskom selu Brnazama održava se svake godine na posljednju nedjelju u kolovozu tradicionalni „Brnjaški dernek” koji u tri dana posjeti i do 15.000 ljudi. Glavna je fešta baš na navedenu nedjelju. Ne manjka pjesme, folklora, igara. Posebno je zanimljiva alka mladih, bez konja dakako, te potezanje „klipa”, „bacanje kamena s rame na” i „čelična šaka”. Ove su godine organizatori uveli i jednu novost: borbu ovnova i borbu bikova, svojevrsnu koridu dakle. No, na začuđenje goniča i višeti sučnog gledateljstva bikovi nisu htjeli „ratovati”. Slično se zbilo i s ovnovima. Svaka im čast! Održali su ljudima izvanrednu lekciju. Ta, životinje ne uništavaju svoje vrste. To je, izgleda, svojstveno samo „pametnom čovječanstvu” za koje jedan Francuz davno napisao: „Što ga više promatram i proučavam, životinje mi postaju draže.”

S biskupima u Biskupiji

U nedjelju 18. rujna našlo se u nekadašnjem državnom i crkvenom središtu hrvatskoga naroda - u Biskupiji kraj

misionara, kako netko reče, „ni za lijek”, malo. A znali su dolaziti i na nevažnije obljetnice i susrete. Šteta!

Misa je bila dostojanstvena, pjevanje na visini, sudjelovanje naroda izvrsno. Začuđuje ipak daje oltar bio premalen i slabo vidljiv, da je ozvučenje bilo vrlo loše i „polovično” i da uloga biskupa Arnerića u obnovi crkve Naše Gospe nije ni spomenuta. A on je to svetište volio kao svoju zjenicu i učinio je vrlo mnogo, najviše, da to Meštrovićevo remek-djelo koje su četnici za vrijeme rata stravično unakazili, zablista u svom prvotnom sjaju. Za vrijeme euharistijskog slavlja predao je hrvatski Kardinal „zlatnu jabuku” pobjedničkoj ekipi u domovinskoj vjeroučnoj olimpijadi. Lijepo i znakovito. Ipak je to, pomislih, na našim biblijskim olimpijadama u Njemačkoj ljepše i svečanije.

Dan ranije održana je u franjevačkom samostanu u Kninu vrlo uspjela akademija na kojoj je uz pozdrave i predavanje te pjesmu izveden recital znakovita naslova: „Živjeli smo - živjet ćete”.

Da, rekoh sam sebi, živjet ćemo i preživjet ćemo, i kao Crkva i kao narod, ostanemo li vjerni vjeri svojih pradjeđova, vjeri Branimira, Domagoja, Tomislava, Krešimira, Zvonimira i Grgura Ninskog, ostanemo li vjerni Isusovu Evanđelju, tom jedinstvenom udžbeniku istine, slobode, ljubavi i napretka.

Ignacije Vugdellija



Ona je prinijela darove na svečanoj Misi u Biskupiji.
U sredini: kardinal Kuharić sa šibenskom kapom na glavi.

AKTUALNI RAZGOVOR

Vjera je nužno potrebna čovjeku, ma gdje on živio!

Za vrijeme godišnjeg odmora posjetio je urednik „Žive zajednice“ fra Vladimira Tadića, nekadašnjeg misionara u Münchenu, a sada župnika u Gracu na moru, nedaleko od Makarske. U tom vrlo lijepom mjestanju koje broji 850 stanovnika i u kojem fra Vlado vrlo uspješno odjelotvoruje svoje svećeničko poslanje i svoju redovničku karizmu (izdaje i župni tromjesečnik „Slovo života“) urednik je opširno razgovarao sa svojim kolegom i sužupljjaninom. Neka fra Vladina razmišljanja i odgovore na pitanja je i zabilježio, uvjeren da će ih čitatelji našega lista sa zadovoljstvom proštiti.

Žz: *Vlado, na što si, za vrijeme svoga misinarskog djelovanja u Münchenu, nastojao staviti naglasak, što si htio dati našim vjernicima? I još nešto: velika münchenska misija trebala je jednu takvu pastoralnu snagu kao što si Ti, a Ti si relativno brzo napustio bavarsku metropolu. Možeš li nam reći zašto?*

Tadić: Svojim pastoralnim životom i radom pokušao sam dati svakom čovjeku kao i svoj braći vjernicima koje sam susretao sve ono što mora i treba davati svaki Kristov svećenik i katolički misionar po svom apostolatu i svećeničkoj službi. Kao što su roditelji, jasno, pravi roditelji, dužni voditi brigu za svoju djecu i žrtvovati se za njihov bolji život i odgoj, tako je i svaki svećenik pozvan da se u hrvatskim katoličkim misijama briga i žrtvuje za svakog našeg gastarbajtera i sve skupa, za sve vjernike. I ja sam svojim pregaračkim radom davao sjedne strane duhovnu evanđeosku nauku propovijedajući Kristovu riječ, koja jedina daje snagu, smisao i najveću vrijednost ljudskome životu, posebno životu na putovima tužine. S druge strane nastojao sam sve naše ljude podariti što objektivnijim slikama stvarnosti njihove odvojenosti od rodne grude i otuđenosti od očinskog doma da se ne bi izgubili za svoju vjeru i za svoj hrvatski narod. Samo rodna gruda, ma kako bila bijedna i ne znam u kakvim se krizama i nestaćicama nalazila (kako se danas nalazi), za svakog svog sina i kćerku ima uvjek suzu ljubavi i razumijevanja, a to je ono što ne može dati nijednom Hrvatu nikakva tužina ni zarada, ne znam kolika ona bila. Ptica se najbolje i najsigurnije osjeća u svom gniezdu i jatu. Bez svog jata ptica ne postoji. Ogromni posao je svakog misionara da svoje hrvatsko katoličko raspršeno jato okuplja u tim našim hrvatskim katoličkim misijama. Tko se od njih udaljuje taj postaje izgubljena ptica, ptica bez domovine i bez identiteta.

Najteže je bilo konkretno u münchenskoj katoličkoj misiji početi s vjeronaukom u školama, gdje je u moje vrijeme bilo 80% katoličke hrvatske djece. Na stotine društvenih školskih i crkvenih ustanova pokušali smo tražiti vjersku pravdu da nam se omogući vjeronauk u bavarskim školama, gdje Crkva i vjera imaju potpunu slobodu, ali svugdje

smo dobili odgovor da je konzulat zabranio vjeronauk za svu školsku djecu iz Jugoslavije. Osobno sam pisao nekoliko puta i na Kulturni ministerijum Bavarške vlade i uvijek kroz godinu i pol dane dolazio je negativan odgovor s istim objašnjenjem sve do osobne intervencije Josefa Straussa, šefa Bavarske države, koji je jedini pustio suzu za našu katoličku djecu, osobno intervenirajući da se za djecu katoličkih Hrvata otvore sva vrata vjeronauku. To bijaše poslije godinu i pol dana naših „prepucavanja“ za dozvolu vjeronauka. Tada bijah sam s.o. Dominikom. A kad se otvorio vjeronauk, onda je počela pristizati pomoć č. ss. i braće svećenika iz domovine. Bez vjeronauka vjerski je život u misiji bio paraliziran, a danas, kako čujem, u misiji je nekoliko svećenika i desetak civila laika (kateheti) i toje ono što sam želio i nastojao ostvariti kao pionir za evangelizaciju i katehizaciju djece.

Suza razumijevanja, kod sve veće pastoralne aktivnosti, nije postojala ni kod traženja većih prostorija za naše radnike. Nekadašnji centar u Holzstr. 10 mogao je biti dobar za kakvu ropotarnicu. Zato sam osobno Nadbiskupskom Ordinarijatu uputio par dopisa o teškim uvjetima naših hrvatskih vjernika na što je Ordinarijat odgovorio svestranom pažnjom i omogućio današnji Hrvatski katolički centar u Schwanthaler Str. 98. Da osobno nisam zapeo, možda ni dan danas tog centra ne bi bilo, a o tom se na otvoru i kod blagoslova ni riječi nije reklo. Ipak, hvala Svevišnjemu da se dom u Münchenu ostvario.

Mislio sam, iskren ču biti, da će izdržati dužrok misijskog djelovanja, ali zbog perforacije čira na dvanaestercu po preporuci liječnika Harlachinske klinike, koji su mi savjetovali sunce i more, našu klimu, vratio sam se i nisam se pokajao. Dijagnoza liječnika bijaše pogodjena i moj povratak opravdan: čir me ne muči i raspoloženje mije odlično, a i ovdje se živi makar nam ekonomski krize zadaju brige. U domovini je pastoralno djelovanje drugoga tipa, jer su društvene prilike drugačije nego li u Njemačkoj ili bilo gdje u zapadnom svijetu. Čovjeka i njegovu dušu ništa ne može toliko odvratiti od vjere i Bogu kao težnja za materijalnim dobrima i pohlepa za slatkim životom. Zapad je u tome zarođio čovjeka, obitelj, društvo, a mi u socijalističkom svijetu živimo od danas na sutra prema Očenašu: „Kruh naš svagdanji daj nam danas“. To je velika razlika i prednost vjere i života i odgoja po vjeri. Osim toga ovdje se čovjek u domovini osjeća na svome terenu, u svom gniezdu i na svom ognjištu. Što nas prilike i problemi (svakojake krize) više muče, više osjećamo jedni za druge, pa i oni koji su do jučer radi marksističkog nazora na život i svijet gledali na Crkvu i vjeru drukčije, danas nerijetko javno izjavljuju: „Kamo sreće da smo se više držali Crkve i vjere, barem bismo mogli mirnije umrijeti!“.



Fra Vladimir Tadić

Tako reče javno u Gracu donedavni visoki funkcionalac. Teške prilike (ekonomske, odgojne, političke...) daju nam sve veću mogućnost da slobodnije vjerski mislimo, dišemo i živimo, dok se u Njemačkoj, gdje su materijalne mogućnosti sve veće i bolje, zatvara horizont idealima duha, pa makar se slobodno držao vjeronauk u školama. Danas se ovdje više cijeni i poštiva svećenik - župnik i pastoralni djelatnik, makar još ima ostateka borbenog ateizma koji je najveće zlo suvremenog svijeta.

Žz: *Ti dobro poznaješ vjerski život naših katolika u domovini i u inozemstvu. Postoje li neke razlike u prakticiranju vjere tih naših dviju vjerskih velikih skupina? Možeš li o tome nešto reći?*

Tadić: Osobno se sjećam kako sam nekoć poslije povratka, prije devet godina, pokušao u Šibeniku teoretski braniti življene vjere na „gastarbajterski“ način jer sam mislio da se u uvjetima potpune vjerske slobode vjera može optimalnije doživljavati i svjedočiti. No, bijaše to pogrešno mišljenje! U Njemačkoj se mogu optimalno organizirati razni vjerski skupovi kao što je olimpijada, hodočašća, folklorni nastupi i vjerske priredbe (Nicolaus, Fasching...), dok se proživljavanje vjere i svjedočenje vjerskog života bolje ostvaruje ovdje gdje nema potpune vjerske slobode i gdje se Crkva zlonamjerno i sistematski proračunato povremeno napada. Recimo, u domovini nema ni poslije četrdeset godina realne osonove za jednu moguću vjersku feštu, procesiju, čega su vjernici željni. Uzmimo da nije moguće ni preko Velebitskog klanca učiniti jednu vjersku procesiju, jer bi ta procesija ugrozila i zaustavila saobraćaj, a ni koza tim klancem neće proći. Ili u Sinju, za Veliku Gospu, gdje je sav grad prepun hodočasnicih masa, ne može se učiniti vjernička procesija, jer bi omela saobraćaj, a zna se da niti jedno auto toga dana ne ulazi u grad. I vjeronauk, koji ne smije ući u školske klupe, ovdje se bolje prihvata i uči nego li tamo gdje su najbolji uvjeti. Istina je da je službeni ateizam učinio svoje i da rane koje je on nanio dušama i obiteljima neće zacijeliti ni za sto godina, ali ipak svatko opaža da je ateistički model bio totalni promašaj i absurd, dok življene vjere ovdje ostaje jedino svjetlo i snaga. Vjera, uza svu ateizaciju, ovdje zadržava i jača, ona je nužna potreba čovjeku, ma gdje on živio.

Gorke su godine tuđine, nikad ih razumjeti nećeš!

Iseljenička molitva

I

Gospode, gdje si utemeljio Biokovo, Dinaru, Velebit... bistrinu Jadrana i otoka, protoke Save, Drave i Bosne, tamo gdje si nam satkao biće u krilu majke; a suze s čemerom tuge u krvi i znoju lijevamo i kosti ostavljamo u džunglama i rudnicima zlata Dalbrige i Pika na rtovima Ognjene zemlje i Dobre nade paleći svjeće obrednice i tuleći sionske pjesme spominjući se Hrvatske.

Gospode, oprosti nam sva zastranjenja za zlatom, a ove suze što ih prolijevamo po cestama babilonskim obriši, jer ovdje nismo trebali biti; ovdje nije Tvoja i naša Hrvatska.

II

Budi milostiv svim Jobovima, braći otuđenoj, na morima, u džunglama i tundramama: Afrike, Azije, Amerike, Australije i Evrope, gdje god se dižu molitve Tebi za sunce i more, za zvižduke bure i dah maestrala, za procvat loze i masline, za miris kadulje, bora i makije, za cvat vriska, jabuke i trešnje, za istrunjene kosti otaca,

za dijete tek rođeno na ispucaloj i sprženoj zemlji Dinarida. Budi blagoslovjen, Gospode, za Zvijezdu koja vjekovima sjaji na svijetu, a Ti si joj nadjenuo ime i prozvao je Hrvatska.

III

Koliki ti još robovi ne mogu izreći za nju molitve vjere i Crkve nit zapjevati iz svega srca pjesmu Zahvalnicu u svetištima, katedralama i crkvama našim?

Gospode, budi drag i svet u trpnjama sinovima svojim što leže ojađeni po ulicama gradova svijeta, ko antilope u mrežama, sputani od čežnje i strepnje, jer ni ptice selice nisu da bi se u gnijezdo povratili svoje; a ova molitva pred Tobom neka Te zorom pozuri da se vratimo već danas onamo gdje smo morali biti, a nismo sada. Bože, počuj sužnjeve svoje, pijane od tuđine, istrgni nam iz ruku čaše opojne – pehare sudbine, ne želimo ih piti, Gospode!

IV

Koliko ćemo još, Gospode, bisera i zlata krvavim žuljima u suzama sionskim iskopati i otkupiti i nanizati u ogrlice plača po uglovima tuđinskih kuća? Koliko ćemo Križnih putova dovršiti na pločnicima Jeruzalema, na rasvjetljenim ulicama Dalbrigea, Whangaparapara, Piha, Malmöa, Vancouvera i Chicaga, Münchenha i Madrida, Wiena i Pešte, Londona i Pariza, čak i u vječnoj zebnji logora 217 – Voroskoja 16 u tundri Sibira.

Gospode! Pogledaj! Sužnji smo na vodama Babilona, čekamo znak tvoga smilovanja.

V

I ovdje smo, bez dvojbe, Gospode, sinovi Tvoji, zastavu našu s križem dižemo u plamenovima ognja rasplamsalog žudeći za stijenom od koje smo otklesani; Gospode, ko' komarci na ledu izginut će potomci naši.

Vrati nas, o Bože, tamo gdje nismo, a morasmo biti.

Gospode, daj nam znak ljubavi svoje.

VI

O neutješena majko sinova, kao ovce lutamo tuđinom; velika će biti tvoja sreća kad se vratimo u krilo tvoje, na sveto ognjište otaca. Mi se razbježasmo desno i lijevo sanjajući o sreći i slobodi, o moru bogatstva i nepreglednoj pretolini velikih stada; gladni sanjamo smirne i zlata na grbama deva, a probuđujemo se kao Jobovi na bunjištu. Gospode, budi nam milostiv, pijani smo, ali ne od vina; buncamo, ali ne od droge; ne Tebi je odiskona da na propadnemo. Vrati nas gdje smo trebali biti, a nismo sada.

VII

Gospode, čežnje su naše hramovi a sreća nam tornjevi a s kojih brecaju zvona i vjeruje Jobovsko Credo u Izvor života; rasplinut će se sve tame i sve suze i svi nam blagdani na ognjištima tuđine i postat ćemo ponovo novorođenčad i sretni, bistri i čisti u duši kao djeca, ako steknemo milost i ako nas čuješ u molitvama našim već danas, Gospode.

Mi čekamo znak milosrđa Tvoga.

VIII

Negdje tamo, Gospode, preko svih mora, oceana i svih gora, iznad vrhunaca Velebita, Dinare, Biokova i Papuka gore orao gnijezdo savija i pjeva:

Što je Pittsburgh i Buenos Aires dok se zaboravlja Zagreb i Siget.

Što je Pensylvanija

dok se ore Slavonija, Banat i Bačka.

Što su slapovi i vrtovi mirisa Nijagare dok žubore Neretve, Krke i Cetine.

(nastavak na sl. str.)

Bez vjere i najciviliziranije društvo, makar to bilo njemačko, jednom upada u frustraciju života i životnog smisla. Prema tome, uza sve naše vjerske i društvene krize, ja ostajem za ovakav način življenja i svjedočenja vjere kakav je danas u domovini, posebno kakav se osjeća kod novih mladenačkih pokreta koji se rađaju.

Žz: Što bi kao župnik na prekrasnom našem Jadranu želio poručiti našim hrvatskim misionarima i vjernicima u Evropi i po svijetu?

Tadić: Treba da i mi u domovini i vi raspršeni po Evropi i svijetu sve više uvijek spoznajemo i sve više ljubimo Isusa Krista i temeljne istine njegove nauke i ljubavi. To vrijedi za svakoga, bio vjernik ili svećenik. I želim reći da sam na povratak iz Njemačke u domovinu ponio onu knjigu „Tišina usred buke“, koju si ti kao urednik „Žive zajednice“ dosta propagirao, jer je zaista izvrsna za svakoga našeg vjernika. Čini mi se da ju je napisao pok. stuttgartski biskup Georg Moser, tvoj prijatelj. Upravo je potrebna našim radnicima u Njemačkoj. Ja sam po dolasku i povrat-

ku u domovinu „snimio“ svaku dušu našega „čove“ u domovini i tuđini u svojoj zbirci „Svetjelo posred tame“, koju upravo dajem u tisak. U njoj će svaki suvremenik pronaći sebe i svoj život i svijet izmučene duše i sredine. Svim misionarima i našim izmučenim „gastarbeiterima“ u tuđini posebno sam posvetio „Iseljeničku molitvu“ koja im može postati duhovna snaga i jakost na svim bespućima tuđine. Eto, to „Svetjelo posred tame“ iskreno preporučujem misionarima i svim vjernicima širom Evrope, kako bi svi sačuvali i vjeru i ljubav i svoju nacionalnu svijest, kako bi svi zajedno ostali u sigurnom jatu svog hrvatskog integriteta. Uz tu preporuku pozdrav i svako dobro uz Božji blagoslov svima misionarima i vjernicima do kojih dođe i dolazi „Živa zajednica“, a posebno pozdravljam i sjećam se svih misionara i naših hrvatskih vjernika u Münchenu. Napose iskreni pozdrav i čelo zdravje o. Dominiku Šušnjari, dugogodišnjem Oberseelsorgeru i voditelju Hrvatske kat. misije München.

Žz: Srdačna hvala za ovaj razgovor.

AUGSBURG

Hodočašće u Rim, Asiz i Padovu

Od 31. svibnja do 5. lipnja grupa hodočasnika iz Hrvatske katoličke misije Augsburg pohodila je Rim, Asiz i Padovu. Rano ujutro 31. svibnja krenuli smo autobusom - 49 na broju. Društvo je bilo raznoliko - najmlađa Mirela je imala nepunih sedam godina, a najstarija Dragica 62. Uz molitvu i pjesmu napredovali smo prema jugu. Čim su iza nas ostale Alpe nasmješilo nam se sunce. U predvečerje smo stigli u vječni grad Rim.

1. lipnja smo već u 9 sati bili na Trgu sv. Petra i strpljivo čekali s desetak tisuća vjernika iz cijelog svijeta do 10.30 kada se pojavio papa Ivan Pavao II i održao uobičajenu audienciju. Nismo imali čast da nas pozdravi na hrvatskom jeziku, ali smo spomenuti u njemačkoj jezičnoj skupini. Audijencija završava u 12 sati molitvom i Papinim blagoslovom.

Potom smo odmah krenuli u razgledanje velebne bazilike Sv. Petra. Divili smo se geniju Michelangela i veličanstvenom skladu u kom se gube dimenzije, kupoli, mozaicima. Popeli smo se i na kupolu i odozgo pogledali cijeli Vječni grad.

Potom vožnja autobusom u katacombe Sv. Sebastijana. Tu u katakombama doživljavamo onu pravu i tvrdnu vjeru prve Crkve i kršćanskih mučenika. Pater kapucin nas vodi kroz dio nepreglednih hodnika, tumači i ispravlja jednu zabludu. Do sada smo čuli i čitali da su se u katakombama kršćani sakupljali na molitvu, lomljenje kruha i tu se i sahranjivali. Pater pak tumači da su se kršćani u katakombama samo sahranjivali jer je bilo nemoguće dulje boraviti u zatvorenim podzemnim hodnicima bez provjetravanja u kojima su bila tjelesa u raspadanju. Na

molitvu su se sastajali potajno u kućama kao što stoje u Djelima apostolskim.

Tu je grob mučenika sv. Sebastijana, tu je podignuta i najstarija crkva na svijetu, tu su bile čuvane i skrivane kosti apostolskih prvaka sv. Petra i Pavla. U pokrajinskoj kapelici sv. Fabijana smo proslavili sv. Misu i ojačali vjeru na grobovima mučenika.

Slijedi pohod bazilici Sv. Pavla izvan zidina koja je podignuta na mjestu gdje je sv. Pavlu odsječena glava.

U četvrtak 2. lipnja proslavili smo euharistijsko slavlje Tijelova u skladnoj i na molitvu pobudnoj kapelici matične kuće školskih sestara sv. Franje. Nakon kraćeg razgovora s hrvatskim sestrama krećemo autobusom u razgledanje starog Rima. Na svakom koraku neka znamenitost i neki ostatok tisućljetne povijesti. Penjemo se na brdo gdje je Garibaldijev spomenik, vozimo se kroz stari Trave, kraj rimskog teatra, Kapitolija, monumentalnog spomenika Domovini iz prošlog stoljeća, neizostavna posjeta fontani Di Trevi i bacanje novčića da bismo se opet povratili u Rim, pohod crkvi Santa Maria Maggiore, potom rimske katedrali Sv. Ivana Lateranskog i Svetim stepenicama, kojima je kročio Krist kada su ga vodili Pilatu na sud, kojima vjerni puk uzlazi u dubokoj molitvi na koljenima. Odatle se spuštamo do Koloseuma, koji u svojoj monumentalnosti ostavlja mučan dojam jer je prenatopljen nedužnom krvlju prvih kršćana.

Poslije ručka obilazak grada po slobodnom izboru. Jedni su razgledali Rimski trg i pohodili grob posljednje bosanske kraljice Katarine u crkvi S. Maria d'Aracoeli, drugi su došli i do Španjolskog trga. I tako se završio i taj nezaboravni ujedno i posljednji dan posjete Vječnom gradu.

U petak ujutro 3. lipnja ostavljamo iza sebe Rim i stižemo u srce Umbrije, u Asiz. Poho-

dismo Porciunkulu. Tko poznaje duh sv. Franje, tu doživljava koliko je veličanstvenija ona mala crkvica od velebne bazilike u kojoj se nalazi. Tu je mjesto gdje se sv. Franjo rado povlačio na molitvu tražeći svoj put, tu je ujedno i mjesto gdje je u smiraj dana blagoslovivi rodni grad blago preselio u vječnost.

Nakon toga pohod crkvi Sv. Damjana u kojoj je Krist s križa pozvao mladog viteza Franju koji se nalazio u fazi traženja životnog puta, da obnovi Crkvu koja se počela rušiti. A onda idemo u crkvu sv. Klare pa u Svečevu crkvu. Zahvaljujući hrvatskom konventualcu patru Žugaju slavimo sv. Misu na Svečevu grobu a potom razgledamo baziliku i čuvene freske triju najpoznatijih slikarskih škola iz trinaestog stoljeća u Italiji. Odlazimo ojačani duhom sv. Franje i njegovim primjerom da se i u siromaštvu može biti bogat i velik.

Nakon konaka u blizini Perugie krećemo 4. lipnja prema Firenci. U kratkom pohodu pogledali smo crkve Sancta Maria Nuovo, čuvenu katedralu i krstioniku sv. Ivana Krstitelja.

Nastavljamo put prema sjeveru i stižemo u hotel u blizini Padove. Nakon večere izlet u Veneciju koju doživljavamo u njenom noćnom izdanju, gdje ostajemo do 23 sata.

U nedjelju 5. lipnja odlazak u Padovu. Na grobu sv. Leopolda Bogdana Mandića slavimo sv. Misu i razgledamo svetište. Potom kratki pohod u baziliku svima dragog sveca sv. Ante, obilazak groba, razgledanje bazilike, kupovina moći i drugih uspomena a onda, uz kišu, povratak u Njemačku.

Kad smo oko 22 sata stigli u Augsburg bili smo sretni jer smo za kratko vrijeme mnogo lijepog vidjeli, duhovno se duboko obogatili a kao zajednica zbližili, sa željom i ubuduće zajedno hodočastiti - možda dogodine u Fatimu.

Niko Radat

(nastavak s prednje str.)

Što su Haiti i Kanaridi
dok se na suncu žare i peku
Kvarneri, Kornati i Paklenidi.
Gospode, osloboди svoj narod
iz proklete tuđine
i ovog progonstva.

IX

Probudi! Probudi! Odjeni nam dušu!
Najsjajnjom budnicom, o Gospode!
Da podemo tamo
gdje moramo se vratiti
i odmoriti kosti slomljene
na najsjajnijoj Zvijezdi
kojoj si Ti nadjenuo ime.
Tvoji ćemo ostati i tamo
gdje smo morali biti,
na najlepšoj Zvijezdi
koju si prozvao Hrvatska.
Budi s nama, Gospode,
ovdje i u vijek,
dok očekujemo znak
smilovanja Tvoga.

Vladimir Tadić



Augsburški vjernici na Trgu Sv. Petra u Rimu

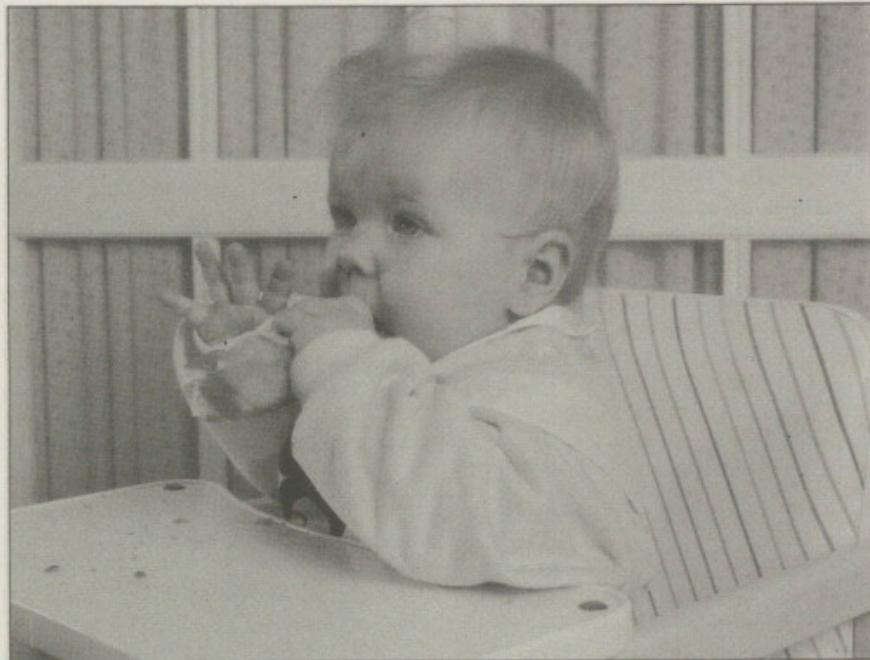
Dva vrijedna pomagala

Rođenje i krštenje vašega djeteta

Kako li nemoćan dolazi čovjek na svijet, kako ovisan o drugima? Vrijeme od začeća, preko trudnoće pa do četvrte godine života presudno je za svako ljudsko biće. Roditelji se raduju novom stvorenju, svojoj od Boga darovanoj stvaralačkoj moći. Treba se radovati, biti ponosan i Bogu zahvalan. Ali roditelji se i boje, strahuju. Boje se odgovornosti, boje se da nešto krivo ne naprave. Kako dijete oblačiti, hraniti, odgajati, ljubiti...? Nema više velikih obitelji. Ne uči se roditeljski posao odgoja kod kuće, nema djeda ni bake. Stoga će svim mladim roditeljima dobro doći ilustrirana brošura „Dijete (das Baby)“ koju je izdala Savezna centrala za zdravstveno prosvećivanje u Kölnu. Brošura je prevedena na vrlo lijepi hrvatski jezik, izuzmu li se posljednje stranice u kojima ima dosta „mješavine.“

Brošura „Dijete“ naručuje se **besplatno** na: Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung, Postfach 910152, 5000 Köln 91.

Druge pomagalo su „**Pisma roditeljima - Du und wir**“, namijenjena također odgoju, ali u prvom redu vjerskom, Pisma



Vrijeme od začeća pa do četvrte godine života presudno je za pravilan razvoj svakoga ljudskog bića

se šalju od rođenja do desete godina života **četiri puta godišnje**. Pisma je prevela „Kršćanska sadašnjost“, a dobivaju se isto tako **besplatno**.

Što učiniti? Naručiti potrebnii broj pisma (broj 1) za čitavu godinu. Kad se obavlja razgovor s roditeljima prije krštenja djeteta, a to je vrlo važno, tada se roditeljima predaje prvo pismo, ispunji poštanska karta koja je stigla s pismima, a sve ostalo onda obavlja centrala u

Aachenu. Pisma se naručuju na: Einhard Verlag, Postfach 1426, 5100 Aachen. Karta se ispunja samo kod prvog djeteta, a ukoliko roditelji nisu dobivali ta pisma, tada se to može učiniti i za drugo i slijedeće dijete.

Šteta je propustiti ove šanse, pogotovu kad se radi o malom trudu. Roditelji će nam biti zahvalni, a bit će lakše voditi razgovor o svetom krštenju, vjerskom odgoju i sl.

Mato Kljajić, Aachen

WUPPERTAL

Viceobjednici kod biskupa

Po vlastitoj želji i samoinicijativi pozvao je pomoćni koloński biskup dr. Klaus Dick viceobjednike s ovogodišnje biblijske Olimpijade u Frankfurtu, grupu iz Wuppertala, na jedan sastanak. U podužem razgovoru s mladima, uz kolače i kavu, biskup se interesirao za ovakve skupove, način organiziranja i pripreme natjecatelja. Posebno ga je interesiralo da li postoje poteškoće u hrvatskom jeziku kad je riječ o točnom i preciznom izražavanju. Tema Olimpijade ga je silno interesirala, pa je i razgovor u tom pravcu zapođenu. U razgovoru s njim naši su uzvanici pokazali da nisu još sve zaboravili.

Čestitao je našim „olimpijašima“ i potaknuo ih da i u buduće tako uspješno i marljivo rade. Naglasio je da je to i čast za nadbiskupiju Köln da se jedna skupina s njezinog područja, u tako jakoj konkurenciji, tako visoko plasirala.

Na kraju se sam biskup zaželio uslikati s drugoplasiranimi.

Promatrač



Biskup Dick s wuppertalskim viceobjednicima na ovogodišnjoj Biblijskoj olimpijadi

OGLASI

Obitelj u Kölnu traži gazdaricu ili žensku osobu koja poznaće kućanske poslove i koja bi bila voljna pomoći u odgajbi djece (10 i 17 godina). U kući se govori hrvatski. Ponude poslati na šifru: Radio.

Hodočašće u Svetu zemlju

„**Živa zajednica**“, glasilo hrvatskih katoličkih misija, organizira od **18. do 25. veljače 1989. godine** hodočašće u Svetu zemlju. Voditelj je fra Ignacije Vugdelić, urednik. To je njegov šesnaesti po redu hodočasnički posjet Isusovoj zemlji. Cijena kompletogn aranžmana (polupension, hoteli, let, vožnja autobusom, ulaznice i dr.): **1.550.- DM**. Prijave se primaju do 15. siječnja 1989.g. Broj mješta je ograničen. Zato se valja navrije me prijaviti.

Prodaje se kuća u Zagrebu-Dubrava, blizu tramvaja. Kuća ima 130 m², 2 useljiva dvo-sobna stana, građevinsku dozvolu za nadogradnju, garažu i 100 hvt. vrta, prostor za radionicu i telefon.

Obratiti se na tel. u Münchenu: 089/7691990 ili u Zagrebu: 041/259196.

Vijesti iz Naddušobrižničkog ureda

Premještaji i promjene u hrvatskim misijama

Ove godine ima u hrvatskim kat. misijama u SR Njemačkoj izrazito više premještaja i promjena nego dosadašnjih godina. Vjerojatno zato jer je ove godine bio izbor novih provincialnih uprava u mnogim redovničkim zajednicama. Mnoge promjene u domovini utjecale su i na premještaje u inozemnoj pastvi. Donosimo promjene u pojedinim misijama!

Bad Säckingen

Dosadašnji hrvatski misionar p. Božo Rimac odlazi na dužnost u domovinu, a na njegovo mjesto dolazi p. Božo Bugarija, franjevac trećoredac.

Berlin

Sestra Jela Marijić, franjevka iz Sarajeva, odlazi na novu dužnost u domovinu, a na njezino mjesto dolazi s. Amabilis Jurić, također franjevka.

Düsseldorf

Pastoralna surdanica s. Zdenka Čavar, franjevka, preuzima novu dužnost u svojoj hercegovačkoj provinciji, a na njezino mjesto dolazi s. Vladimira Vučić.



s. Vladimira Vučić

Duisburg

Dugogodišnja past. suradnica s. Vjera Posavec napušta SR Njemačku i odlazi u mirovinu u svoju provinciju sv. Vinka, u Zagreb.

Ebersberg

Nedavno osnovanu misiju u Ebersbergu, koja je odijeljena od misije München, preuzima p. Miro Modrić, dosadašnji dušobrižnik u Münchenu.

Erlangen

Nekadašnji hrv. misionar u Nürnbergu a sad u Erlangenu p. Franjo Marušić preuzima župu u Zagrebu a na njegovo mjesto dolazi suprat sauzajanac p. Franjo Petrinjak.

Frankfurt (M)

Dugogodišnji misionar u SR Njemačkoj p. Rafael Begić OFM preuzima novu dužnost u domovini a na njegovo mjesto dolazi p. Ivan Križanović. I p. Stjepan Grgat odlazi na novu dužnost u Split, a na njegovo mjesto dolazi p. Draško Teklić.

Freiburg

Franjevka školskih sestara iz Splita s. Stella Mijić odlazi u domovinu a u Hrv. misiju dolazi s. Ljubica Bilobrk.



s. Ljubica
Bilobrk

Gummersbach

Prema novom pastoralnom planu nadbiskupije Köln predviđen je još jedan svećenik za područje Hrv. misije Köln. Zato se dosadašnji dio Gummersbach i Bergisch Gladbach odvajaju kao posebni dio koji preuzima p. Nediljko Jerkan OFM.

Karlsruhe

Milosrdnica s. Danijela Juriša odlazi u mirovinu a na njezino mjesto dolazi s. Ana Marija Turković.

Köln

Umjesto gđice Ivanke Fanuko tajničku službu u misiji preuzima gđica Željka Marić.



Željka Marić

Krefeld

Dugogodišnji hrv. misionar p. Franjo Mušura, franjevac iz Sarajeva, odlazi u mirovinu, a Hrv. misiju preuzima p. Mato Martić.

Mainz

Dugogodišnji hrv. misionar u Mainzu p. Stjepan Pavić odlazi na novu dužnost u München, a na njegovo mjesto dolazi p. Stanko Dotur, dosadašnji misionar u Münchenu.

München

Dosadašnji voditelj misije p. Josip Zrnčić odlazi na novu dužnost župnika i gvardijana u Sinj, a na njegovo mjesto dolazi p. Mirko Marić iz Waiblingena. P. Stanko Dotur odlazi u Mainz a na njegovo mjesto dolazi p. Ante Maleš. Na mjesto p. Mira Modrića koji odlazi u Ebersberg dolazi iz domovine p. Branko Brnas.

Nürnberg

Dosadašnji voditelj Hrv. kat. misije u Nürnbergu p. Stjepan Bolkovac, salezijanac, odlazi na novu dužnost u Zagreb – zamjenik mnp. provincijala, a njegovu dužnost preuzima p. Niko Šošić, također salezijanac.

Pforzheim

Voditelj Hrv. misije p. Ivo Nedić, salezijanac, odlazi za župnika u Split, a novim voditeljem je imenovan p. Mihail Rodić. P. Jozo Kljajić dolazi iz domovine u misiju Pforzheim za dušobrižnika.



p. Jozo Kljajić

Rosenheim

Dosadašnji voditelj misije Rosenheim p. Josip Lucić preuzima Hrv. misiju u Waiblingenu, a na njegovo mjesto dolazi p. Tomislav Duka iz Sindelfingena.

Sindelfingen

Voditelj Hrv. kat. misije Sindelfingen p. Tomislav Duka preuzima misiju u Rosenheimu. Voditeljem misije u Sindelfingenu imenovan je p. Ante Bilić iz Stuttgarta.

Singen

Dugogodišnji misionar p. Drago Tolj preuzima dužnost zamjenika provincijala franjevaca Hercegovačke provincije, a na njegovo mjesto dolazi p. Vladimir Ereš.

Stuttgart

Dosadašnji dušobrižnik u Stuttgartu p. Ante Bilić preuzima Hrv. misiju u Sindelfingenu, a na njegovo mjesto dolazi svećenik iz domovine p. Damjan Čovo OFM.

VS-Villingen

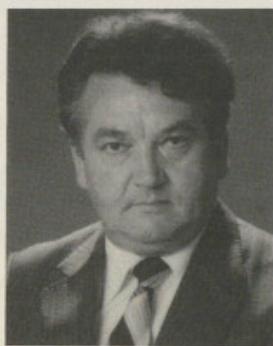
Dosadašnji privremeno zaposleni past. suradnik gosp. Ivan Bošnjak, dip. teolog, namješten je zastalno u misiji kao past. suradnik.

Schwäbisch Gmünd

Vlč. Ilija Petković, svećenik mostarske biskupije, preuzeo je Hrvatsku misiju u Schwäbisch Gmündu, a dosadašnji voditelj vlč. Marijan Bevanda preuzima dio Hrv. kat. misije u Balingenu.



vlč. Ilija Petković



p. Augustin Vlašić

Waiblingen

P. Mirko Marić, dosadašnji voditelj misije, premješten je u München za voditelja misije, a na njegovo mjesto dolazi p. Josip Lucić iz Rosenheima.

Wiesbaden

P. Nediljko Jerkan, franjevac zadarske provincije preuzima novoosnovanu misiju u

Gumersbachu, a na njegovo mjesto dolazi p. Augustin Vlašić OFM. Iz misije Wiesbaden također je premještena s. Vida Hrsto i odlazi u domovinu.

Onima koji dolaze nazivamo dobrodošlicu, a onima koji odlaze želimo sretan put. I jednima i drugima pak želimo krepko zdravlje, obilje Božjeg blagoslova i puno uspjeha u radu za kraljevstvo Božje.

Rüsselsheimske pobednici na nagradnom putovanju**„Zlatne djevojke“ oduševljene „Lijepom našom“**

Za osvojeno prvo mjesto na ovogodišnjoj Biblijskoj olimpijadi u Frankfurtu dobili smo kao nagradu putovanje u domovinu. Sjedimo sada u sobi i razmišljamo o tom divnom vremenu.

Na put smo krenuli 7. 9. 88. Sutradan smo došli na zagrebački kolodvor u rano jutro, pospani ali sretni da smo u domovini.

Odmah ujutro, na Malu Gospu, pošli smo u hrvatsko nacionalno svetište Mariju Bistricu. Dok smo slavili Boga, stvarno smo osjetili što to znači biti i osjećati sa svojim narodom.

Također smo suočjali s Isusom dok smo pratili Križni put do Kalvarije kroz djela poz-

natih kipara. Zatim smo vidjeli znamenitosti naše hrvatske povijesti: Gupčevu lipu i dolinu u kojoj je A. Mihanović spjevao „Lijepu našu“. Slijedio je Trški Vrh. Posebno nas je zadivila legenda o kipiće BDM, koji je centralna figura tog mesta. Vidjeli smo Krapinske praočnjake. Svršetak tog poučnog dana, kao mali vrhunac, bilo je Marijansko svetište Remete. Ono što smo saznali o odjetnicima Hrvata u Remetama tako nas je oduševilo da smo umor toga dana brzo zaboravili. Slijedećeg dana, 9. 9., obišli smo Zagreb. U blizini Trga Republike, na kojem se nalazi Manduševac, nalazi se i mala kapela „Ranjevi Isus“. Neobično je to što se nalazi pod neboderom. Lijepo je to da se za par trenutaka može u kapelicu ući, pobjeći od gradske buke i naći svoj unutrašnji mir u molitvi. Nakon toga smo prošli kroz „Kamentin vrata“ i hodali stopama Tina Ujevića. Odjednom se pred nama stvorila crkva Sv. Marka. To nas je posebno zadivilo. Jer nije to više slika iz novina, nego stvarnost koju smo doživjeli. Tako oduševljeni krenuli smo pješke prema „Gospoj Lurdskoj“ u Zagrebu. Tu smo mogli napokon vidjeti sobu dobrog o. A. Antića o kojem smo već toliko toga čuli.

Poslije toga smo se malo kulturno obogatili razgledajući Strossmayerovu galeriju i kazalište. No, najviše nas je oduševio muzej Mimara. Na kraju dana posjetili smo groblje Mirogoj.

U subotu ujutro krenusmo prema nacionalnom parku „Plitvice“. Toliko smo se divili toj prirodnoj ljepoti da smo ostali bez teksta. Predvečer smo pjevajući pošli u Split. U jutro tog četvrtog dana, prije svete Mise u „Gospoj od Zdravlja“, obišli smo najvažnije zna-

menosti Splita. Obišli smo Kaštelet u kojem su izložena Meštrovićeva djela u drvetu. Naravno, da smo bili i u njegovoj galeriji i divili se njegovim djelima u kamenu.

Ponedjeljak - u prvom je planu bilo Međugorje, a uput smo vidjeli Imotskajezeru, crkvu u Kočerinu i Široki Brijeg.

Na povratku smo vidjeli dvoje vidioca. U poslijepodnevnim satima stigli smo u Makarsku gdje smo u samostanu razgledali makaloški muzej školjaka. Poslije kratkog odmora na obali posjetili smo svetište Vepric.

Utorak nam je počeo posjetom arheološkom muzeju u Splitu. Gledajući te ostatke i starine Hrvatske mogli smo se uživjeti u vrijeme u kojem su živjeli naši pređi. Istog dana obišli smo Sinj, pomolili se Gospo Sinjskoj i nastavili obilaženje Cetinske krajine. Glavna točka programa bio je posjet crkvi Svetog Spasa. U crkvi smo od svega srca otpjevali pjesmu „Spasitelju dobri Isukrste“.

Na glavni cilj, u srijedu, bio je grad Solin.

Hodali smo po ruševinama stare Salone i bili u kući F. Bulića. Njegova je zasluga da su sačuvane neke iskopine. Na taj dan smo osim toga bili u Dicmu i Otoku gdje smo upoznali obitelj našega fra Tihomira.

Cetvrtak je bio naš zadnji dan u Splitu, u gradu koji nam je postao vrlo drag.

Teška srca pošli smo iz Splita u Zagreb gdje smo vidjeli katedralu, a vrhunac tog dana, a ujedno i našega hodočašća, bio je posjet kardinalu Kuhariću i mons. Stankoviću.

Sada smo u Rüsselsheimu i mislimo na nezaboravne doživljaje.

Sretni smo što smo mogli sve obići i vidjeti. Za to mnogo zahvaljujemo našem fra Tihomiru i našoj sestri Mirjam. Ali ipak najljepše je bilo da smo to vrijeme proveli sa svojim narodom, u svojoj zemlji.

Rüsselsheimske „zlatne“ djevojke



Rüsselsheimske pobednici na ovogodišnjoj Bibl. olimpijadi kod kard. Kuharića

AACHEN

Očinski i majčinski biskup

U lijepoj uspomeni ostala nam je sv. krizma iz 1982. godine, kao i „naš“ aachenski biskup dr. Klaus Hemmerle, koji je tada krizmao 17 mlađih naše misije.

Lijepo je propovijedao, srdačno slavio s nama u dvorani St. Ursula.

Ipak ova sv. krizma koju smo slavili na Tijelovo, 2. lipnja o.g., ostao će nam u još ljepšoj uspomeni.

Uvoga puta nas je posjetio naš pravi pravcati biskup, biskup naše krvi i našega mesa (osjećaja), Josip Arnerić.

Svaka čast svim stranim biskupima svijeta, ali samo naš biskup poznaje u potpunosti naše poteškoće i nevolje.

Umiroviljeni biskup Josip Arnerić pokazao se kao veliki poznavatelj „malog čovjeka“, kao poznavatelj i ljubitelj radništva i seljaštva.

Došao je ne samo 20 minuta, nego 2 cijela dana prije slavljenja sv. potvrde.

Misija mu je u utorak navečer, 31. svibnja, pripremila mali prijem uz zakusku.

Bio je to razgovor prijatelja koji se dobro poznaju i vole.

Prisutne je zanimalo biskupov pastirski život, a on je od prisutnih zahtijevao da iznesu svoje probleme i želje.

U srijedu, 1. lipnja, bili su krizmanici na redu. Biskup je htio vidjeti kako su pripremljeni za sakramenat sv. potvrde.

„Što hoćete od mene, zašto ste me zvali u svoju misiju?“ bilo je prvo pitanje.

„Želimo se krizmati“, snašli su se mlađi. Nasmijao se simpatično, kao što se simpatično nasmijao i poslije prijetnje da će možda nekoga odstraniti od primanja sv. potvrde. Sedam svetih sakramenata znali su krizmanici. Koji je najvažniji među njima, znali su također. S darovima Duha Svetoga očito je „škripalo“.

„Škripalo“ je također i s hrvatskim. S tom činjenicom utješio je otac biskup katehetu, kada se ovaj pokušao ispričati za ne baš najbolju pripremljenost krizmanika...

I konačno dugo očekivani dan, Tijelovo, 2. lipnja. Dan slavljenja sv. krizme.

Sv. Misa je počela u 13 sati – uobičajeno vrijeme za nas.

Počelo je s procesijom kroz crkvu. Potom je fra Mato pozdravio oca biskupa.

Tom pozdravu pridružio se u ime svih krizmanika Stipo Nad. Iznio je u pozdravu svu problematiku druge generacije u tuđini:

„Ovdje smo, a nismo ovdje...“

Kada je Stipo poslije pozdrava pošao na mjesto, otac biskup ga je upravo majčinski zagradio, zahvalio mu i poljubio ga.

Zajednica je bila dirnuta.

Prijateljski razgovor

O čemu razgovaraju dvojica biskupa – aachenski dr. Klaus Hemmerle i umirovljeni šibenski biskup mons. Josip Arnerić? Pa, zna se. O Crkvi, o Biskupskoj sinodi, o Crkvi u Nizozemskoj (mons.

Arnerić se upravo vratio iz Nizozemske gdje je krizmavao), o Crkvi u Hrvata...

Ugodan razgovor starih znanaca i prijatelja. Aachenski biskup poznat je i na „riječi i na peru“. Osim toga vrlo je komunikativan i jednostavan. A i naš je svima poznat upravo po pristupačnosti, otvorenosti i srdačnosti.



Biskup Hemmerle (lijevo) u razgovoru s kolegom Arnerićem

Propovijed biskupova bila je zapravo „šetnja kroz stoljeća“, do prve kršćanske zajednice kojoj je upravo došao jedan od apostola u posjet, i opominje, jača braću i sestre u vjeri.

Tako je i biskup dotakao najbolnije točke hrvatskog puka:

pobačaj, psovku, razrušene obitelji, radi čega upravo djeca najviše trpe.

„Vratiti Isusa i molitvu u obitelji“, naglasio je propovjednik.

Nekima se učinila propovijed duga – a zanimljivo, mladima ne; i oni su zapamtili posebno ono što se na njih odnosilo:

da se klonu pornografije i da se više trude oko svoga materinskog hrvatskog jezika.

Kod samog dijeljenja sv. potvrde posebno je naglasio ime Željko, njega izdvojio od ostalih krizmanika, pohvalio ga za kršćansku izdržljivost podnošenja bolesti, zagrio ga i poljubio.

Nakon što je krizmao 31 mlađih i jednog odraslog Nijemca, pohvalio je voditelja misije i njegove suradnike za dobro vođenje misije, za njezino napredovanje, može se reći cvjetanje.

Pokazao je to posebno dan krizme: divan ugođaj, velik posjet, dobro pjevanje.

Pjevanje je znatno napredovalo otkako je gospoda Vera Černić zborovoditeljica.

Na oltaru su bili, uz biskupa, fra Mato i đakon Josip Sunara.

Poslije misnog slavlja biskup je otiašao na ručak tamo gdje je najviše ljudi bilo zajedno, a to je i najpravednije. Bio je u dvorani Crvenog križa, gdje su 4 obitelji zajedno slavile svaka sa po 25 gostiju. Domaćice su cvjetale, jer im je otac biskup sve pohvalio-i domaći kruh, i sarmu, i salatu, i domaće vino. Da to nije samo pusta hvala, pokazao je to i dobrim tekom. Poslije ručka se malo zapjevalo i ne čekajući naručene pjevače.

Zadivljuje biskupova svježina pored njegovih 77 godina, bio je to za nj naporan dan. Biskup se pozdravio s prisutnima i otiašao posjetiti koleg u biskupa Hemmerlea.

Ni za organizatore ovog slavlja u dvorani nije bilo lako – valjalo je na mnoge stvari misliti. No kad sve uspije: i misno slavlje i ručak, te kad su svi gosti zadovoljni, pogotovo dragi gost misije, tada se zaborave svi naporci.

Šteta što više obitelji nije skupa slavilo, bilo bi još ljepše. Ipak svi su izrazili želju za što više ovakvih biskupa. Josip Sunara, đakon

Uz Tjedan stranih sugrađana

„U vrtu moga djetinjstva”

Alice Miller, poznata švicarska psihanalitičarka, napisala je uz mnoge stručne knjige i jednu s naslovom „Am Anfang war Erziehung” (U početku je bio odgoj). U tom svom djelu ona govori o utjecaju djetinjstva na kasniji život odraslog čovjeka. Djetinjstvo bez ljubavi, djetinjstvo strogoće i kažnjavanja, gotovo nužno vodi do zastranjivanja, patoloških pojava, duševnih i tjelesnih oboljenja. Stoga svako liječenje neke od tih bolesti polazi od djetinjstva. To je odmatanje klupka do samog početka, može se reći do začeća, do u ljubavi ili bez ljubavi začetoga. Ona je u toj knjizi analizirala djetinjstvo Adolfa Hitlera (svima poznatog zločinka), Jürgena Bartscha (ubio 4 dječaka) i Kristine N. (ovisne o drogi).

Kad se danas govori o problemima gastarbajtera, stranaca, emigranata, većinom se to čini s ekonomskoga ili političkog stanovišta, karitativnoga ili humanog (radi diskriminacije gastarbajtera), ali rijetko se analizira što znači činjenica biti bez doma, domovine, biti takorekuću iskorijenjen, iščupan iz svoga naroda, svoje obitelji, iz „vrtu svoga djetinjstva”.

Život bez domovine je životarenje

Knjiga Marije Cardinal* „Put u Alžir ili u Vrtu moga djetinjstva” (Die Reise nach Algerien oder Im Garten meiner Kindheit, Rohwohl Taschenbuch Verlag, Hamburg, Nov. 85) govori uvjerljivo, drastično, o vraćanju djetinjstvu, vraćanju korijenima. Dirljivi su njezini opisi života bez Alžira, bez rodnog kraja, bez stare domovine. Doslovce piše: „Živjeti drugdje a ne tamo, izmjenilo je za mene smisao riječi život. Živjeti drugdje postalo je za mene isto što i životariti, svoj život organizirati, strukturirati, planirati... Otkako više ne živim u Alžиру, za mene postoji samo patnja, ferije, borba” (str. 7). Na drugom mjestu kaže: „Skoro će 24 godine da sam napustila svoju domovinu, a ona mi nedostaje. 24 godine! Taj nedostatak je kao vrtoglavica, vrtoglav ponor kroz koji sve prolazi: smrt, ljubav, sloboda, politika, političko, tijelo? refleksija, glad, povijest, ja, ti, vi, kuća, ulica... sve” (str. 9).



Gdj je „vrt djetinjstva” naše mladeži. Na slici: sestre Miličević iz Pforzheima

„Korijeni rastu u zrak”

Nada u povratak, u vraćanje vrtu svoga djetinjstva je snaga koja nadvladava mnoge poteškoće. Ona nadvladava teške i prljave poslove, izoliranost, duge i naporne vožnje, šikaniranja na granicama i mimo granica, oduzimanje putnicu ili prijetnju. A što ako ova nada nestane, ako je ona samo iluzija? M. Cardinal veli: „Prije 50 godina rođena sam u ovom zatvorenom vrtu tajnâ i svestinje. Drugdje živjeti već dugo za mene znači pustolovinu koja postaje besmislenom, kad izgubim sigurnost da će se tamo povratiti. Osjećaj vrtoglavice. Moji korijeni rastu u zrak. Nedostaje im zemlja, neće moći dugo ostati grane i grančice. Gruda zemlje, tlo, čvrsto tlo je potrebno da bi mojim željama krila opet naraslaz” (str. 16).

Dvije kulture

Što će biti od prve generacije gastarbajtera? Korijeni joj nisu ovdje. Što će biti od druge, treće generacije? Korijeni su joj ovdje, ili? Je li moguć dvokulturalni odgoj? Gdje je druga generacija „kod kuće”, gdje joj je dom, domovina? M. Cardinal koja je sve to osjetila na vlastitoj koži, govori i o tome. Ne moramo se s njom slagati, ali o tome treba razmišljati. Ona piše: „Moglo bi se povjerovali u dvostruku kulturu, dvostruku slobodu, ali to nije stvarnost. Sloboda se ne može živjeti na dva različita načina. Treba posjedovati veliku spremnost da bi se moglo prijeći iz jedne u drugu slobodu, a možda je i ova spremnost čak dvoličnost. Sloboda je rajska ptica, ali ona je domaća životinja. Čim napusti klan kojemu se divi, gubi svoje najbolje perje; s golim repićem i krilima ne može odletjeti, kokodače i muči se na zemlji, ona je još samo obična kokoš” (str. 69).

Gledali smo „zvijezdu poznatu”

Vratili smo se iz „Vrta svoga djetinjstva”, većina barem, ali s kakvim osjećajima? S nadom u povratak? Ili? Gledali smo gradove, gledali zagađene rijeke i more i bilo nam je da zaplačemo. Gledali smo svoje nove kuće – puste – gledali vrt. Gledali i...

Govoreći o toj knjizi koju sam na odmoru pročitao, želio sam potaknuti na razmišljanje. Možda su neke tvrdnje i pretjerane, ali ne može se reći da ne dočiju mnoge probleme. I završio bih s malo više optimizma, s riječima Meše Selimovića iz romana „Tvrđava” (Svjetlost, Sarajevo 1985., str. 311). U romanu Ahmed Šabo koji je boravio u tuđini i doživio zagonetnu smrt govori: „Gledao sam zvijezdu večernjaču, u tuđoj noći, u tuđoj zemlji, tužan. I mislio, izgubljeno:

zvijezdu poznata,
ne poznajem te.

Prepoznao sam sve, i sebe, vrativši se u zavičaj.

Sakrio sam suze kad sam osjetio miris voljene zemlje.

Šaptao sam u sebi uzbudeno, kao voljenoj ženi:

bez tebe je moja duša gubava, bez tebe moje srce vapi, izgubljeno, bez tebe je moja misao osakaćena, bez krila.

To isto sam mislio gledati Tijanu, njenom blizinom liječeći se od strepnje, njenim mirisom oslobođajući se od tuđine.

Nisam mislio o zlu i jadu u svojoj zemlji. Mislio sam o dobrom ljudima, mislio sam o dobrom rodnom nebu. Možda zato što je jedan nesrećan čovjek krio da ga toliko voli.

Učinili su me osjetljivim tuđina i jedna čudna smrt. I grozница što je počela da me trese još na putu.” *Mato Kljajić, Aachen*

Socijalni savjetnik...

Nacrt novog zakona o strancima

Još uvijek je na snazi stari Zakon o strancima, ali ne onaj iz Hitlerova (usp. „ZZ”, br. 6, str. 17), nego iz Adenauera vremena (1965). O Nacrtu novog zakona o strancima mnogo se govorilo, „šuškalo”: da se nalazi u „ladici”, da se samo čeka zgodna prilika i sl. O njemu se zadnjih mjeseci mnogo govorio, njega se ozbiljno kritizira, iako još nije službeno objavljen. Nacrt je dospio u javnost i o njemu se može s velikom vjerojatnošću govoriti kao o pravom. Ja sam ga dobio u ruke još u ožujku preko prijatelja iz „Radne zajednice za pitanje stranaca pri biskupiji Aachen”. I on glasi: „Betr.: Entwurf für ein Gesetz zur Neuregelung des Ausländerrechts. Bonn, den 8. Januar 1988”. Da se kod ovog Nacrta radi o pravom koji je spremam u Zimmermannovu kabinetu potvrđuju i brojne kritike iz redova Katoličke i Evangeličke Crkve, kao i iz redova političkih stranaka i drugih organizacija.

Sadržaj Nacrta novog zakona o strancima

Nacrt sadrži tri poglavlja:

1. Zakon o integraciji
 - Opunomoćena osoba Savezne vlasti za integraciju
2. Zakon o boravku
3. Promjene propisa i zaključni propisi

1. Zakon o integraciji stranaca

Ovim zakonom želi se strance integrirati, moglo bi se reći i asimilirati. Zakon

učvršćuje boravak stranaca koji su duže od 5 godina u SRNJ s radnom dozvonom. Tako je novim zakonom predviđeno da se dozvola boravka za bračnog druga dobije bez čekanja, tako i za djecu ispod 16 godina, ako je osigurano uzdržavanje (bez soc. pomoći). Opunomoćena osoba za integraciju stranaca (sada gospođa Lieselotte Funcke) ima toliko vlasti, koliko i sindikat pod vodstvom partije. Njezino je da se brine za socijalnu i radnu integraciju, za razumijevanje između Nijemaca i stranaca i za dragovoljni povratak i reintegraciju, ali nema nikakve nadležnosti na području prava za strance, posebno ne u izvršnoj upravi.

2. Zakon o boravku

Govoreći o Zakonu o integraciji rekao sam da on misli na asimilaciju. To potvrđuje i Zakon o boravku. Poznato je da osobe ispod 16 godina nisu morale imati dozvolu boravka. Novim Zakonom je to predviđeno: dakle, putnica i dozvola boravka. Pojam „uviđavnost” (Ermessen) – dosada dosta širok – sada je pobliže određen i skućen. „Uviđavnost” se uvijek ravna prema Nijemcima, njihovu dobru, kad se radi o strancima. Zakon o boravku postaje strožiji i s obzirom na one koji su došli na studij, specijalizaciju, kao i na izbjeglice.

2.1 Protjerivanje

Nacrt razlikuje 3 vrste razloga za protjerivanje nekog stranca iz SR Njemačke:

- a) neizostavno protjerivanje za slučajeve posebno teškog kriminala;

b) redovno protjerivanje u slučajevima kriminala (npr. droga, ekstremizam, nasilno političko djelovanje);

c) moguće protjerivanje, već prema uviđavnosti, a nju se precizira primjerima:

- ponижavanje SR Njemačke i njezinih saveznih i pokrajinskih ustanovnih organa;
- uzimanje heroina, kokaina ili sličnih droga;
- biti beskućnik, odnosno nemati nužni stamebni prostor;
- primanje pomoći za nezaposlene više od jedne godine.

2.2 Zaštita od protjerivanja

Od protjerivanja su posebno zaštićeni oni koji imaju učvršćeni boravak. To su oni koji posjeduju „unbefristete Aufenthaltslaubnis” odnosno „Aufenthaltsberechtigung”. Njih se može protjerati samo iz teških razloga javne sigurnosti. Kad se radi o razlozima za protjerivanje pod a) i b) i tada samo na osnovu uviđavnosti. A kod primanja socijalne pomoći ili pomoći za nezaposlene, to onda kod ove skupine otpada.

Takse će znatno poskupiti (po Nacrtu) i uvodi se taksa za obradu (molbe).

3. Promjene drugih zakona

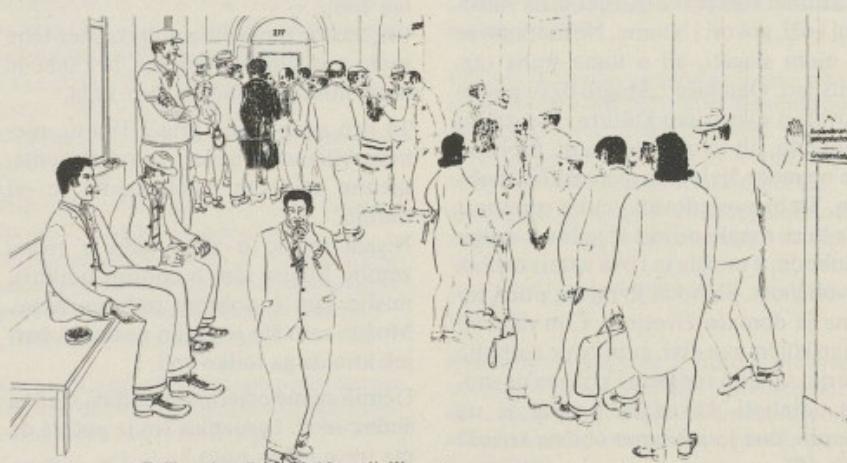
I one su predviđene. I sve u istom duhu. Jednu ču samo napomenuti. U 10. knjizi Socijalnog zakona mijenja se odredba o zaštiti podataka tako da su svi socijalni uredi dužni prijaviti strance koji primaju socijalnu pomoći i „sve druge obaveze u svezi s pravom o strancima”.

Zaključak

Što će biti? Ovo je Nacrt. Potječe iz Zimmermannova kabineta. Ima podršku CSU stranke. U CDU ima i neke protivnike. SPD i FDP su protiv Nacrta. Katolička i Evangelička Crkva (i njihova udruženja) su protiv ovakvog Nacrta. Sindikat također.

Malo je vjerojatno da će Nacrt ovakav kakav jest proći kroz parlament. Pa, zašto je dat u javnost? Ne zna se da li je dat ili je ukraden (kradu se i vojni dokumenti). Ako je dat u javnost „nehotice”, to je da se vidi javno mnenje; ako je ukraden, to je opet s namjerom da se javnost na vrijeme upozori, da protestira. Nacrt je u svakom slučaju uznemirio javnost, bar jedan dio, i nitko za to neće odgovarati. Hvala Bogu da je tako, da se ljudi radi općeg dobra daju uznemiriti.

Mato Kljajić, Aachen



D. Trumbetaš: Na policiji za strance

CRTICE IZ ŽIVOTA NAŠIH ISELJENIKA

„Ko s vragom dinje sad“

„E da sam sveti Frano pa da znam krotit vukove – ne bi Karlek eto izbo Iliju!“ uzdiše fra Jure pa mi pruži FAZ.

Listajući jutrom novine, strepim da ne otkrijem naslov kao danas: „Jugoslawe geht mit Messer auf den Landsmann“. Odmah mi sjevne: „Pa to je onaj J. iz Oborova, što je posudio Iliju G. 50.000 maraka!“ „Jest, baš on! Sinko, posudba donosi obojici samo nesriču, jer ko s vragom dinje sad, tikve bere!“

Uvijek su ljudi jedan drugom davali za jam, ali u zadnje vrijeme je to posve drugog stila i vrsti. Danas ne iznajmljuju za gradnju kuće ili za udaju kćeri, nego oni prefrigani uzimaju od naivčina pare u poslovne svrhe, da otvore restoran ili osnuju firmu.

Isprva su Ilija i Karlek zajedno radili kod Hochtief AG i bili kolege, ali je Ilija (već prije „direktor“ u Sarajevu, odakle je morao kidnuti zbog „nesporazuma u obračunu“) brzo skočio iz opanaka u cipele. Posudio novce pa uzeo kiosk, zatim s novim kreditom kupio ženi restoran i na koncu otvorio građevinsku firmu. Karlek ostao i dalje krampaš, ali vrijedan i štedljiv napunio brzo štednu knjižicu s 50.000 maraka, da podigne kuću u Zagrebu.

Kad se Ilija pred njim hvalisao da samo budala krampa, a za pametnog novac „radi“, Karlek se polakomio za debelim kamatama pa mu prepustio svoju uštedu, kako bi ovaj uz takvu garanciju („Samo jedna formalnost“, miroj on prijatelja) podigao na banci kredit, koji će redovno otplaćivati i tako proširiti firmicu u jednu GmbH. „Marks nam je dao Kapital, ali mi trebamo kredite“, govorio on kao stari partijac.

Što mrav sakupi u godini dana, to miš pojede jedne noći. Mjesto da banci vraća kredit, Ilija kupio mercedes i uzeo skupi stan, a gospođa mu se uzelala kititi krznom i zlatnim. Tako Karlek ubrzao saznao, da Ilija dosad ni pare kredita nije platio, zato štedna knjižica ostala blokirana na banci: Ili vratiti kredit, ili knjižica ostaje vlasništvo banke!

Strpljiv i mirna karaktera, fra Jure viće samo kad vidi zlobu i pohlepu ili kad najde na ateiste. „Đava nas navodi da punimo džep parama, i nema većeg bezobrazluka neg bezboštvo!“

Kad sam mu prije tri godine ispričao sve o Karleku i Iliju, fra Jure plane i počne galamiti kao šibenski ribar. Potom je

satima klečao u kapelici pa se udarao šakom u prsa kao zemljak mu sveti Jeronim: „Gospode, oprosti, ali, eto, Dalmatinac sam!“

Od onog kobnog posjeta i otkrića u banci, Karlek posve izgubio živce. Uz to mu žena i sin slali pogrdna pisma što nije gradio kuću, nego drugom posudio pare. „Budala, propalica, naivčina!“ Najprije je danju i noću Iliju nazivao, onda mu uzeo pisati duga plačna pisma, koje sam kasnije prevodio za njemačkog advokata. „Mačka koja stalno mijauče, ne ufati miša“, smijao se fra Jure, kad sam mu pokazivao na 5–6 stranica naškrabane jadikovke ovog sadržaja: „Vrlo poštovani Gospodine G., ja sam ti iz čiste dobrote dao kao garanciju moju uštedevinu, a ti sad kredit ne vraćaš, ne misliš na moju obitelj, neg igraš gospodina i rasipaš moj znoj. Al ja nisam bedasti mužek koji je s bikovimajeo kukuruzovinu! Dajem ti rok do konca ovog mjeseca, onda stvar predajem advokatu, itd.“ Ilija ga dalje zavlačio, igrao se godinama s njime kao mačka s mišem. „Čim dobijem pare, ne boj se, Karlek!“

Gizdavo obučen, nasmijan i ljubazan, Ilija je ostavljao dojam pravog svjetskog čovjeka kojem pare zveckaju u džepu. Ali kad te oštine hladnim očima, sjevne iz pogleda pohlepa i podmuklosti, gleda oko sebe gdje bi uspio štograd drpnuti, kao gladan pas na đubrishi, „ka cigo kad prodaje konja“, veli fra Jure. „To tije prava bolest naši vrimena, ovaki tipovi se vaik obogaćuju na tuđoj grbači! A zašto ne bi vara i kra, kad mu društveni moral ne brani? E, šjor Ive, svak mučka za se, ka da svi čuče na osamljenom otoku, bez razumijevanja za svog bližnjeg! Al ni narod nije bolji, evo vidi Karleka i njegov nož – koje li sramote!“

„Nemojte tako, fra Jure! Sad o Karleku i nožu svi govore i pišu, ali o onih 95% koji pošteno rade, niko ne govor!“ „Ma biži, svi smo konzumaši i edonisti, na ovom i na drugom svitu! Neke noći mi se u snu ukaže fra Gabro, znaš oni što je ovdje umra prošlog lita. „Jest ovdje gori lipo, nema šta, al nema ti ni Slobodne Dalmacije ni Danasa, ni dobri cigara!“ Kud smo stigli s našim materijalizmom! Fale mu cigare u nebu, ma biži!“ Prije godinu dana predao Karlek cijelu stvar advokatu, dobro ga platio, ali bez uspjeha, jer evo novine pišu, da je zbog



para izbo nesretnog Iliju. Ilijina žena podigla na sudu civilnu tužbu protiv Karleka, pa ga strpalio u zatvor. „Što traži taj bedak od nas? Htio je svoje pare ilegalno podvostručiti, ali mu spekulacija nije uspjela – zar je sad moj Ilij kriv“, govorila ona advokatu bez ikakve grižnje savjesti.

Nakon par mjeseci, kad se Ilija oporavio od noža i sve se smirilo, sjedimo fra Jure i ja gore u župnom uredu. „Eto nam i naš dobri fra Ivan ide iz Vranvarta na svoj otočić u Imotski! E moj sinko, cili svit – pojedinci i cili narodi – to ti je sve ka tisuće sitni otoka usrid široka mora. Ilija sidija na svom „otoku“ pa vidi samo profit svoje firmice, a Karlek sa svog otoka gleda kako bi umnožija marke, bez velikog truda. Svi mi sidimo na svom otoku, dovukujemo nešto jedan drugom, al se ne čujemo ni razumimo, kađa sidimo iza onog debeleg stakla u zatvoru. Cile države, svaka na svom osamljenom otoku, misle samo na svoju korist – briga nji za vraćanje kredita! Krive onaj koji je pare posudija. U kršćanskoj obitelji: Čovik na svom otoku posla i briga, žena na svom otočiću, a dica opet na svom, bez veze jedni s drugima. Baš ka naši Boduli – niko ne razumi i ne čuje svog bližnjega. Iz ljubavi i prave vire koji put se jedan otok malo zblji drugome, al ostali plove ka brodići usrid mora, daleko jedan od drugoga, bez veze s ljudima svoje okoline. Zar Ilija nije zna da mu je Karlek posudio zadnju paru i da je sad on sam triba za kuću? Da i ne govorimo o vezi s Bogom Stvoriteljem, kojeg danas rijetki slušaju!“

„Nemojte tako crno suditi, fra Jure!“ On izvadi iz džepa krunicu, prekriži se pa veli ozbiljno: „Imaš pravo, sinko. Postoji još Bog i vira. Triba se molit i nadat. Ja sam ti siguran, da će naš Stvoritelj jednog dana sve otočice, ka s nekim magnetom, povuć u svoj lipi raj, di jedan drugog razumimo i sfaćamo i di će svi pivat jednaku pismu i govorit isti jezik. Sanctus, sanctus, sanctus! Al dotad – uvik će se naći Karlek, kojeg će neki Ilija privarit, pa će ga oni bidnik napast nožem. E, da sam sveti Frano, zna bi ja nji sve ukrotit! Al vako, moli i nadaj se!“

Ivo Hladek

Može li misija bez mladih?

Frankfurtska misija sigurno neće tako lako i brzo zaboraviti subotu 10. rujna 1988. godine. Toga dana naime, u poslijepodnevnim satima, okupilo se na sedamdesetak mladih, da bismo se na poseban način oprostili od našega vjeroučitelja fra Stipice Grgata koji je, nakon nepunu godinu dana intenzivnoga i uspješnog rada s nama mladima, napuštao našu misiju da bi svoje znanje i umijeće prenio mladima u gradu podno Marjana. Ograničeno vrijeme nije nam dopustilo da pripremimo neki poseban program, ali i ono malo bilo je sadržajno i od srca. Promatrača strane teško je mogao povjerovati da se uistinu radilo o oproštaju – tijekom cijelog susreta dominirala je pjesma. Za neke je to čudno, ali za nas posve razumljivo. Mi smo fra Stipu (Stipicu) s pjesmom dočekali kad je dolazio iz Berlina, pa smo ga s pjesmom i ispratili.

Nije nam namjera obavijestiti samo druge o tom našem susretu nego želimo uputiti i kritiku „odgovornima“. Odmah ih sada molim da mi oproste i

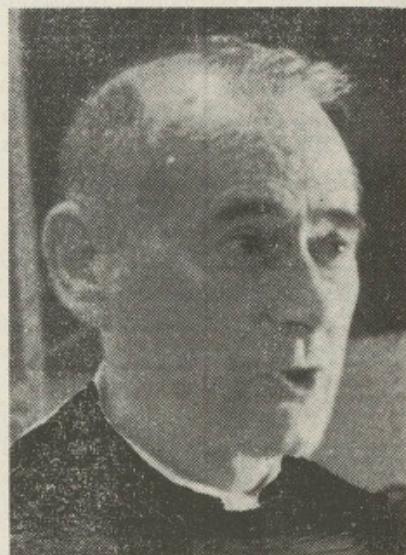
ne zamjere što si uzimam slobodu i kritiziram njihov rad.

Nije ovo prvi put da se frankfurtska mladež oprašta od svoga misionara. Počelo je to s fra Stankom Doturom, zatim je došao na red fra Vinko Marović i sad je, evo, kocka pala na fra Stipicu Grgata. Dosada smo šutjeli i sve šutke podnosili, ali mislimo da je došlo vrijeme da svoju šutnu prekinemo. Osjećamo se na neki način prevareni i izgrani u našem neograničenom povjerenju. Mnogi tek započeti radovi morali su zbog tih premještaja biti prekinuti. Ne treba se onda čuditi ako mladi izgube povjerenje u svoje misionare i ako u budućnosti ne budu spremni prihvatići sudnju na bilo kojem polju iz straha da njihov trud ne bude uzaludan, a misionar s kojim bi počeli raditi – premješten.

Možda ne bi bilo zgorega da „odgovorni“ o tome malo razmisle, jer mladi mogu bez misije, ali, može li misija bez mladih? Ivanka Dolić, Frankfurt/M.

Novi splitski nadbiskup

Papa Ivan Pavao II imenovao je don Antu Jurića, katedralnog župnika u Makarskoj, novim splitsko-makarskim nadbiskupom. Novi nadbiskup je rođen u Vranjicu kraj Splita 1922. godine. Čestitamo!



Mons. Ante Jurić,
novi splitsko-makarski nadbiskup



Susret inozemnih žena Rottenburško-stuttgartske biskupije

Drage gospođe!

U subotu, 19. studenoga 1988. godine, susrest će se u Ravensburgu, po prvi put, žene raznih narodnosti koje žive u biskupiji Rottenburg-Stuttgart.

Pod motom „S Bogom svojim preskačem zidine“ biskupijski Vas referat za strance srdačno poziva da sudjelujete na tom susretu.

Možda će Vašim obiteljima biti neobično da jedan čitav dan niste s njima. S druge strane bit će za Vas sigurno dobro da jedanput, bez svojih inače uobičajenih obaveza, doživite jedan tako veliki susret s drugim ženama.

Radujemo se susretu s Vama.

Msgr. Jürgen Adam, kanonik, referent za strance biskupije Rottenburg-Stuttgart.
Barbara Weidinger, predstavnica radne zajednice „Inozemne žene“.

**ZIVA
ZAJEDNICA**

Herausgeber:

Kroatisches
Oberseelsorgeamt
in Deutschland

6000 Frankfurt a.M. 50

An den Drei Steinen 42, Tel. (069) 54 10 46

Verantwortlich: Pater Bernardo Dukić

Redakteur: Pater Ignacije Vugdilija

Redaktionsrat: Ivo Hladek, p. Mato Kljajić,
Stanka Vidačković,
p. Stjepan Maleš

Jahresbezugspreis: DM 10,- + postarina

Bankverbindung: Konto Nr. 129072 bei der
Stadtsparkasse Frankfurt (BLZ 500 501 02)

Satz: Fotosatz Service Bauriedl
6082 Mörfelden-Walldorf 2

Druck: Scholl + Klug Druckerei GmbH
6082 Mörfelden-Walldorf 1

Postvertriebsstück D 2384 E Gebühr bezahlt:

Scholl + Klug Druckerei GmbH - 6082 Mörfelden-W-